

ПАМЯТИ ГЕРОЕВ

Золотое Рыбалово

Дмитрий Бодажков поднял с колен пригородное село

→ Стр. 17



ИНО ТОМСК

Лампа томича

Ученые и производственники создали антивирусную эксилампу, которая работает в присутствии людей

→ Стр. 5

ПОДРОБНОСТИ

Дорогой длиною

Губернатор Сергей Жвачкин прошелся по северным дорогам и заложил новый спорткомплекс

→ Стр. 4

ТОМСКИЕ НОВОСТИ



Областная еженедельная газета

№ 32 (1051)

Пятница, 7 августа 2020 года

<http://tomsk-novosti.ru>
post@tnews.tomsknet.ru

Понюхай, чем пахнет?

Пока эксперты ищут источники запахов, томичи начали в социальных сетях акцию «Томск не г.»

→ стр. 2

ФОТО: ЕВГЕНИЙ ТАМБОВЦЕВ

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

Песенка бомбардировщика

Лев Пичурин размышляет о серьезном под легкую музыку

→ Стр. 14

ТОМСКИЙ ДОМ

Кубик за кубиком

Томские домостроители начинают готовить профессионалов с младших классов

→ Стр. 7



РЕПОРТАЖ

Школа – ягодка!

Специалисты «Асиножилстрой» приближают 1 сентября как могут

→ Стр. 2-3



НОВОСТИ подробности

Есть новости, которыми вы готовы поделиться? Пишите нам на post@tnews.tomsknet.ru.



СКАЗАНО

« В нашей области частные детские сады посещают три тысячи ребятишек. И поддержка негосударственного дошкольного сектора – это в первую очередь поддержка семей, помощь мамам и папам в воспитании детей.

Сергей Жвачкин,
губернатор Томской области

Знай наших!

ТОМИЧКА Светлана Пантелеева стала народным лауреатом 47-го Грушинского фестиваля авторской песни, посвященного 75-летию Победы.

«Ваш сильный, красивый голос и замечательное исполнение не оставили равнодушными слушателей и получили признание на самом высоком уровне. Желаю, чтобы эта победа в вашем творчестве была не последней», – отметил в поздравлении **губернатор Томской области Сергей Жвачкин**.

Грушинский фестиваль проходит в Поволжье с 1968 года, в этом году он состоялся в онлайн-формате. Записи песен на суд жюри представили более 500 конкурсантов, в финал вышли 12 авторов и исполнителей. Имя победителя – народного лауреата – определили зрители фестиваля, принявшие участие в онлайн-голосовании. С большим отрывом победа досталась Светлане Пантелеевой.



Томичка отправила на конкурс фрагменты нескольких выступлений, в финал вышла с песней Андрея Крючкова «Борисоглебск, 1942 год» на стихи Анатолия Жигулина.

За победу Светлана получила диплом и гитару от партнера фестиваля – радио «Калина красная». Кроме того, песни в ее исполнении теперь будут звучать в эфире этой радиостанции.

Песню «Борисоглебск, 1942 год» в исполнении Светланы Пантелеевой можно послушать на сайте Грушинского фестиваля.



Звонок прозвонит по расписанию

Компания «Асиножилстрой» досрочно завершает капитальный ремонт школы в Ягодном

■ Татьяна Абрамова
Фото: Евгений Тамбовцев

Его окончания с нетерпением ожидают педагоги, ученики и их родители. Больше остальных замечает ежедневные преобразования на этом объекте директор школы Сергей Неумержицкий.

– 20 марта наши дети помогли нам вывезти из школы мебель, – вспоминает хронологию ремонта **директор средней школы села Ягодного Асиновского района Сергей Неумержицкий**, – 30-го сюда уже зашел подрядчик. Мы все считаем дни, когда сможем приступить к работе в новой школе. Нам она очень нравится.



Для молодого директора это первый масштабный проект, где, по его собственным словам, он проходит боевое крещение. Здесь Сергей Неумержицкий учился, а два года назад приступил к общему руководству учреждением. Он не только администратор, но и педагог – ведет уроки технологии.

– Строители обещают сдать второй этаж 15 августа, чтобы мы могли начать его обустройство и к 1 сентября встретить детей в новой школе, – не скрывает планов директор. – Ее оснастят новой системой пожарной сигнализации, усилят и систему видеонаблюдения – вместо двух камер установят 13. Планируется также замена учебного оборудования в кабинетах химии и технологии.

По словам руководителя, нынче за парты сядут 23 первоклассника – чем не показатель перспективного развития Ягодного!

Малышей с большим нетерпением ждет Вера Рупейко, которая из 38 лет учительства 16 отдала начальным классам школы. Вот бы еще найти учителя математики, и будет полный педагогический состав.

Чудо рождается на глазах

Чтобы школьники и педагоги, проживающие в Ягодном, смогли вместе со всей страной 1 сентября приступить к учебному процессу, компания «Асиножилстрой» превратила этот объект в горячий котел: по контракту она должна сдать его 30 ноября, но администрация района попросила поднажать, вот и приходится строителям дневать и ночевать здесь. Причем в буквальном смысле слова. Мы приехали на объект к началу рабочего дня, предварительно согласовав время, но директора строительной компании Анатолия Мартынова на месте не застали: до пяти часов утра он контролировал заливку бетонных полов на первом этаже школьного здания. А затем отправился докладывать главе Асиновского района Николаю Данильчуку об очередном этапе вы-

полненных работ – социальный объект муниципалитет держит на особом контроле.

– Заливка полов – процесс трудоемкий и ответственный, ведь нужно было точно рассчитать количество бетона для каждого учебного класса и коридора, чтобы вся поверхность была идеально ровной, – позже пояснил нам **руководитель «Асиножилстроя» Анатолий Мартынов**. – Залить бетон в опалубку для фундамента и в помещении – не одно и то же, поэтому лично и контролировал работу.



Десятая школа Анатолия Мартынова

Ягодненской школе нынче исполняется 45 лет. Она запущена в эксплуатацию в 1975 году, и с тех пор здесь проводился только косметический ремонт, хотя кровля здания давно нуждалась в обновлении, впрочем, как и все остальное. И вот масштабные работы выходят на финишную прямую.



В поисках первоисточника

ТОМИЧИ изнывают от летних запахов, и даже федеральные контролирующие органы и областная прокуратура совместно с региональным департаментом природных ресурсов и охраны окружающей среды пока не могут установить источник запаха. Они провели проверки по исполнению законодательства при обращении с отходами животноводства на объектах АО «Аграрная Группа» (пруди-накопители, лагуны, поля орошения) и ООО «Межениновская птицефабрика».

Аккредитованная химико-аналитическая лаборатория ОГБУ «Облкомприрода» отобрала на предприятиях пробы жидкой фракции сепарации свиного навоза, почвы и атмосферного воздуха.

Кроме того, в рамках регионального надзора проверки прошли на других сельскохозяйственных предприятиях Томского района. Контролирующие органы выявили ряд фактов несанкционированного размещения навоза. Во всех случаях произведен отбор проб для определения класса опасности и расчета вреда, причиненного почвам.

Результаты лабораторных исследований будут направлены в прокуратуру.

Кроме того, до конца августа аккредитованная химико-аналитическая лаборатория «Облкомприроды» проведет исследования на 30 объектах в разных районах Томска – на

детских площадках, в рекреационных зонах и местах массового отдыха томичей. Мониторинг впервые охватит все новые жилые микрорайоны.

Специалисты замерят содержание в атмосферном воздухе таких вредных компонентов и химикатов, как фенол, формальдегид, бензапирен, взвешенные частицы, пыль, оксид углерода и диоксид азота. На перекрестках автодорог к этому перечню добавят металлы, хлористый водород, содержащиеся в выхлопных газах транспорта.

Помимо этого, на новых газоанализаторах оценят наличие в воздухе мелкодисперсных взвешенных частиц PM_{2,5} и PM₁₀. Это аэрозольная тонкодисперсная пыль, легко проникающая сквозь биологические барьеры и вредная для здоровья. В Европе этот метод считается самым информативным при определении уровня загрязнения атмосферы.

Одним из первых в Томске проверку прошел микрорайон Радонежский, где лаборатория уже провела замеры на двух детских площадках. Большинство показателей чистоты воздуха отвечают нормам, однако на площадке по ул. Береговой, 13, экологи зафиксировали превышение концентрации мелкодисперсных частиц PM_{2,5} (пыль). Вероятной причиной пылевого загрязнения может быть находящаяся в непосредственной близости стройка.

ЦИФРА

11,5

млн рублей

выделил губернатор из областного бюджета на поддержку частных садов и индивидуальных предпринимателей, оказывающих образовательные услуги дошкольникам.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

7–13 августа

Небывало длинное в этом году сибирское лето продолжится и на будущей неделе. Конечно, в отдельные дни будут дожди и грозы, но температура днем все равно будет подниматься до отметки +30 °С, а ночью опускаться до +14...19 °С.



264

учебных места в школе в селе Ягодном.

72

млн рублей

направлено из госказны на капитальный ремонт этой сельской школы.

– Объект особенный для нас в том плане, что мы сначала эту школу полностью «раздели» от пола до потолка, а затем «одели»: заменили кровлю, оштукатурили кирпичные стены, уложили на лестницах и на втором этаже напольную плитку, а на первом заменили деревянные полы на бетонные, обновили электропроводку, систему отопления и канализацию, – перечисляет основные виды строительных работ Анатолий Мартынов. – Сегодня, помимо наших отделочников, здесь трудятся представители подрядных организаций, которые выполняют специфические работы, в том числе устанавливают пожарную сигнализацию и систему видеонаблюдения.

На счету Анатолия Николаевича это уже десятая школа и, как на любом своем объекте, а тем более социальном, он курирует работы лично. И это не зависит от расстояний. Например, в прошлом году он одновременно строил сельские дома культуры в Кривошеинском и Верхнекетском районах. И ничего, директор и возглавляемый им коллектив отлично справились.

Анатолий Николаевич и партнеров выбирает в соответствии со своим стилем работы. Например, так же ответственно подходит к своему делу сварщик шестого разряда Александр Агеев, за плечами которого 20-летний опыт работы на самых крупных объектах Томской области. Сам Александр впервые сталкивается с застройщиком из Асины, а вот его коллеги сотрудничают с компанией Анатолия Мартынова уже около десятка лет. И довольны совместной работой.

– У нас не возникало никаких проблем, материалы всегда были в наличии и в нужном количестве, а в строительстве это основ-

ное условие, поэтому мы и в сроки укладываемся, – подчеркивает Александр Агеев. – На объект мы зашли 9 июня и вдвоем с сантехником Александром Миничевым выполнили свой объем работ, сейчас завершаем установку санфаянса. Все уже опрессовано, осталось дождаться официальной приемки контролирующими органами.

Веселая расцветка

А на отделке фасада здания сегодня трудится бригада из томской компании «Альянс». По проекту кирпичные стены школы будут защищены металлопрофильными листами красного, желтого и бежевого оттенков.

– К 15 августа мы должны завершить внешнюю отделку, кроме цокольного этажа, и разобрать строительные леса, – рассказывает представитель подрядчика, назвавшийся Иваном. – Нам дали два месяца на выполнение всех работ, и единственное, что может сдерживать наш темп, это погодные условия. Какой-то определенной выработки у нас нет, потому что вся команда работает по полной, где каждый отвечает за конкретный участок и свой объем.

«Альянс» подхватил эстафету у генерального заказчика – «Асиножилстрой», специалисты которого начали с отделки спортивного зала и теплого перехода в основное здание школы.

Стройка районного масштаба

– Капитальный ремонт школы в Ягодном проводится в рамках госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий». На эти цели Федерация направила

75 млн рублей, еще 15 на условиях софинансирования выделили регион и муниципалитет. Конкурс выиграл наш застройщик Анатолий Мартынов. Это наша выручка, – отмечает глава Асиновского района Николай Данильчук. – В прошлом году он выполнял благоустроительные работы по нацпроекту «Жилье и городская среда» в центре Асины. Если говорить откровенно, Мартынов подхватил его на перепутье и за малые деньги сделал качественно и в срок. В том же 2019 году он построил красивый многоквартирный дом по собственному проекту и отремонтировал легкоатлетический манеж. Немало интересных заказов принес ему текущий год: капитальный ремонт средней школы в Ягодном и Дома культуры в Асине, продолжение реконструкции усадьбы Лампсакова и строительство спортивного комплекса в Мельникове. И это все наш Мартынов. Он переживает за каждый объект душой, потому что по-другому работать просто не умеет. Накануне профессионального праздника желаю всему коллективу «Асиножилстрой» во главе с его замечательным руководителем и человеком Анатолием Мартыновым успешной сдачи всех этих объектов и взятия новых строительных вершин!

Делают просто классно!

В одном из советских фильмов сторож судостроительного завода называл себя ночным директором. Нам показалось, что школьный завхоз Владимир Климов тоже подходит на эту неофициальную должность. Он подмечает каждую мелочь в строительстве и видит, как ежедневно меняется облик школы.

– Вон как ребята на кровле работают, одно загляденье! – с охотой рассказывает Владимир Иванович. – Ей давно ремонт требовался: шифер был короткий, вся вода стекала по стене, тем более если боковой ветер задует. Это же облицовочный кирпич, его вода моментом истончала. На спортзал вообще смотреть было страшно. А сейчас душа радуется. Смотрите, в переходе раньше был кабинет физика, библиотека и тренажерный зал. Библиотека с кабинетом для преподавателя там так и остались, но еще будут две душевые кабины с туалетом, как положено по СанПину. Вообще классно сделано!

По словам наблюдательного завхоза, раньше на объекте народу было очень много, а когда началась отделка, строителей побавилось, потому что одновременно все работы не проведешь, один технологический процесс идет за другим. Только кровельщикам, кроме погоды, ничто не мешает.

После того как строители покинут объект, начнется благоустройство пришкольной территории. Тогда-то и прибавится работы у Владимира Климова. Он к этому готов. Как и все, для кого школа в Ягодном станет точкой отсчета нового жизненного этапа.

НОВОСТИ И ПОДРОБНОСТИ



Диктант только в маске

ДЕНЬ знаний в школах, а также в учреждениях профессионального и высшего образования Томской области пройдет в традиционном, очном формате. Об этом заявил губернатор Сергей Жвачкин на совещании по подготовке к новому учебному году.

– Эпидемия внесла изменения во все мероприятия этого года. 1 сентября не стало исключением, – сказал губернатор Сергей Жвачкин, открывая совещание в администрации Томской области. – Однако нам важно уже сегодня решить, как пройдет День знаний в наших городах и районах. Нашего решения ждут, без преувеличения, десятки тысяч школьников, студентов, учителей и преподавателей.

– Эпидобстановка пока позволяет нам начать учебный год не в дистанционном, а в традиционном, очном режиме, – подчеркнул глава региона. – Однако при этом должны неукоснительно выполняться рекомендации санитарных врачей. Хочу всем напомнить: несмотря на то что мы постепенно снимаем ограничения, открываем ранее закрытые сферы услуг, мы продолжаем жить в режиме повышенной готовности.

Сергей Жвачкин акцентировал внимание участников встречи на том, что главными требованиями режима остаются обязательное социальное дистанцирование и использование защитных масок и средств дезинфекции в транспорте, магазинах и людных закрытых общественных местах.

– Нам всем нужно свыкнуться с мыслью, что с масками мы не расстанемся до тех пор, пока каждому из нас не будет поставлена прививка от коронавируса, – подчеркнул глава Томской области. – Мы рассчитываем, что вакцинация начнется осенью, вместе с прививками от нового типа гриппа.

Губернатор заметил, что многие недооценивают опасность эпидемии в силу стабильной эпидемиологической обстановки в регионе и вовремя принятых мер. Однако, сказал Сергей Жвачкин, болезнь слишком опасна, чтобы пренебрегать ее профилактикой.

– И мы должны не только привыкнуть к маскам и дистанции сами, но и приучить к этому наших детей, – заявил глава региона.

В садик хочу, мама!

ГУБЕРНАТОР Сергей Жвачкин меняет расписание жизни дошколят Томской области.

– Четыре месяца эпидемии наши детские сады работают в режиме дежурных групп. Сегодня эпидемиологическая ситуация стабилизировалась, и я принимаю решение с 17 августа открыть работу всех детских садов в штатном режиме, – сказал губернатор Томской области Сергей Жвачкин.

Кроме того, глава региона обратил внимание на необходимость эффективной работы дежурных групп в детских до-

школьных учреждениях, которые должны принимать всех желающих.

– Знаю из социальных сетей, что сегодня некоторые дежурные группы под разными предлогами отказываются принимать детей, – отметил Сергей Жвачкин. – Каждый такой случай должен быть на контроле. Поручаю департаменту общего образования открыть горячую линию, работать в соцсетях, реагировать на каждое обращение. У всех желающих водить детей в детский сад должна быть такая возможность.

И спутник в помощь

ПРЕЗИДЕНТ РФ Владимир Путин объявил благодарность заместителю губернатора Томской области по промышленной политике Игорю Шатурному за большой вклад в реализацию проекта по переходу на цифровой формат телевидения.

Переход Томской области на цифровое телевидение произошел 3 июня 2019 года. Благодаря совместной слаженной работе администрации региона, РТРС, органов местного самоуправления перевод аналогового вещания в цифровое произошел в срок и без сбоев. 98% жителей региона получили воз-

можность смотреть 20 бесплатных телеканалов в современном формате, остальные могут смотреть их через спутник.

Губернатор Сергей Жвачкин выделил из областного бюджета 40,7 млн рублей на компенсацию стоимости оборудования для приема цифрового сигнала льготным категориям граждан. Адресная помощь была предоставлена 6 023 домохозяйствам. По итогам заседания правительственной комиссии по развитию телерадиовещания 26 июня 2019 года переход Томской области на эфирное цифровое телевидение признан успешным.



ПОДРОБНОСТИ

■ Денис Лапшин
Фото: пресс-служба
администрации
Томской области

Спортивный город может спать спокойно

Колпашевцы некогда были спортивной грозой в Томской области и, не стесняясь, побеждали в областных спортивных играх не только сельские районы, но и команды из областного центра. Спортивная слава географического центра Томской области немного увяла, и отчасти виной тому обветшавшая инфраструктура. Судя по всему, через год ситуация может кардинально измениться.

Губернатор Томской области Сергей Жвачкин в ходе рабочей поездки в Колпашевский район побывал на строительной площадке будущего физкультурно-оздоровительного комплекса в городе Колпашево.

Новый спортивный объект общей площадью почти в 3 тыс. кв. м появится в рамках национального проекта «Демография» и обойдется бюджетам всех уровней в 125 млн рублей. Изюминкой нового спорткомплекса на улице Ленина станет универсальный спортивный зал, в котором будут заниматься не только воспитанники детско-юношеской спортшколы имени Оксаны Рахматулиной, но и все колпашевские физкультурники, а также гости северного города.

– Центр должен быть доступен для всех желающих от мала до велика, – подчеркнул губернатор Сергей Жвачкин. – Будем проводить здесь и региональные соревнования по баскетболу, волейболу, гандболу. Надо уже возвращать нашему Колпашеву славу спортивного города.

На первом этаже центра расположатся универсальный спортивный зал, душевые, раздевалки и тренерские, помещения охраны и для инвентаря, а также сборно-разборная зрительская трибуна с местами для людей с ограниченными возможностями здоровья. На втором этаже разместятся зал ритмической гимнастики, радиорубка и балкон для зрителей.

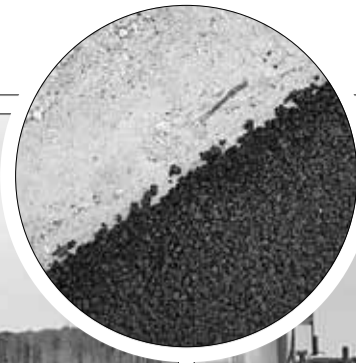
Проект спорткомплекса в 2017 году выполнил Томский государственный архитектурно-строительный университет, подрядчиком строительства в результате конкурса стала новосибирская компания «Спектр». Строители успели только демонтировать старые строения возле стадиона и вырыть котлован, а также завезти металлоконструкции.

Глава региона отвел строителям 13 месяцев на окончание всех работ, включая автопарковки и благоустройство окрестностей.

– Пока стоит погода, завершайте нулевой цикл и приступайте к основному, – сказал строителям Сергей Жвачкин. – Через год в октябре будем принимать объект вместе с Оксаной Рахматулиной. Никаких отговорок по срокам не приму, спрос о качестве будет самый строгий.

Лето уходит!

Лето нынче началось аж в апреле, поэтому к августу, по идее, основной объем благоустроительных работ должен быть закончен. Но увиденное в Колпашеве Сергея Жвачкина не устроило. Губернатор потребовал ускорить темпы благоустройства общественных пространств в рамках реализации национального проекта «Жилье и городская среда». При неплотном



Родина ДОРОГ

Томский губернатор
Сергей Жвачкин
в Колпашевском районе
прошелся и проехался
по хорошему



качестве работ их темпы главу региона не порадовали.

В этом году в благоустройство северного города по национальному проекту бюджеты всех уровней вложили почти 30 млн рублей. Но если сквер по улице Кирова почти готов, сверкая новой тротуарной плиткой, то работа на других объектах идет медленней, чем хотелось. Только приступили к детской спортплощадке на той же улице, на треть выполнены работы по обустройству огромной аллеи на улице Белинского.

– Так дело не пойдет, – констатировал Сергей Жвачкин. – Темпы благоустройства в Колпашеве низкие, знаю, что и в Тогуре сквер с детской площадкой только начали обустривать. Солнечных дней достаточно, дорога ложка к обеду, форсируйте процесс, зима на севере ранняя, благоустройство должно быть завершено максимум к 15 сентября.

Глава региона поручил взять на контроль выполнение поставленных задач своему заместителю по строительству и инфраструктуре Евгению Паршуту и главе Колпашевского района Андрею Медным.

При этом качество уже проведенных работ губернатор

в целом оценил позитивно. Значимым замечанием губернатора стало лишь использование серой плитки и невключенный светодинамический фонтан на улице Белинского.

– У нас на севере, в Сибири и так мало ярких красок. Давайте уже будем отвыкать от серости! – сказал Сергей Жвачкин. – Тем более что наши новые заводы позволяют сегодня выпускать тротуарную плитку всех цветов. В Томске меня наконец услышали, надеюсь, и в Колпашеве услышат тоже.

Подорожная

В этом году в ремонт дорог Колпашевского района областной бюджет вложил около 40 млн рублей, еще 4 млн составил районный вклад. Как доложил губернатору мэр Колпашева Алексей Щукин, за сезон будет отремонтировано почти 4 км автомобильных дорог, полкилометра пешеходных дорожек и обустроено пять пешеходных переходов.

Глава региона отметил удовлетворительный темп дорожных работ, выполненных в районе на 80%. Да и качеством Сергей Жвачкин в целом остался доволен.



– Колпашево – это родина нашей областной программы «Дороги», – подчеркнул губернатор области. – Не скрою, решение выделять каждый год по полмиллиарда рублей на ремонт местных дорог я принял, побывав здесь в 2016 году. Тогда Колпашево выглядело как после бомбежки. Сегодня даже завзятые скептики так не скажут.

Однако Колпашево – это город, в котором телушка полушка, да рубль перевоз. Везти сюда асфальт – значиткратноувеличить стоимость дорожных работ.

Поэтому по поручению губернатора областное дорожно-строительное управление приобрело в лизинг за 90 млн рублей современную асфальтобетонную установку. Производительность нового завода в селе Чажемто составляет 100 тонн в час. Установка оснащена современным смесительным агрегатом, вибрационной системой фракционирования горячих материалов, размещаемых в пяти бункерах горячего хранения.

Как сообщил губернатору заместитель руководителя областного ДРСУ Владимир Веник, завод в Чажемто способен выпускать современные асфальтобетонные смеси различных типов и марок.

Продукция завода уже используется в дорожном строительстве на участках автодороги Томск – Кургала – Колпашево в границах Колпашевского и Чаинского районов по национальному проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги». Также чажемтовский асфальт применяется на реконструкции автомобильной дороги Могильный Мыс – Парабель – Кургасок и при ремонте муниципальных дорог в Колпашевском районе.

Глава региона не только провел работу всех участков завода, но и заглянул в его лабораторию, высоко оценив организацию производства.

– Строя новые современные заводы дорожных материалов, мы решаем не только проблему качества асфальта, но и одну из самых застарелых проблем – логистическую, – оценил новый завод Сергей Жвачкин. – Постепенно мы забываем, как страшный сон, прежние вре-

мена, когда асфальт мы возили за тридевять земель, за сотни километров. Большие объемы дорожного строительства, на которые мы вышли в Томской области в последние годы, позволяют делать такие производственные высокорентабельными. Это первый полностью автоматизированный асфальтобетонный завод в регионе, но, я уверен, не последний.

Вдоль и поперек

Качество чажемтовского асфальта Сергей Жвачкин оценил тут же вместе с автомобилистами на дороге Могильный Мыс – Парабель – Кургасок.

Реконструкцию этого участка областные власти начали в 2014 году. В прошлом году областное ДРСУ начало работы на участке с 30-го по 45-й километр. Эти работы разбиты на три этапа, первый из которых (реконструкция первых пяти километров) завершится досрочно до конца года.

Заместитель губернатора по промышленной политике Игорь Шатурный доложил главе региона, что в прошлом году было выполнено устройство земляного полотна, подстилающего слоя из песчано-гравийной смеси, металлической гофрированной трубы. В этом году дорожники завезли на объект необходимые материалы, уложили подстилающий слой гравийно-песчаной и щебеночно-песчаной смеси протяженностью в 3 км, завершили укладку нижнего слоя асфальтобетонной смеси и отсыпку обочин. Сегодня на автодороге завершается укладка верхнего слоя асфальтобетонной смеси.

Глава региона остался доволен качеством реконструкции и удовлетворен тем, что его оценки совпали с оценками проезжающих автомобилистов.

– Могильный Мыс – Парабель – Кургасок – это настоящая дорога жизни для северян. В свое нефтегазовое время я проехал ее вдоль и поперек, знаю, насколько она нужна людям, – сказал Сергей Жвачкин. – Несмотря на то что общая стоимость реконструкции дороги составляет 13 миллиардов рублей, постепенно мы ее сделаем.

■ Денис Лапшин
Фото: пресс-служба администрации Томской области

Пандемия здоровой жизни

Врачи «бьют тревогу»: на фоне тотального мытья и дезинфекции рук упал до исторического минимума уровень кишечных инфекций. На дворе лето с его немывыми фруктами, овощами с грядки и ягодами с куста, а уровень обращений с жалобами на боль в животе и прочие неприятности стремится к нулю. Неожиданно выяснилось, что элементарная гигиена и здоровый образ жизни помогают и пандемию перенести бессимптомно, и собственное состояние улучшить.

Угроза пандемии имела еще один неожиданный эффект: томские ученые актуализировали свои антивирусные разработки.

В Институте сильноточной электроники (ИСЭ СО РАН), например, эксилампами занимаются уже 30 лет! Доктор физико-математических наук Эдуард Сосни, разработчик первой томской эксилампы, вспоминает:

– Семь лет назад в сотрудничестве с Томским сельскохозяйственным институтом и «СибАгро» был исследован вопрос о физиологическом действии излучения эксилампы на животных, которые весь свой жизненный цикл проводят в закрытых помещениях. В результате не выявлено токсического и другого вредного действия излучения, но произошло увеличение живой массы на 3%. Кроме того, небольшие дозы облучения свиноматок позволили уменьшить смертность среди новорожденных поросят более чем в два раза.

Но главное преимущество эксилампы не в увеличении живой массы, а в том, что она позволяет уничтожать вирусы и бактерии в присутствии живых организмов. Когда кварцуют помещение, приходится из него всех выводить, а эксилампа определенной конфигурации позволяет обеззараживать самые людные помещения.

– Появилась возможность выбора такой дозы облучения эксилампой, при которой происходит инактивация бактерий без нарушения функциональной активности фибробластов живой ткани, – продолжает ученый.

У эксиламп при этом мощнее излучение. Меньше энергопотребление. Они могут быть любой формы для самых разных помещений. Самое главное – в них нет опасной ртути. Они уже используются в фотохимии, микроэлектронике, для очистки и модификации свойств поверхности, для полимеризации лаков и красок, в технологиях обеззараживания промышленных отходов, воды, воздуха, в биологии, медицине – для инактивации микроорганизмов.

Но важнее всего в 2020 году оказалась инактивация коронавируса.

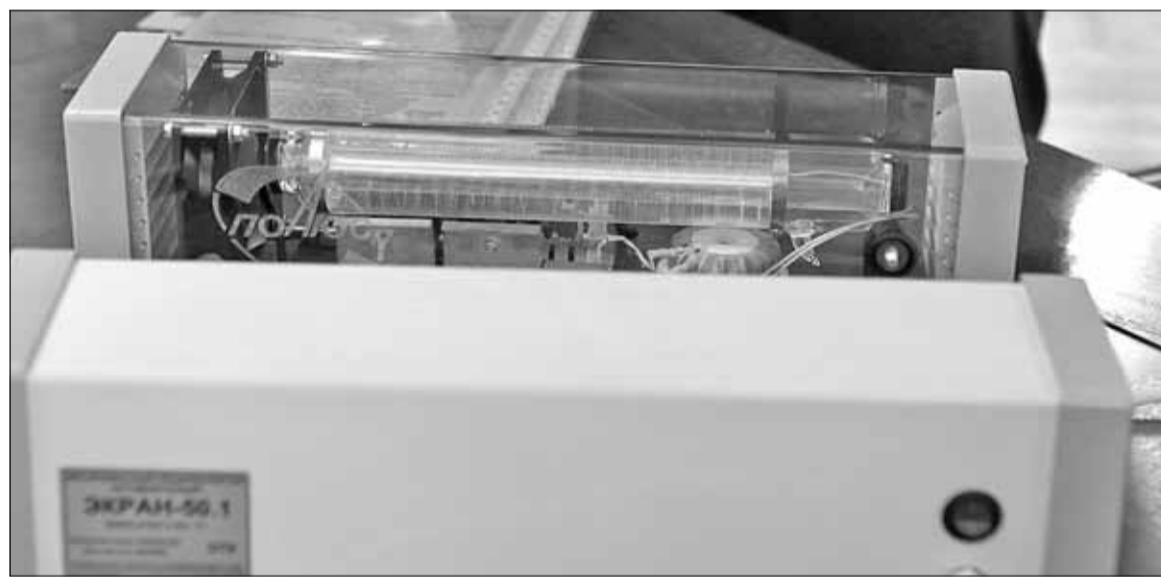
Источник света

Губернатор Сергей Жвачкин, к которому ежедневно стекаются десятки обращений с просьбой помочь и открыть наконец предприятия общественного питания, спорткомплексы, концертные залы, кинотеатры, игровые центры, о необходимости нового средства обеззараживания помещений задумался еще в апреле. Обратился к ученым. Директор Института сильноточной элек-



ЛАМПА губернатора

Сергею Жвачкину первому показали антивирусный рециркулятор, работающий без силы трения



троники Николай Ратахин обрадовал: есть у томских ученых идея.

За три месяца проектная группа, усилия которой координировал исполнительный директор Томского консорциума научно-образовательных и научных организаций Григорий Казьмин, разработала опытный образец эксилампы. Путь к новому прибору от идеи до серийного образца всегда непросто. Для того чтобы создать реальный тиражный продукт, нужно было привлечь не только теоретиков, но и специалистов-практиков.

Нестандартные колбы из особого кварцевого стекла практически вручную делали на Томском электроламповом заводе.

– Изначально техническое задание выглядело просто: сделать

колбу, – говорит **Петр Колюшко, сотрудник LeadLight Group.** – Но, когда дело дошло до толщины стенок, размеров, параметров стекла, тогда началась настоящая работа для наших профессионалов.

В кратчайшие сроки нашли сырье, вызвали из самоизоляции специалистов, обладающих уникальными компетенциями в работе со стеклом и газами. За конструкторскую сборку излучателей отвечал научно-производственный центр «Полюс», а вот за фотоны и газовое наполнение – ученые из ИСЭ СО РАН. Состав газа и способ его закачки в колбу – их фирменный секрет. Но мало сделать опытный образец.

Один из самых ответственных этапов – это внедрение научных

разработок в производство. Только благодаря мощному потенциалу томской промышленности разработка ИСЭ СО РАН воплотилась в жизнь.

Производство безртутных антивирусных ламп «Экран-50.1» запустил одно из ведущих предприятий региональной промышленности ИСЭ СО РАН уже передана технология для организации производства. Новые технологии и конструкции, предложенные учеными, проходят тщательную проверку в условиях производственных предприятий. При этом уточняется экономическая эффективность разработок и определяется круг проблем, которые требуют дополнительных решений, в том числе сертификации.

Производство безртутных антивирусных ламп на площадке оборонного предприятия НПЦ «Полюс» – это уже гарантия качества и надежности для покупателей. Если приборы «Полюса» десятки лет безотказно работают в космосе, на Земле уж точно не подведут.

Через три месяца губернатору Сергею Жвачкину показали опытный образец. Он получил название «Эксплексный рециркулятор «Экран 50.1»». Первый образец новой антивирусной лампы гендиректор НПЦ «Полюс» Сергей Русановский подарил главе региона – губернатору точно найдет ей применение.

Волны пошли

Преимущество новой томской антивирусной лампы, в отличие от широко распространенных ртутных, – в способности уничтожать не только бактерии, но и многие известные типы вирусов и грибов. Это преимущество достигается за счет излучения более жесткого ультрафиолетового спектра с длиной волны 222 нанометра. Полное отсутствие ртути и компактность делают лампу экологичной и удобной в использовании.

Рециркулятор предназначен для обработки производственных, спортивных, учебных помещений, а также парикмахерских, косметических салонов и других помещений в присутствии людей, что особенно актуально в период эпидемии.

Эффективность эксплексного рециркулятора подтверждена проведенными лабораторными испытаниями и соответствует всем установленным требованиям. «Экран-50.1» также отличается большой производительностью.

Сергей Жвачкин поздравил разработчиков с событием.

– Мы в Томской области на деле показываем: путь от инновационной разработки до серийного выпуска продукции может и должен быть недлинным. В таких совместных проектах и есть цель и смысл интеграции ученых и производителей, этим и отличается томский научно-образовательный комплекс, – подчеркнул губернатор Томской области **Сергей Жвачкин.**

Томская антивирусная новинка, скорее всего, не последнее наше оружие в борьбе с коронавирусом. Но это будут уже совсем другие истории.

■ Светлана Блотич
Фото: Валерий Касаткин

В новой школе на 1 100 учебных мест в Южных Воротах полным ходом идет подготовка к 1 сентября. Это пятая школа в регионе, возведенная ТДСК за последние три года.

Первую томские домостроители сдали в эксплуатацию в Томске на улице Дизайнеров в 2017 году, в следующем – еще две: на Никитина и Береговой, в 2019-м – на ул. Федоровского и в ноябре – на Грачева в Южных Воротах. Все школьные здания многофункциональные, построены по собственному проекту компании, который учитывает современные требования к безопасности и инженерно-техническому обеспечению.

И хотя они все типовые, у каждой школы есть своя изюминка и в оформлении, и в содержании образовательной деятельности.

Инженер в фокусе

История школы в Южных Воротах начнется в День знаний, когда на линейку соберутся ученики с 1-го по 11-й класс. Школьное руководство позиционирует ее как инжиниринговую школу под патронатом ТУСУРа. Поскольку вуз технический, в приоритете такие востребованные направления, как IT, цифровизация, предпринимательство. В фокусе подготовка современных инженеров, обладающих широким спектром компетенций.

– Часть занятий у старшеклассников планируется проводить непосредственно в университете, в студенческом бизнес-инкубаторе, – сообщил ректор ТУСУРа Виктор Рулевский.



Мотивированные школьники в составе проектных групп вместе со студентами будут заниматься разработкой реальных проектов, которые формируют бизнес Томска и области.

– Они научатся работать в коллективе, поймут философию университета, им проще будет адаптироваться в вузе. Для таких ребят мы будем выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, – пообещал ректор, лично возглавивший рабочую группу по взаимодействию со школой, которая получила символическое и многообещающее название «Интеграция».

Один шаг до урока

Жители Южных Ворот эту школу очень ждали, ведь жилой район растет, развивается. Компания его застраивает в течение пяти лет. За это время домостроители ввели 20 многоквартирных домов (это более 4 тыс. квартир общей площадью 224 тыс. кв. метров), не забывая о социальной инфраструктуре. Так, в построенной ТДСК начальной школе-саде на 200 мест стало уже тесно. И детское, и взрослое население Южных Ворот прирастает с каждой новой многоэтажкой. Сейчас здесь возводятся еще семь многоквартирных и второй по счету детский сад. До конца года планируется сдать в эксплуатацию около 36 тыс. «квадратов».

Тем временем в новенькой школе продолжается закупка оборудования и набор детей. Педагогический коллектив уже сформирован на 98%, из них по-



ВЕКТОР «Интеграции»

ТУСУР стал образовательным партнером новой школы в Южных Воротах



ловина принятых на работу учителей – местные специалисты, которые купили квартиры в Южных Воротах.

– До 1 сентября осталось не так много времени, но мы всё успеваем, у нас всё распланировано. Поэтому деток мы встретим с радостью, – уверяет директор школы «Интеграция» Лилия Пикалова, проводя экскурсию по просторным светлым холлам и учебным аудиториям.



На сегодняшний день в школу зачислено почти 800 детей. У родителей еще есть возможность записать сюда ребенка не по прописке при наличии свободных мест.

– У нас очень большая начальная школа. Мы уже сформировали семь первых классов, в остальных – по четыре, – отмечает Лилия Пикалова.

– Но рекорд первой школы Академлица в Зеленых Горках в 2017 году, где открылись 11 первых классов, вряд ли побьете, – заметила главный специалист по связям с общественностью ТДСК Любовь Варьяс.

После ввода учебных заведений компания продолжает их курировать, чтобы быть в курсе школьных дел. Вот и на этот раз

представители ТДСК решили узнать, чем живет и дышит «Интеграция» накануне нового учебного года.

– А вы в других школах побывали, перенимали опыт коллег? – интересуется у директора Любовь Варьяс, оценив лаконичный и сдержанный стиль оформления.

– Это наша совместная концепция с ТУСУРом, мы разработали брендбук с учетом образовательного тренда, – поясняет Лилия Пикалова, предлагая подняться



на третий этаж, где будут обучаться старшеклассники. В их распоряжении лаборатории, конструкторские бюро, компьютерные классы, для которых сейчас закупается оборудование. – В данный момент мы приступили к оформлению библиотечного комплекса. Там будут мобильные классы, ноутбуки, удобные зоны для работы детей с книгами, информацией в сети Интернет, – говорит директор.

Виктор Рулевский, ректор ТУСУРа

на третий этаж, где будут обучаться старшеклассники.

В их распоряжении лаборатории, конструкторские бюро, компьютерные классы, для которых сейчас закупается оборудование.

– В данный момент мы приступили к оформлению библиотечного комплекса. Там будут мобильные классы, ноутбуки, удобные зоны для работы детей с книгами, информацией в сети Интернет, – говорит директор.

От самбо до IT

Концепция инжиниринговой школы включает организацию трех образовательных центров: инженерно-технического, социально-гуманитарного и культурно-спортивного.

– Мы предлагаем детям разные направления, чтобы они могли найти себя, проявить свои способности, – объясняет Лилия Пикалова.

Образовательные программы для учеников начальных классов носят ознакомительный характер, чтобы пробудить у детей интерес. В среднем звене предоставляется более широкий спектр программ на выбор и совместные мероприятия с университетом. В старших классах начинается профильное обучение (инженерно-техническое либо социально-гуманитарное), углубленное изучение предметов, подготовка к поступлению в вуз.

Безусловно, в каждой школе присутствует обязательный компонент – это реализация основного общего образования.

– Да, есть федеральные государственные образовательные стандарты, которые регламентируют определенный спектр образования, но нам никто не запрещает создать другую траекторию наполнения дополнительных курсов через интеграцию с университетом и инновационным бизнесом. Получается многоступенчатая система: школа – университет – производство. При такой системе подготовки специ-

алистов с университетской скамьи будут выходить стартапы, генерирующие высокотехнологичные проекты, – уверяет Виктор Рулевский и добавляет:

– Я завидую ученикам этой школы, предоставляющей столь широкие возможности.

«Интеграция» выбрала именно такую модель – учебно-производственного комплекса, на базе которого ребята будут развивать свои компетенции. Каждый центр содержит более узкие векторы. Так, инженерно-технический включает в себя школы юных программистов, белых хакеров, лабораторию IT. Одно из направлений социально-гуманитарного центра – школа лингвистов, где проводить занятия с ребятами будут в том числе носители языка.

– Вместе с гуманитарными кафедрами ТУСУРа мы разрабатываем специальные программы для детей начального, среднего, старшего звена и даже для дошколят, делая акцент на разговорную речь. Пока предлагаем три языка: английский, немецкий и французский, – рассказывает Лилия Пикалова.

В рамках культурно-спортивного направления получат развитие секции самбо, гиревого спорта и футбола.

На вопрос, кого вы хотите вырастить, Виктор Рулевский отвечает:

– Человека, который уверенно возьмется за любую задачу, и необязательно техническую. Поэтому школьники должны быть готовы к разноплановым решениям. Наша цель – подготовить специалиста, который умеет работать с литературой, умеет формулировать цель, разложить работу по этапам и добиться ее выполнения.

– Это смысл инжиниринга – проектный подход во всем, в том числе и к формированию себя. На выходе мы должны получить не узкого специалиста, а человека с пытливым умом, который способен быстро переформатироваться, работать с информацией, выбрать главное, – добавляет Лилия Пикалова.

Это «цифра»

Кроме того, «Интеграция» позиционирует себя как цифровая школа.

– Мы полностью закупаем программный продукт, который позволит нам автоматизировать все бизнес-процессы, включая питание детей, систему контроля и управления доступом, электронные журналы и дневники, а также систему электронного обучения, – говорит директор.

На следующей неделе исполнитель приступит к установке оборудования.

А затем начнется работа с педагогами.

– Все понимают, в какую школу они идут. У них глаза горят, это очень радует, что к нам пришли такие мотивированные учителя. Среди них много молодых специалистов, – довольна Лилия Пикалова. – Одним словом, перспективы большие, планов много.

И еще: школа в Южных Воротах будет «бестелефонной». Для хранения сотых телефонов заказаны специальные ящики, гарантирующие их сохранность.

– Мы – цифровая школа и предлагаем детям свои гаджеты – мобильные классы, ноутбуки, библиотечно-информационный центр, – подчеркнула директор. – А свои мобильники ребята получают только тогда, когда закончатся уроки.

ИНО ТОМСК

■ Татьяна Абрамова

Компетентно ответить на этот вопрос по силам **ведущему инженеру Института химии нефти СО РАН Анне Ильиной**. По ее собственному признанию, она долгое время и не предполагала, что занимается популяризацией науки, которая в последнее время становится общемировым трендом. Только за последние три года при поддержке Анны и ее команды было подготовлено свыше 2 тыс. человек, желающих заниматься научной деятельностью.

Боксерские перчатки за аплодисменты

– В это направление я попала через международный проект Science Slam (научная битва), который впервые был реализован в Германии, – поясняет Анна. – В 2013 году в Томск приехал никому не известный проект и пригласили поучаствовать в нем студентов, аспирантов, молодых ученых, которые могли бы рассказать о своем научном исследовании коротко, ярко, интересно, доступно, увлекательно. Выступить можно было в любом формате – петь, танцевать, играть. И я, как очень творческий человек, занимающийся в то время наукой, заинтересовалась проектом, подала заявку, но не прошла.

Оптимистка по натуре, девушка не стала унывать, а решила более подробно познакомиться с новшеством, на следующий год вновь подала заявку и стала участницей проекта. А потом ее пригласили в команду организаторов. В связи с тем что проект немецкий и в далекую Сибирь часто не наездишь, его разработчики передали свое детище в руки инициативной Анны Ильиной.

– Я очень рада, что сейчас являюсь куратором «Science Slam Томск», вместе с коллегами уже сама набираю молодых ученых и помогаю им доступно и интересно рассказывать об их исследованиях перед широкой аудиторией, которая бывает очень далека от науки, – поясняет Анна. – Для слэма набирается шесть участников, которые выступают не командой, а индивидуально. Каждый из них является представителем какого-либо научного направления и за 10 минут должен со сцены рассказать зажигательно, ярко и при этом просто о своей научной работе. Победителя выбирают сами зрители, причем неважно, имеют они отношение к науке или нет. Своими аплодисментами, которые замеряет шумомер, они голосуют за то или иное выступление. Именно поэтому мероприятие называется «битва», а в качестве главного приза участники получают не гранты, не деньги, а боксерские перчатки и признание зрителей. А еще возможность выступать в других научно-популярных проектах.

Так все-таки пить или не пить?

Сама Анна тоже успела побывать в роли слэмера. В 2014 году, когда в Томске проходил второй Science Slam, она представила непосвященной публике рассказ об определении в воде микропримесей органических соединений.

– Мы с моим научным руководителем разработали систему, которая позволяла определить в ней даже минимальное количество нефтепродуктов, – поясняет Анна. – В первую очередь я обратила внимание зрителей на



СПРАВКА «ТН»

SCIENCE SLAM – это международный проект популяризации науки, это научная битва ученых, на которой они презентуют свои исследования в ходе увлекательного стендап-шоу в неформальной обстановке.

У каждого слэмера есть только 10 минут, чтобы доходчиво, интересно и остроумно рассказать о своих научных достижениях: «Разрешено всё, кроме заумных терминов!».

Первый научный слэм в Томске состоялся в 2013 году в рамках форума INNOVUS.



Научная битва Анны Ильиной

Как зацепить неподготовленного зрителя нескучным докладом?



название, которое звучало так: «Пить или не пить?». Заинтересовав такой постановкой вопроса, дальше все было уже наглядно показано в презентации с постоянным обращением к зрителям.

В свое время ее поразили выступления двух международных участников Science Slam. Одно касалось поведения цикады выюнковой. Все повадки, которые присущи этому насекомому, спикер продемонстрировала сама и с помощью своего помощника. По воспоминаниям Анны, это было «забавно и даже прикольно», потому что повадки цикады, которые исследовательница смогла детально изучить, были во многом схожи с человеческим поведением.

Запомнилось и еще одно выступление – медика Йоханеса фон Борстеля, который показывал под музыку и на себе сокращение сердечных мышц в процессе

реанимации. Все это было очень живо и эффектно. К слову, после своего эмоционального выступления молодой исследователь выпустил книгу «Тук-тук, сердце», которая была переведена и на русский язык.

Изюминки и перчинки для презентаций

Позже в рамках Science Slam родился еще один проект – «Школа нескучного доклада», который в этом году победил в конкурсе президентских грантов с внушительной суммой в размере около 2,5 млн рублей. Проект направлен на улучшение качества публичных выступлений, создание эффективных и эффективных выступлений для студентов и молодых ученых.

Сегодня в команду организаторов ШНД входят начинающие исследователи Томска, финалисты

ДОСЬЕ

- **Анна Ильина**, 34 года.
- **Образование:** Томский политехнический университет.
- **Должность:** ведущий инженер Института химии нефти СО РАН.
- **Достижения:** обладатель гранта президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.
- **Хобби:** участие в спектаклях Малого академического театра, созданного Домом ученых Академгородка.

проекта популяризации науки «Science Slam Томск». Изучив лучший мировой опыт презентаций, испытав все на себе, его создатели вывели идеальную формулу, которая поможет любой научной разработке стать понятной и интересной даже неспециалистам.

– Вообще фонд президентских грантов поддерживает огромное количество потрясающих проектов в разных областях, начиная от образования и заканчивая волонтерским движением, главное, чтобы все они были социальными, – отмечает Анна Ильина. – Мы очень рады, что получили возможность реализовать проект «Школа нескучного доклада» в пяти городах России – Томске, Новосибирске, Ханты-Мансийске, Иркутске и Казани.

Девушка поясняет, что такой выбор объясняется наличием в этих городах партнерских связей, где их ждут и всегда рады принять. Правда, планам на личное участие нынче не суждено было сбыться: из-за пандемии коронавируса два первых мероприятия организаторы вынужденно перенесли в онлайн-формат.

– Мы потратили огромное количество времени, продумывали, как лучше организовать выступления участников и получить обратную связь, ведь ничто не заменит живого общения, – подчеркивает руководитель проекта. – Но пока это будет виртуальный формат, который продолжит свою работу уже в августе.

В рамках «Школы нескучного доклада» ее автор вместе с единомышленниками разработала четырехчасовую программу-тренинг из двух ступеней.

– На первой ступени мы даем инструменты, с помощью кото-

рых можно сделать отличное публичное выступление, и, конечно, пробуем это сразу применить на практике, а на второй больше времени уделяем непосредственно презентациям молодых ученых на научных мероприятиях. Безусловно, обе ступени обучения полезны всем, кто связан с публичным выступлением, ведь порой ученые говорят так, что слушатели просто засыпают, хотя докладчики считают, что рассказывают интересно, – замечает Анна Ильина.

Чтобы не допустить подобного конфуза, тренеры «Школы нескучного доклада» порой придумывают такие перчинки и изюминки, которые серьезным исследователям вряд ли могли прийти когда-нибудь в голову.

– Предлагая помощь молодым ученым, мы даем им какие-то фишки, советуем воспользоваться дополнительными ресурсами при подготовке к выступлению. И это стало очень востребовано, причем не только в среде ученых, сегодня к нам на тренинги приходят учителя, предприниматели, которые хотят доступно и интересно рассказать о своем уроке или бизнесе, – отмечает руководитель ШНД. – Многие наши слушатели после участия в слэме не раз признавались в том, что у них в голове как будто что-то щелкнуло, и они начинали лучше понимать то, чем на самом деле занимаются. У меня было два случая, когда люди уходили из науки, потому что при подготовке к слэму они поняли, что им не нравится их занятие. Мы называем это профессиональной ломкой, ведь сначала люди не понимают, что им предстоит сделать, потом приходит осознание, кто-то даже пугается, а далее наступает этап смирения и само выступление.

Из слэмеров – в кураторы

Сейчас Анна Ильина является руководителем «Школы нескучного доклада», а с 2017 года куратором проекта «Science Slam Томск». В научном Томске проведено более 40 мероприятий по популяризации науки, свыше 2 тыс. человек прошли обучение, из них около 500 – школьники. Среди участников проектов не только молодые ученые, но и начинающие предприниматели, сотрудники госструктур, представители департаментов администрации Томской области. В этом году на конкурс Фонда президентских грантов поступило свыше 9 тыс. проектов, но поддержку получили только 2017 организации из всех 85 регионов страны. Томская область победила в 20 проектах, четыре из которых представлены в номинации «Поддержка проектов в области науки, образования». В этом, бесспорно, есть и личная заслуга Анны Ильиной – ее напор, активность, стремление популяризовать науку с самого юного возраста помогают в этом виде деятельности. Сама девушка считает, что идет верным курсом по выбранному пути, сумев из слэмера дорасти до куратора проекта. Главное, что она делает все с интересом и увлечением.

ПОНЕДЕЛЬНИК • 10 августа

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».
09.50 «Модный приговор» (6+).

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России».
09.00 «Местное время. Вести-Томск».
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).

«КУЛЬТУРА»

06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино».
07.30 Д/ф «Тайны собора Санта-Мария-дель-Фьоре».

ТВ-Центр

06.00 «Настроение».
08.10 Х/ф «Каменная. Игра на чужом поле» (16+).
10.20 «Олег Басилашвили. Неужели это я?» (12+).

«РОССИЯ 24»

06.00 Новости российской и мировой политики и экономики.
09.00, 12.00, 19.00, 21.30 «Россия 24. Томск».
20.00 Новости российской и мировой политики и экономики.

«НТВ»

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+).
08.00 «Сегодня».

«Д-Й КАНАЛ»

05.00 «Изнестия».
05.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+).
09.00 «Изнестия».

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (6+).

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».
09.50 «Модный приговор» (6+).

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России».
09.00 «Местное время. Вести-Томск».
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).

«КУЛЬТУРА»

06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино».
07.30 Д/ф «Мария-Терезия – теща и свекровь всей Европы».

ТВ-Центр

06.00 «Настроение».
08.10 Х/ф «Неуловимые мстители» (6+).
09.45 Х/ф «Новые приключения неуловимых» (6+).

«РОССИЯ 24»

06.00 Новости российской и мировой политики и экономики.
09.00, 12.00, 21.30 «Россия 24. Томск».
20.00 Новости российской и мировой политики и экономики.

«НТВ»

05.10 Т/с «Мухтар. Новый след» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+).
08.00 «Сегодня».

«Д-Й КАНАЛ»

05.00 «Изнестия».
05.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+).
09.00 «Изнестия».

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига Европы. «Финал 8-ми». 1/4 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига Европы. «Финал 8-ми». 1/4 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига Европы. «Финал 8-ми». 1/4 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига Европы. «Финал 8-ми». 1/4 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига Европы. «Финал 8-ми». 1/4 финала (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12+).
03.50 «Культурный обмен». Юрий Кулер (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!»
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига Европы. «Финал 8-ми». 1/4 финала (6+).

ТВ ПРОГРАММА

СРЕДА • 12 августа

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».
09.50 «Модный приговор» (в).

18.50 «Больше чем любовь».

19.30 Телеканал «Доброе утро».
09.50 «Модный приговор» (в).

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России».
09.00 «Местное время. Вести-Томск».

«КУЛЬТУРА»

06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино».

ТВ-Центр

06.00 «Настроение».
08.10 «Большое кино». «Неуловимые мстители» (12).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».

04.45 Смешанные единоборства.

06.00 «Настроение».
08.10 «Большое кино».

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние птицы». «Мальшарики». «Даша-путешественница».

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12).

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в).
09.00 «Томское время. Служба новостей».

20.35 Т/с «Академия» (16).

21.30 «Томское время. Служба новостей».
22.05 Д/ф «Люди силы» (16).

«РЕН-ТВ»

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16).

«СТС»

06.00 «Ералаш» (в).
06.30 М/ф «Босс-молокосос. Снова в деле» (в).

02.50 М/ф «Даффи Дак. Фантастический остров» (в).

04.05 М/ф «Даффи Дак. Охотники за чудовищами» (в).

«ДОМАШНИЙ»

06.30 «6 кадров» (в).
07.30 «По делам несовершеннолетних» (16).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (в).
07.10 «Завет» (в).

«Звезда»

06.05 Х/ф «И ты увидишь небо» (12).

«Мир»

05.00 Т/с «Гречанка» (12).

«ТНТ»

07.00 «САШАТАНЯ» (16).

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».

18.00 «Полиглот».

19.30 Телеканал «Доброе утро».
09.50 «Модный приговор» (в).

«РОССИЯ 24»

06.00 Новости российской и мировой политики и экономики.

«НТВ»

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» (16).

ТВ-Центр

06.00 «Настроение».
08.15 «Доктор И...» (16).

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».

04.45 Смешанные единоборства.

06.00 «Настроение».
08.15 «Доктор И...» (16).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние птицы». «Мальшарики». «Даша-путешественница».

«Матч!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12).
03.00 Д/ф «Секреты сада» (12).

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в).
09.00 «Томское время. Служба новостей».

21.30 «Томское время. Служба новостей».

22.05 Д/ф «Люди силы» (16).

«РЕН-ТВ»

05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16).

«СТС»

06.00 «Ералаш» (в).
06.30 М/ф «Босс-молокосос. Снова в деле» (в).

02.50 М/ф «Даффи Дак. Фантастический остров» (в).

04.05 М/ф «Даффи Дак. Охотники за чудовищами» (в).

«ДОМАШНИЙ»

06.30 «6 кадров» (в).
07.30 «По делам несовершеннолетних» (16).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (в).
07.10 «Завет» (в).

«Звезда»

06.30 Т/с «Чужие крылья» (12).

«Мир»

05.00 Т/с «Гречанка» (12).

«ТНТ»

07.00 «САШАТАНЯ» (16).

ПЯТНИЦА • 14 августа

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».
09.50 «Модный приговор» (6+).

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России».
09.00 «Местное время. Вести-Сибирь».
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).

«КУЛЬТУРА»

06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино».
07.30 Д/ф «Испания. Теруэль».
08.00 Х/ф «Ошибка инженера Кочина».

«РОССИЯ 24»

18.35 «Красивая планета».
18.50 «Острова». Микаэл Таривердиев.
19.30 Новости культуры.

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России».
09.00 «Местное время. Вести-Сибирь».
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).

«ТВ-Центр»

05.00 «Июлинка».
05.35 Т/с «Тайны следствия» (12+).
06.00 «Вести».

«5-й КАНАЛ»

05.00 «Июлинка».
05.35 Т/с «Шеф. Новая жизнь» (16+).
06.00 «Июлинка».

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».
12.55 Новости.

«НТВ»

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+).

«СТС»

07.00 «Завет» (6+).
08.00 «Утро на Спасе» (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
02.55 Д/ф «Океан инноваций» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».
12.55 Новости.

«НТВ»

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
02.55 Д/ф «Океан инноваций» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».
12.55 Новости.

«НТВ»

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
02.55 Д/ф «Океан инноваций» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».
12.55 Новости.

«НТВ»

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+).

«ОТР»

02.05 Т/с «Практика» (12+).
02.55 Д/ф «Океан инноваций» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Малышарики». «Даша-путешественница». «Домики» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».
12.55 Новости.

«НТВ»

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+).

«Пятница»

05.00 «Орел и решка» (16+).
07.30 Т/с «Зачарованные» (16+).

«Звезда»

05.55 Т/с «Чалов» (16+).
10.05 Т/с «Черные кошки» (16+).

«Мир»

05.00 Т/с «Гречанка» (16+).
05.15 Т/с «ППС» (16+).

«ТНТ»

07.00 «САШАТАНЯ» (16+).
08.00 «Дом-2» (16+).

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота».
09.45 «Слово пастыря» (6+).

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России. Суббота».
08.00 «Местное время. Вести-Томск».

«ТВ-Центр»

06.25 Х/ф «Вам и не снилось...» (6+).

«КУЛЬТУРА»

06.30 «Библейский сюжет».
07.00 М/ф «Тараканце».
08.20 Х/ф «Две сестры».

«РОССИЯ 24»

14.50 Х/ф «Цыган».
16.10 «Забывтое ремесло». «Шорник».

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России. Суббота».
08.00 «Местное время. Вести-Томск».

«ТВ-Центр»

06.25 Х/ф «Вам и не снилось...» (6+).

«КУЛЬТУРА»

06.30 «Библейский сюжет».
07.00 М/ф «Тараканце».
08.20 Х/ф «Две сестры».

«МАТЧ!»

10.00 Новости.
10.05 «Все на Матч!».
12.55 Новости.

«НТВ»

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» (16+).

«МАТЧ!»

10.00 «Команда мечты» (12+).

«ОТР»

02.05 «За дело!» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 М/ф «Ангел Бэби» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 «Команда мечты» (12+).

«ОТР»

02.05 «За дело!» (12+).

«ОТР»

07.00 «От прав к возможностям» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 М/ф «Ангел Бэби» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 «Команда мечты» (12+).

«ОТР»

02.05 «За дело!» (12+).

«ОТР»

07.00 «От прав к возможностям» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 М/ф «Ангел Бэби» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 «Команда мечты» (12+).

«ОТР»

02.05 «За дело!» (12+).

«ОТР»

07.00 «От прав к возможностям» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 М/ф «Ангел Бэби» (6+).

«МАТЧ!»

10.00 «Команда мечты» (12+).

«ОТР»

02.05 «За дело!» (12+).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (6+).

«Мир»

05.00 Х/ф «Месть и закон» (12+).

«ТНТ»

07.00 «ТНТ Music» (16+).

«Звезда»

06.00 Мультфильм (6+).

ТВ ПРОГРАММА

Table with TV program listings for August 16th (Воскресенье). Columns include channel names (e.g., ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ 24, НТВ, КУЛЬТУРА) and program titles with start times.

ОРГАНИЗАТОР ТОРГОВ: МТУ Росимущества в Кемеровской и Томской областях, ИНН 4205245930, г. Кемерово, ул. Ноградская, 5, сообщает о проведении торгов по продаже арестованного заложенного имущества в форме электронного аукциона.

ва О.В. Место нахождения имущества: Томская область, Кривошеинский район, с. Кривошеино, ул. Гагарина, д. 18, кв. 6. Обременение: ипотека, запрет, прочие. Начальная цена продажи: 752 000 руб.

номер 70:20:0000001:2123. Собственник – Середин М.А., Середина Ю.Н. Место нахождения имущества: Томская область, г. Стрежевой, ул. Новая, д. 11, кв. 10. Обременение: ипотека, прочие.

В СООТВЕТСТВИИ со ст. 13, 13.1 Федерального закона от 24.07.2002 № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» извещаются участники общей долевой собственности ТОО «Цветковское».

В СВЯЗИ с досрочным прекращением полномочий членов территориальных избирательных комиссий Бакчарского района и Октябрьского района г. Томска, руководствуясь пунктом 11 статьи 6 Закона Томской области «Об избирательных комиссиях».

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

УСЛУГИ

СТИРАЕМ ковры, паласы, пледы. Чистим мягкую мебель. Пенсионерам скидки. Заберем и привезем. Тел.: 50-28-18, 8-953-913-86-38. РЕКЛАМА.

МЕБЕЛЬНЫЙ цех «12 стульев». Перетяжка мягкой мебели. Пенсионерам скидка 10%. Гарантия. Тел. 21-31-70, сайт www.peretyajka.tomsk.ru. РЕКЛАМА.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ремонт холодильников на дому: отечественных, импортных (Stinol, Daewoo, Indezit и др.). Цены низкие. Гарантия 1 год. Тел. 22-34-30. РЕКЛАМА.

ВАКАНСИИ

ОХРАННИКИ. Тел. 8-952-883-19-74.

АДМИНИСТРАТОР-КОНСУЛЬТАНТ. Тел. 97-75-70.

РАЗНОЕ

ЗНАКОМСТВА. Тел. 93-43-75. РЕКЛАМА.

АТТЕСТАТ о среднем общем образовании А № 012073А, выданный СОШ № 29 г. Томска 20.06.1990 на имя Прытковой Натальи Владимировны, считать недействительным в связи с утерей.

«ТОМСКИЕ НОВОСТИ» областная еженедельная газета. Учредитель и издатель – АО «Редакция газеты «Томские новости».

Бильд-редактор: Александр Иноземцев. Верстка и дизайн: Константин Ежов. Адрес редакции: 634003, г. Томск, пер. Марининский, 10.

http://tomsk-novosti.ru. Тираж – 10 000 экз. Цена свободная. Часть тиража по договорным обязательствам с рекламодателями распространяется бесплатно.

Дата выхода № 32 (1051) в свет 7 августа 2020 г. Подписано в печать: по графику – 6 августа 2020 г. 19.00, фактически – 6 августа 2020 г. 19.00.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! Отправьте текст объявления по электронной почте и оплатите его через приложение Сбербанк-онлайн по QR-коду. Телефон рекламного отдела 900-497.

■ Татьяна Александрова

2020 ГОД впишет в современную летопись этого муниципалитета на востоке области немало интересных фактов и событий. В их числе введенный весной в промышленную эксплуатацию завод МДФ. Несколько лет он работал в режиме пусконаладки, претерпев многочисленные проверки и критику со стороны населения. Теперь все испытания и разногласия остались позади, а лесопромышленный парк региона прирос еще одним высокотехнологичным производством.

Газ, вода и большая стройка

На территории района активными темпами ведутся работы по газификации.

– В течение 2020–2021 годов нам предстоит построить больше 40 (!) километров внутриквартальных газовых сетей только в городской черте, – подчеркивает глава Асиновского района **Николай Данильчук**. – Задача очень серьезная, ведь такие сети, как правило, проходят по центру дорог, и для их прокладки сначала нужно все «вздохнуть», а потом заново благоустроить. Где-то такие пересечения этапов не исключены, но с учетом того, что мы ведем газификацию с 2016 года, по центральным магистралям города газовые сети уже проложены. К примеру, сейчас идут благоустроительные работы и асфальтирование участка улицы Ленина, где сети под будущий газопровод были предварительно проложены. Такой подход позволяет сохранить позитивное отношение населения к подобным раскопкам и активно



Время активных

Федеральные и региональные программы меняют облик территорий Асиновского района

подключать домовладения к голубому топливу, а таких по плану набирается до пяти тысяч.

Параллельно администрация района заключает концессионное соглашение, в рамках которого исполнитель обязуется при участии области и Федерации построить в течение 2020–2021 годов 12 газовых котельных. Это соглашение, по мнению главы, должно стать прорывным в дальнейшем развитии Асиновского района.

Кроме того, после двухлетнего перерыва возобновляется финансирование реконструкции Орловского водозабора. Подрядчик, утверждает Николай Данильчук, пришел очень серьезный. К тому же он занимается еще и газификацией Асина, поэтому власти надеются на высокий уровень исполнения работ.

Продолжая эту тему, руководитель муниципалитета доба-

вил, что на сегодняшний день на территории района благодаря губернаторской программе «Чистая вода» уже функционируют 20 электронных колодцев. Ныне местная администрация подала еще четыре заявки, но из-за пандемии коронавируса проект временно приостановлен. Тем не менее район намерен напрямую закупить у ТПУ водоочистную станцию для жителей деревни Первопашенское.

В этом году асиновцы с интересом наблюдают за ходом капитального ремонта своего любимого ДК «Восток». Данный объект был построен в далеком 1961 году.

– Во время заседания рабочей группы по определению объектов, подлежащих ремонту, мы прислали фото с разобранной крышей ДК, и губернатор принял решение в нашу пользу, –

вспоминает Николай Данильчук. – Реконструкцию ведет наше предприятие «Асиножилстрой». Мастера меняют кровлю, сносят аварийные перегородки и возводят новые, но при этом они обязаны сохранить архитектурные формы здания и его оригинальную лепнину.

Комплексный подход

В своей работе команда опытного управленца Николая Данильчука привлекает различные инструменты: асиновцы успешно участвуют не только в региональных, но и в федеральных программах. Капитальный ремонт школы в Ягодном – один из таких примеров. Он выполняется в рамках госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий», которую Минсельхоз запустил в мае прошлого года. Сегодня ведомство принимает заявки уже на 2021 год.

– Мы одними из первых вошли в этот проект, теперь на очереди школа в Новониколаевском поселении, на территории которого работает КФХ «Нива», – продолжает Николай Александрович. – Его собственник вкладывает немалые средства в развитие социальной сферы и взял на себя расходы по разработке ПСД для ремонта сельской школы. Сейчас из-за пандемии региональные средства заморожены, но мы изыскали собственные ресурсы и готовим ПСД на капитальный ремонт Ново-Кусковской школы – это уже с прицелом на 2022 год. Как видите, динамичная жизнь формируется вокруг действующих производств, а значит, там должны не просто функционировать, а очень активно работать современные школы, детские сады, дома культуры.

Три аграрных кита

Сельское хозяйство Асиновского района сегодня представлено стабильно развивающимися усадьбами в Ягодном, Ново-Кускове, Новониколаевке. Например, руководство «Сибирского молока» (Ягодное) продолжает вести целенаправленную работу по объединению паевых земель в единый клин. Земля, убежден глава района, должна работать при добром хозяине, а не зарастать бурьяном.

В Новониколаевке уже упоминавшееся КФХ «Нива» продолжает реконструкцию фермы на 400 голов. Новиковское поселение представлено предприятием «Томский лен» и хозяйством Виктора Ходкевича из Моисеевки. Фермер нашел взаимопонимание с предприятием «Сибирские органические продукты» из Ново-Кускова, которое поставляет органическое зерно на европейский рынок. Теперь у моисеевцев тоже есть сертификат Евростандарта, дающий им право экспортировать товар через связанную компанию – ООО «СибБиоПродукт». Как с гордостью заметил глава района, два этих сельхозпредприятия входят в пятерку хозяйств области, имеющих подобный документ.

Делая ставку на экологию, на территории Первомайского и Асиновского районов реализуется проект по производству органического меда. В следующем году пчеловоды намерены участвовать во Всемирной выставке меда, которая пройдет в Башкирии.

Николай Данильчук утверждает, что, когда эти и многие другие проекты будут успешно завершены, Асино и его сельские территории приобретут по-настоящему городской лоск.

Запасной список кандидатов в присяжные заседатели по Ленинскому району муниципального образования «Город Томск» для обеспечения деятельности Томского областного суда на период 2019–2020 годов

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество
1	Багинская	Алина	Витальевна
2	Бахтина	Екатерина	Викторовна
3	Бурлетова	Анна	Валерьевна
4	Бутырин	Сергей	Юрьевич
5	Березовская	Елена	Андреевна
6	Бихель	Наталья	Александровна
7	Больных	Екатерина	Сергеевна
8	Ганзин	Константин	Григорьевич
9	Гердт	Дарья	Михайловна
10	Гиль	Яков	Яковлевич
11	Голенко	Николай	Ефимович
12	Грешнов	Вадим	Сергеевич
13	Давыдов	Геннадий	Васильевич
14	Дакукина	Ирина	Викторовна
15	Демьянчук	Мария	Андреевна
16	Дербина	Инна	Викторовна
17	Джеймалова	Анжела	Владимировна
18	Дирин	Родион	Николаевич
19	Дмитрюк	Наталья	Анатольевна
20	Дроздов	Александр	Николаевич
21	Доценко	Иван	Валерьевич
22	Ермолаев	Игорь	Борисович

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество
23	Жук	Николай	Степанович
24	Забжаева	Светлана	Петровна
25	Загородская	Виктория	Александровна
26	Заикина	Наталья	Михайловна
27	Зайцев	Алексей	Викторович
28	Заметалина	Наталья	Александровна
29	Здановский	Илья	Александрович
30	Земцова	Наталья	Алексеевна
31	Кноль	Сергей	Александрович
32	Кузнецов	Павел	Дмитриевич
33	Кузнецова	Ольга	Александровна
34	Лебедева	Алеся	Геннадьевна
35	Леонов	Денис	Михайлович
36	Лысенок	Геннадий	Александрович
37	Любимова	Оксана	Анатольевна
38	Мандажи	Дмитрий	Константинович
39	Медникова	Людмила	Васильевна
40	Негодин	Сергей	Александрович
41	Попов	Олег	Иванович
42	Равинская	Светлана	Анатольевна
43	Сорокина	Светлана	Михайловна
44	Старцева	Джулия	Евгеньевна
45	Сулиманов	Эдуард	Анатольевич
46	Сухушина	Агния	Павловна
47	Теуцаков	Василий	Николаевич
48	Уваров	Игорь	Геннадьевич
49	Уртамова	Ольга	Викторовна
50	Хамитова	Альбина	Ринатовна

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество
51	Чалдаева	Екатерина	Игоревна

Запасной список кандидатов в присяжные заседатели по Ленинскому району муниципального образования «Город Томск» для обеспечения деятельности Западно-Сибирского окружного военного суда на период 2019–2020 годов

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество
1	Савенкова	Анастасия	Александровна
2	Семёнов	Александр	Иванович
3	Сирочук	Александр	Анатольевич
4	Слатина	Екатерина	Валерьевна
5	Спиридонова	Евгения	Николаевна
6	Татарчукова	Любовь	Васильевна

Примечание:

администрация Ленинского района города Томска извещает о возможности ознакомиться со списками кандидатов в присяжные заседатели. Кандидаты имеют право в течение 14 календарных дней обратиться с письменным заявлением о необоснованности включения их в списки кандидатов в присяжные заседатели, об исключении их из указанных списков или исправлении неточных сведений, содержащихся в списках. С письменными заявлениями обращаться в администрацию Ленинского района города Томска (ул. К. Маркса, 34, каб. 23, или по тел. 51-11-00).

Сведения о поступлении средств в избирательные фонды кандидатов и расходовании этих средств (на основании данных, предоставленных филиалами ПАО Сбербанк и другой кредитной организацией)

Дополнительные выборы депутата Законодательной думы Томской области шестого созыва по Кетскому одномандатному избирательному округу № 20 Кетский (№ 20)

По состоянию на 30.07.2020

В руб.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество кандидата	Поступило средств					Израсходовано средств					Возвращено средств	
		всего	из них		всего	из них		всего	сумма, тыс. руб.	основание возврата	сумма, тыс. руб.	основание возврата	
			пожертвования от юр. лиц на сумму, превышающую 25 тыс. рублей	пожертвования от граждан на сумму, превышающую 20 тыс. рублей		финансовые операции по расходованию средств на сумму, превышающую 50 тыс. рублей	дата операции						назначение платежа
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1	Богрянцев Артем Андреевич	1 000,00					400,00						
2	Карпов Станислав Артурович	249 950,00					0,00						
3	Королев Александр Евгеньевич	1 000,00					400,00						
4	Михайлов Степан Николаевич	20 000,00					0,00						
5	Струков Вячеслав Владимирович	1 000,00					400,00						
	Итого	272 950,00	0,00		0,00	0	1 200,00		0,00		0,00		

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

На ТВ господствуют современные сериалы, смотреть которые почти невозможно по многим причинам. Первые советские сериалы пока не превзойдены и остаются интересными многим поколениям. Не стану объяснять причин – это уже давно сделано профессионалами.

■ Лев Пичурин

Но меня, например, в «Месте встречи...» кроме всех прочих достоинств подкупает особенность, делающая этот и многие другие фильмы близкими моему поколению: детали, до конца понятные только нам. Вспомните, например, одну из самых потрясающих сцен фильма, формально не имеющую отношения к основному сюжету. У Шуры украли продовольственные карточки. И Желтов с Шараповым отдают свои карточки многодетной матери. Недавно в СМИ кто-то рассказал, что сегодняшняя школьница, увидев эту сцену, удивленно спросила родителей: «Чего она плачет? Позвонила бы, чтобы карточки заблокировали!» Как все-таки здорово, что современный подросток не имеет представления о продовольственных карточках, хотя, конечно, девочке не лишне бы знать, что об их отмене Иосиф Сталин сказал на встрече с избирателями еще в феврале 1946 года, и в СССР карточки отменили раньше, чем в Англии, Франции и Германии. Но сколь точна в фильме деталь тогдашней жизни!

Там есть еще масса подобных деталей, думаю, мои сверстники вспомнят их сами. Коммунальные квартиры... Выигрыши по займу... Коммерческие рестораны... Студбеккер... Деликатес для ответственных работников милиции – кусочек черного хлеба, посыпанный сахарным песком... Мороженое, покрытое с двух сторон вафельками. Нашивки золотистого цвета, знаки тяжелого ранения... Сейчас их редко увидишь, а в те годы они ценились едва ли не выше боевых орденов и встречались часто. И очень близкая нам музыка, о ней я хочу кое-что рассказать.

Ах, кто из нас не танцевал под «Рио-Риту!» В фильме она звучит в «Астории», когда Шарапов ждет Фокса. И конечно, все мы отлично помним потрясающе популярное танго «Ревность». Кто-то подсчитал, что в те годы это произведение звучало на Земле ежеминутно – где-нибудь да обязательно исполнялось! Именно под это танго Фокс, прикрываясь несчастной официанткой, выпрыгивает из окна ресторана. Великолепные эстрадные мелодии, и их знают не только далеко не юные танцоры – специально опрашивал студентов. Пусть и без названия и тем более без имен авторов, но сами мелодии молодежь знает!

Знает и открывающую фильм песню «Дорога на Берлин». Но первый вариант ее текста написан после освобождения Орла, дорога тогда вела всего только на Брянск. А Минск, Брест, Люблин, Варшава назывались исполнителями по мере блестящих успехов нашей армии. Слова же «На Берлин!» обычно звучали как великолепный призыв-речитатив



«Их объекты разбомбили мы до тла...»

Размышления о серьезном под легкую музыку

в конце песни. Ладно, пусть молодежь хотя бы из кино знает географию Великой Отечественной, знает нашу дорогу к Победе.

В фильме немало и музыки иного плана. Вспомните «Лилового негра» из репертуара не очень почитаемого властью, но именно в те годы особенно любимого публикой Александра Вертинского! Поэт Высоцкий, тут он именно бард, а не борец с бандитами. А как звучат Шопен и «Мурка» в воровской малине!

Но я не намерен анализировать всю музыкальную составляющую сериала, пишу-то я, вспоминая и напевая любимую тогда молодежью песенку «Бомбардировщики», исполняющуюся Леонидом Утесовым и его дочерью Эдит. Мы, курсанты Томского артиллерийского училища, умудрялись даже петь ее в строю:

*Мы летим, ковьяля во мгле,
Мы ползем на последнем крыле.
Бак пробит, хвост горит
и машина летит
На честном слове и на одном
крыле...*

Сегодня она вызывает массу ассоциаций. В фильме это маленький фрагмент. Сотрудники московской милиции едут на картошку. Кстати, тоже черта тогдашнего времени – деревне, оставшейся после войны не только без мужиков, но и без лошадей, без техники, да и просто обезлюдевшей, в уборке второго хлеба помогала вся страна. Знаю это по себе – хотя уставы и выступают против использования армии в качестве дешевой рабочей силы, картошечку мы копали и дрова заготавливали, как говорят, по полной.

Сыщики и следователи дружно поют американскую песенку о том, что произошло в военном

небе 1943 года с бомбардировщиком США между Гамбургом и британским аэродромом. Песенка эта была очень популярна, ее исполняли во всем мире на разном уровне – от оркестра Глена Миллера, одного из создателей жизнерадостной «Серенады Солнечной долины», до уличных музыкантов, напевавших: «Ну, дела! Ночь была. Их объекты разбомбили мы до тла...»

Разбомбить-то разбомбили, однако попали под огонь германских зениток и истребителей. Но – редкое счастье! Мало того что сбили один из мессеров, так еще и горящую «летающую крепость» посадили, экипаж жив! Хорошо? Даже весело? Да, но позволить привести некоторые contra.

Исходный тезис – варварскими бомбежками Герники, Коventри, Варшавы, Сталинграда и десятков других городов Германия заслужила отпущения. Добавим еще, что трудно переоценить действия американской бомбардировочной авиации во Второй мировой войне. Мне довелось видеть их последствия в Хиросиме и Нагасаки. Комментарии, наверное, не нужны. Побывал я и в Дрездене, видел кошмарные итоги ковровой бомбардировки этого древнего города. В Гамбурге не был, но знаю, что, когда авиация союзников разбомбила все объекты до тла, главными жертвами оказались дети, женщины и старики. Чему тут радоваться? Но ведь, когда самолеты полковника Евгения Преображенского девять раз, начиная с ночи на 8 августа 1941 года, бомбили Берлин, бомбы тоже падали не только на железнодорожный вокзал и другие объекты, имевшие военное значение, но и на стариков, женщин, детей. Не думаю, что наших летчиков смущали нравственные

проблемы, о причине страданий мирных немцев должны были задуматься не советские авиаторы, а те представители рейха, которые все это начали и остались живы до приговора Нюрнбергского суда и иных трибуналов. Но так называемые простые люди? «Нас-то за что?»

А мы понимали, что удары по Берлину имели не только чисто военную цель. В эти дни шли жестокие бои под Смоленском, немцы выходили к Ленинграду, начались бои за Киев. Германская авиация неоднократно бомбила Москву. Мы (я перешел в седьмой класс, работал в колхозе) твердо верили в нашу победу, но настроение было далеко не победным – враг приближался к столице. Представьте наши чувства в минуты, когда Юрий Левитан сказал: «Наши самолеты сегодня ночью бомбили Берлин!» Ясно, что о немецких сверстниках, их мамах, бабушках и дедушках мы или вообще не задумывались, или полагали – вы сами виноваты, сами со своим Гитлером полезли, так вам и надо! Мы радовались! Вот таковы диалектика и психология страшного времени, называемого войной.

Кстати, именно поэтому кое-кто, не только на Западе, но и внутри Садового кольца, желая оправдать кошмары войны, старательно доказывает, что первыми-то «полезли» мы во главе со своим Сталиным, отсюда все последствия. И если это так, то всё становится вверх ногами и во Второй мировой, и в более близкое нам время.

Относительно свежий пример. В марте 1999 года внуки тех, кто бомбил Дрезден и Гамбург, начали серию бомбежек Белграда, продолжавшуюся более двух месяцев. «Объекты разбомбили до тла», убили более 1700 мирных граждан, в том числе 400 детей, примерно 10 тыс. ранили. Позволил себе сравнение, хотя кому-то, наверное, оно покажется не вполне корректным. Москва 1941 года имела население примерно в четыре раза большее, чем Белград в 1999 году. От гитлеровских бомбежек в течение двух месяцев погибли или ранены около 4 тыс. москвичей, то есть один из тысячи мирных жителей. А от американских бомбежек – один из ста белградцев, в 10 раз больше. Гитлеровское варварство – детская шалость по сравнению с современной заокеанской демократией. Не стану развивать эту мысль, а то ведь придется говорить и об

Ираке, и о Ливии, и еще о некоторых «разбомбленных до тла объектах».

А песенка-то очень даже неплоха и соответствовала эпохе. Это ведь был сравнительно редкий, но далеко не единственный промежуток мировой истории, когда нам нравилась американская деловитость, и мы искренне хотели соединить ее с нашим революционным размахом. Когда мы своими заказами на тракторы и комбайны помогли американскому рабочему классу пережить в своей стране страшную депрессию. Когда американские специалисты зарабатывали на жизнь себе и своим семьям в Ленинграде, на Урале, в Поволжье и Средней Азии. И – особенно! – когда значительная часть американских граждан во главе с президентом Рузвельтом поняла, что фашизм – враг не только советскому государству и коммунизму, но и всему человечеству и гуманизму. Не стану вспоминать сейчас всех следствий этого понимания, хочу коснуться лишь кино.

Едва ли кто-нибудь из наших граждан помнит серию художественно-публицистических фильмов, выпущенных в США, чтобы рассказать своим людям о России, о СССР. Не стану их рекомендовать сегодняшнему зрителю. Наивные сюжеты, идеализированный народ, короче говоря, это не шедевры искусства. Но тогда они были абсолютно необходимы! И они сыграли свою роль в укреплении отношений двух стран и двух армий. Их было около десятка, я видел в свое время и «Песнь о России», и «Миссию в Москву», и «Три русские девушки», и еще несколько. Некоторые из них Рузвельт подарил Сталину, в их числе великолепную музыкальную мелодраму «Сестра его дворецкого» с очаровательной Диной Дурбин, талант которой американский президент высоко ценил. Если вы еще не видели этот фильм, найдите его в Интернете и просто посмотрите для души. Фильм вышел в 1943 году, в советском прокате появился в 1945-м, но несколько копий оказалось у нас гораздо раньше. Это вовсе не просоветский или пророссийский фильм, хотя позднее соответствующие претензии создателям фильма были предъявлены. Но в нем есть прямые упоминания о нашей родине. Более того, в те годы наши идеологи настороженно относились к «цыганщине», ресторанной музыке и тому подобному. Так вот, я считаю, что советские люди вспомнили и запели знаменитую «Калитку», услышав, как именно в этом фильме героиня Дины Дурбин в сопровождении русского народного оркестра исполняет на русском языке популярную песню «Калитка», «Две гитары за стеной...», «Эй, ямщик, гони-ка к „Яру“». Пять с лишним минут русского языка и русской песни в американском фильме дорогого стоят! Вот такая связь времен, связь культур разных народов. Народов! Но, к сожалению, далеко не всегда правительств. Может быть, наше доброе отношение, наша дружба, скрепленная кровью, пролитой 75 лет назад, все-таки восстановятся?

Задумайтесь! В одном фильме так хорошо уживаются музыкальные традиции различных наций. Дружба народов? Может быть, поэтому и фильм получился хорошим? А жизнь на нашей планете может стать хорошей? И не только после ликвидации пандемии? Ох, не знаю...

Известная томская поэтесса, член Союза писателей России работает сейчас над романом. Режим самоизоляции для творческой натуры оказался во благо.

■ Юрий Татаренко

– Когда стихи написаны, что происходит сразу после этого?

– Желание поделиться с теми литсобратями, кто способен поддержать, оценить. Но присутствуют и сомнения: «А так ли хорошо получилось, как хотелось?» Ибо в процессе сочинения стихотворения остаются лишние строчки и образы, не вписавшиеся в размер, сюжет, концепцию. Позднее я возвращаюсь к ним. Что-то удается довести до удобочитаемого состояния. А остальное? Есть идея издать остатки в виде книги одностиший.

– Лучший способ монетизации литспособностей?

– Для меня этот вопрос не совсем актуален. Зарабатываю на кусок хлеба не поэзией. Хорошо оплачиваемые вечера Ах Астаховой и подобных других вызывают у меня недоумение. Почему за посредственное исполнение посредственных вирш люди выкладывают немалые деньги? Получается, что это не поэзия, а некий проект. Профанация творчества.

– Когда начались ваши стихи?

– Печаталась в районной газете «Заветы Ильича», когда училась в школе. Но я всегда трезво смотрела на мир и профессию выбирала сознательно нефилологическую. Стихи по настоящему начались во время учебы в Томском приборостроительном техникуме (специальность «программирование для быстродействующих ЭВМ»). Тогда же я попала в лито «Томь» при газете «Молодой ленинец», его вел молодой поэт Александр Казанцев. Встретила близких мне по духу людей, испытала дружбу, влюбленность, предательство и прочие необходимые для становления поэта противоречивые

“ Елена Клименко:

Зачем поэтам в телевизор?



СПРАВКА «ТН»

Елена Клименко родилась в селе Первомайском Томской области в семье учителей. Окончила Томский приборостроительный техникум. Училась на факультете прикладной математики ТГУ. В настоящее время инженер лаборатории развития образования НОЦ ТО ТГПУ. Руководила литературной студией «Литературная среда» при ФДП ТГПУ (2005–2015). Награждена медалью ТГПУ «За заслуги в области образования», благодарностью губернатора Томской области. Член Союза писателей России. Автор шести поэтических книг. Участница Международного фестиваля русской поэзии и культуры «Болдинская осень в Ковент-Гардене» (Лондон, 2007). Член редколлегии журнала «Начало века» (Томск) и творческого совета журнала поэзии «После 12» (Кемерово).

ним с глотком родниковой воды или даже водопадом.

– Идеальное стихохранилище – Интернет или библиотека?

– В каждой современной библиотеке есть теперь Интернет. Одно другому не мешает. Я предпочитаю бумажную книгу. Мне нравится ее вещность – текстура, запах. От бумажных страниц не устают глаза, бумажную книгу приятно полистать, посмотреть картинки опять же. Как выпускница вечерней художественной школы, я неравнодушна к изобразительному ряду.

– Поэтов крайне мало в телевизоре. Если бы вы могли выбрать, кому бы дали интервью из этой тройцы: Дудю, Собчак или Познеру?

– Разумеется, Познеру. По крайней мере, симпатичный умный дядечка. Хотя зачем поэтам в телевизор на интервью? Поэт – это его тексты. Этим он

чувства и стремления. С некоторыми, «выжившими в катаклизмах», общаюсь до сих пор. Многие занимаются литературой профессионально: Ольга Комарова, Елена Кириллова, Александр Панов, Андрей Правда, Евгения Буторина.

Печатали меня при социализме редко, ибо я не писала про кобылу и про рожь. Всего четыре мои строчки вошли в «братскую могилу» сборника «Завтрашнее утро» 1982 года. Однако и мне не возбранялось по комсомольской путевке ездить по районам области, выступать в ПТУ и би-

блиотеках, на стройках и дойках, перед лесорубами прямо в заснеженном лесу и так далее. С конца девяностых много и с удовольствием сотрудничала с журналом «Сибирские Афины». Писала эссе, заметки о культурной жизни Томска. Время было очень плодотворное.

– Как различаете хорошие стихи и не очень? А хорошие и великопепные?

– В хороших стихах есть свежесть восприятия жизни, неожиданные сравнения, образы. А в великолепных уровень этой свежести ошеломляет, он срав-

и интересен, а не размышлениями на тему.

– Почему в соседних городах – Новосибирске, Красноярске, Барнауле, Иркутске – регулярно проходят крупные литфесты, организуются другие заметные литсобытия, а Томск подобной активностью похвастаться не может?

– Причина в отсутствии организатора, человека, состоявшегося творчески, с харизмой, желанием и умением организовать событие. Авторитетного одновременно для власти и писателей. Таким был Александр Казанцев – поэт, прозаик, драматург, редактор журнала «Сибирские Афины», организатор всесибирских семинаров, руководитель детских и взрослых литстудий, основатель фестиваля-конкурса «Устами детей говорит мир», организатор городских поэтических конкурсов и семинаров.

Увы, сегодня в вузах нет литературных студий. На работе с пищущей молодежью экономат. Нет былого размаха в поисках звездочек и среди школьников. «Одна в поле воин» – сказочница Татьяна Мейко со своей студией «ЮГ». Подросли ученики Александра Рубана: Борис Пейгин, Лариса Мареева. Они вполне способны прийти на смену «старикам». В том числе и в работе с молодежью.

– Помечтаем. Приглашает вас губернатор и спрашивает, чем помочь. Что ответите?

– Хорошо бы помочь деньгами – чем же еще? На издание книги, проведение литературных мероприятий...

– Современный человек станет абсолютно беспомощным в быту, как только отключат электричество. Вам не страшно думать о такой перспективе?

– Тому, кто вырос в деревне, умеет принести воды из речки, развести костер, отключение электричества не страшно.

– Как живется, когда не пишется?

– Нормально. Но иногда тревожно от мысли, что ничего больше уже не напишется. С другой стороны, уже написано достаточно. Возможно, я сказала всё, что хотела. С третьей – чувствую свой неизрасходованный потенциал в плане прозы. Значит, есть куда расти, к чему стремиться.

Поддержать сибирскую литературу, а заодно библиотеки и культуру чтения как таковую решила томская интеллигенция. В акции приняли участие хирург Андрей Байтингер, журналист Мария Сиимонова, член команды ЮДИ Юрий Бакин, директор Первого музея славянской мифологии Ольга Павлова и другие горожане. Все они читали вслух «Томские труппы».

■ Борис Ким

Такой формат чтений вполне рабочий, нам очень понравилась атмосфера. Собрались люди, неравнодушные к истории города, литературе, родной культуре. Многие читали роман еще

Томичи вернулись к труппам

Читаем сибирский триллер, которому 100 с лишним лет от роду



в девяностых, теперь хотят знать продолжение. Пока одни читали отрывки на камеру, другие разговаривали, обсуждали роман, делились своими впечатлениями. К тому же после новостей о мероприятии мне написал томич, отец которого занимался переизданием романа еще в 1967 году. Получается, акция помогла восполнить сразу несколько моментов истории сибирской литературы, – говорит

организатор акции аспирантка филологического факультета ТГУ Мария Могилатова.

Именно она осуществила переиздание известного криминального романа «Томские труппы» в декабре прошлого года.

Впервые «триллер» сибиряка Валентина Курицына был опубликован в еженедельнике «Сибирские отголоски». Приступая к изданию журнала, поэт и из-

датель Всеволод Долгоруков решил, что лучшей приманкой для читателя был бы развлекательный роман на местном материале – с тайнами, погонями, убийствами. И предложил написать этот роман Курицыну за хорошее вознаграждение. Единственным и жестким условием было то, что автор должен был выдавать по главе в неделю.

Подражая Всеволоду Крестовскому, автору «Петербургских трупп», Валентин Курицын назвал свой роман «Томские труппы» и подписался псевдонимом Не-Крестовский, в то время как многие его стихи и рассказы публиковались под другими псевдонимами, рассказывается на сайте областной библиотеки имени А.С. Пушкина.

После журнального варианта, вышедшего в 1906 году, «Томские труппы» были опубликованы отдельной книгой тиражом в 1500 экземпляров. Книжка

разошлась быстро – за два месяца. Не слишком притязательные томские обыватели пришли в восторг от приключений в родных пенатах и зачитывали ее до дыр. Томичи требовали продолжения, и Не-Крестовский не заставил себя долго ждать. В 1908 году вместе с переизданием выходит новый роман «Человек в маске», а в 1910 году появляется последний детектив из серии – «В зареве пожара».

В 1990 году о «Томских труппах» вспомнили, и в издательстве «Красное знамя» вышла книжечка в мягком переплете. Несмотря на скромное оформление и не слишком выдающиеся художественные достоинства, тиражи разлетелись молниеносно. При этом издан роман был довольно небрежно: пропущены главы, слова и знаки препинания, изменено имя главной героини. И вот – новая встреча с «Томскими труппами».

ЭКОЛОГИКА

Уже не первый раз «Томские новости» обращаются к теме небезопасной транспортировки сжиженного газа с томских северных территорий. Этот вопрос, очень тревожащий жителей Каргаска и Парабели, вновь ставят перед местными властями активисты ОНФ. Более того, сторону общественности приняли транспортная прокуратура и районный суд. Но удивительным образом компания, занимающаяся переброской пропана с берегов Оби и Нюрольки к Томи, все сходит с рук. Притом что это вовсе не какой-то газовый монстр или гигант.

■ Марина Веревкина

Ставка на авось

Говорят, что военные уставы писаны кровью. То же самое можно сказать о документах, регламентирующих работу опасных (тем более – взрывоопасных!) объектов. Все они написаны кровью и горькими слезами людей, ставших жертвами чьей-то надежды на авось. Совсем недавно такое авось грохнулось в Норильске. К счастью, без людских жертв. Но хрупкая северная природа несколько десятков лет будет восполнять ущерб, нанесенный человеческим разгильдяйством, а может, и банальной жадностью. Между тем томский север ничуть не менее уязвим перед рукотворными катаклизмами.

В очередной раз активисты регионального отделения Общероссийского народного фронта в Томской области обращаются к органам власти и контрольно-надзорным структурам с призывом обеспечить неукоснительное соблюдение требований пожарной, промышленной и экологической безопасности при перекачке сжиженного газа в Каргасокском и Парабельском районах. (Уж простите за картонный язык, но есть темы, требующие соответствующего стиля!) В населенных пунктах этих муниципальных образований на берегах рек находятся взрыво- и пожароопасные объекты, где и ведется перекачка сжиженного углеводородного газа. Без разрешительных документов и с многочисленными нарушениями законодательства.

Уже не раз в региональное отделение ОНФ обращались жители Каргасокского и Парабельского районов, очень желавшие получить компетентный ответ на вопрос: насколько опасна или, наоборот, безопасна перекачка газа с грузовых машин-газовозов на баржи. Это регулярно происходит в селах Мыльджино, Каргасок и в Новосельском сельском поселении. Поскольку летом газ с северных территорий вывезти автотранспортом нельзя, топливо доставляется в газозазах на берега рек Нюролька, Васюган и Обь, где перекачивается в цистерны внутренних речных танкеров. В конечном итоге пропан попадает на заправочные комплексы Томска.



Пан или пропан

Кто ответит за опасный газовый транзит?



В чем же природа страхов? Дело в том, что ни в Мыльджине, ни в Каргаске, ни в других поселках нет сданной в эксплуатацию площадки для перекачки, а работа с взрывоопасным грузом ведется без лицензии, с нарушением норм промышленной, пожарной и экологической безопасности. Между тем газомоторное топливо классифицируется как опасный груз второго класса, который должен сопровождаться многочисленными регламентами безопасности. О том, что бывает, когда к ним относятся легкомысленно, можно вспомнить на примере взрыва в доме по ул. Сибирской, 33. А ведь там был всего-то один баллон...

Жизнь на пороховой бочке

– Перекачка газа в Каргасокском районе, селах Мыльджино и Каргасок, началась два года назад. Этим занялась одна из компаний (ООО «СИТЭК» – ред.). По договору аренды земельного участка, заключенному с районной администрацией, она должна была построить склад.

Но вместо этого проложила трубы неподалеку от населенных пунктов и вывела их к таежным рекам. Проверки прокуратуры показали, что участок в защитной полосе водоохранной зоны не предназначен для перекачки газа, компания заняла его самовольно. Также у компании на момент начала работы отсутствовала лицензия на транспортировку опасных грузов по водным каналам, поэтому суд по ходатайству томской транспортной прокуратуры запретил компании перегрузку сжиженного углеводородного газа в Каргасокском районе. Кроме того, были выявлены нарушения пожарной безопасности. По сути, речь идет о нелегальной перекачке углеводородов и незаконной работе взрывопожароопасной конструкции на берегу рек вблизи населенных пунктов. Однако, несмотря на предписание транспортной прокуратуры освободить земельный участок и приостановить работу, перекачка газа в Мыльджине и Каргаске каждый раз возобновляется, она ведется и сейчас, – рассказывает общественный эколо-

гический инспектор, активист регионального отделения ОНФ в Томской области Анатолий Гаврилов.

Активисты ОНФ выяснили: на объектах как минимум нарушаются нормы пожарной безопасности. Так что местные жители опасаются за свою жизнь и здоровье не на пустом месте: огонь и газ – очень нехорошее соседство. На момент начала своей работы компания не имела лицензии на осуществление погрузочно-разгрузочной деятельности применительно к опасным грузам на внутреннем водном транспорте. Как показали прокурорские проверки, проведенные в том числе по запросам регионального отделения ОНФ, лицензия была выдана с нарушением законодательства и подлежит аннулированию.

О том, как относятся здесь к экологии, окружающая среда говорит сама за себя: вода в водоемах в местах перекачки покрыта мазутом и нефтепродуктами, по берегам рек разлита нефть. Все это, само собой, приводит к гибели рыбы. На фотографиях видна погибшая растительность на месте, где сливали нефть, под ней

вся почва черная, с запахом мазута. Со слов местных жителей, в затоне около Каргаска не осталось даже плотвы.

Бизнес малый, но спрос большой

– По нашей информации, администрации обоих муниципальных образований намерены расторгнуть договоры аренды на эти земельные участки. Однако, несмотря на результаты предыдущих проверок органов прокуратуры и полиции, на требования освободить землю, вывезти емкости с этих участков и предписания приостановить работу, перекачка газа в северных районах продолжается. А речь идет, между прочим, о взрывоопасном грузе второго класса опасности! Жители населенных пунктов на севере области по-прежнему чувствуют себя как на пороховой бочке, наносит ущерб окружающей среде – акватории рек. А загрязнение рыбохозяйственных водоемов – это особая статья. Никто не против, чтобы малый бизнес в глубинке развивался, обеспечивая тем самым работой и зарплатой местных жителей, у которых возможностей для трудоустройства не слишком много. Но все это должно происходить при строгом соблюдении норм безопасности, особенно когда речь касается такой серьезной сферы, как обращение с газом. У нас данная ситуация вызывает большое беспокойство. И нам не совсем понятно, почему при наличии столько нарушений вся эта, с позволения сказать, деятельность продолжается по сей день. Поэтому мы просим контрольно-надзорные органы еще раз провести необходимые проверки и потребовать неукоснительного соблюдения норм безопасности при перекачке сжиженного газа на севере области, – подчеркнул сопредседатель регионального штаба ОНФ, координатор проекта ОНФ «За честные закупки» в СФО Константин Юденко.

75
ПОБЕДА!
1945–2020



ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ.
Томичи – Герои
Социалистического Труда

■ Нина Губская

БОДАЖКОВ

из села Бодажково

Его все любили, утверждают земляки героя

Дмитрий Петрович Бодажков, Герой Социалистического Труда, принадлежит к тем людям, к которым с одинаковым уважением относятся и там, где он родился, и где работал, и где окончил свой жизненный путь.

Он даже умудрился появиться на свет в деревне, которая носит то же название, что и его фамилия – Бодажково. А теперь в нескольких населенных пунктах Томского района есть несколько улиц, которые названы его именем – Бодажкова Дмитрия Петровича.

Уроки сельской жизни

Родился он в крестьянской семье, окончил пять классов, и всю свою жизнь был привязан к нелегкому труду земледельца. С малолетства знал, что значит вставать засветло и ложиться, когда все уже спят. С юношеских лет он начал работать в колхозе, стал трактористом и сизмальства усвоил правило – если братья за какое-то дело, то исполнять его непременно на отлично.

О себе по просьбе школьников Дмитрий Петрович писал так: «Родился в маленькой деревеньке Томского района в 1926 году. Семилетку окончить не удалось, так как надо было идти работать, чтобы поддерживать младших братьев и сестер».

Начало войны Дмитрий встретил на рабочем месте, в колхозе. Как мог отреагировать подросток на настигшую беду страну? Только упорным трудом. Была создана молодежная комсомольская бригада, которая трудилась под девизом «Все для фронта, все для победы». Дмитрий Бодажков проявил здесь свои лучшие качества – прилежность, трудолюбие, умение достигать цели.

В армию Дмитрия призвали только в 1943 году. Сразу на фронт, в танковые войска. Стал он механиком-водителем танка. Вместе с частью его путь лежал на запад – участвовал в освобождении Австрии, Румынии, Венгрии. Был тяжело ранен, после окончания войны, осенью 1945-го, вернулся в свой колхоз. Здесь мужские руки особо ценились, но хозяйство нуждалось и в руководящем звене. Поэтому и полученный на войне опыт, и наличие организаторских способностей пришлось кстать. Сначала Дмитрий был просто ездовым, затем – бригадиром и пять лет руководил полеводческой бригадой, потом ему доверили управлять фермой, поработал он некоторое время и председателем сельсовета.

За что уважают руководителя

Недавний фронтовик понимал, что надо учиться. Поэтому поступил в сельскохозяйственный техникум. Но едва окончил один курс, как его вызвали в райком партии. «Хотим рекомендовать тебя председателем. Будешь работать в своем родном колхозе. Никак там у вас не держатся председатели. Только за последний год пятеро сменилось. Трудный, видно, у вас народ».

Но народ тут был ни при чем. Хотя, правда, население было особое. Коренные жители, люди хозяйственные, исконные си-



биряки. Трудяги, с характером, но очень требовательные к тем, кто ими руководил. К новому человеку присматривались пристально, как бы изучали, чего он стоит, и, если видели, что он слов на ветер не бросает, к подчиненным относился уважительно, сам тяжелой работы не чурается, проникались к нему доверием, трудились старательно и добросовестно. Дмитрий ведь сам из этих мест, знал цену этому доверию. Поэтому и дал согласие.

Правда, поначалу все же горячился, проявлял торопливость. Хотелось ему в один день все проблемы решить... Но ведь так не бывает. Не хуже других вроде работал, а результат был не тот, на который рассчитывал. Но именно тогда он понял великую силу управления. Надо найти правильный подход к людям, не заискивать с ними, разделять их горечь, боль, уметь увлечь общим делом. Великая это миссия – управлять людьми! И эту миссию Дмитрий Бодажков пронес через всю жизнь. Каких колоссальных усилий требовалось, чтобы повести за собой людей. Именно за участие, совесть, добродушие и искренность ценили его люди, и за это воздают ему светлую память.

Вот как вспоминает о знатном хлеборобе другой Герой Социалистического Труда – директор ОПХ им. Сидоренко Леонид Анохин: «В Петуховском отделении я был

агрономом, а управляющим – Дмитрий Бодажков. Вспоминая своих товарищей, Героев Социалистического Труда, я понял их главную общую черту – любовь к труду ради своего народа. Это не высокие слова, это их мировоззрение. У Дмитрия Петровича был удивительный характер – его все любили. В отделении было как в дружной семье, а это значило, что все дела идут отлично. Как жалко было отдавать Дмитрия директором в соседний Рыбаловский совхоз».

Второй заход

Но сделать это пришлось. Началась новая страница биографии Бодажкова. Чем взрослее становился Дмитрий, тем больше понимал: надо учиться. Без глубоких знаний нельзя руководить современным хозяйством. В 1951 году он поступил в Томскую трехгодичную сельскохозяйственную школу и окончил ее. А вскоре его избрали председателем колхоза «Красный Октябрь».

В это время в недрах руководящих органов района и области зрело решение создать единый совхоз на базе ранее укрупненных четырех колхозов и двух подсобных хозяйств. И такое решение было принято. Директором совхоза «Рыбаловский» в 1960 году был назначен Дмитрий Бодажков. С этим назначением и он сам, и хозяйство начали триумфаль-

ное шествие к трудовым победам. Хозяйство, собранное по нитке из разрозненных подразделений, превратилось во всесторонне развитое, с высокой культурой земледелия и животноводства. Под руководством Дмитрия Петровича совхоз вошел в ряд образцовых высокопроизводительных производств, крупных поставщиков сельскохозяйственной продукции.

К рыбаловцам ехали за опытом, у них учились. Для всех тружеников области совхоз стал маяком, примером самоотверженного труда, высокой дисциплины. Невысказанный случай, но в этом совхозе появилось три Героя Социалистического Труда, один из которых – сам директор Дмитрий Бодажков. Высокое звание ему было присвоено за успехи, достигнутые в развитии животноводства, увеличении производства сельскохозяйственной продукции. А совхоз «Рыбаловский» был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Секреты успеха

Чтобы представить, как много сделал коллектив со дня создания хозяйства, достаточно сослаться на два примера. В 1960 году, в первый год существования совхоза, было произведено продукции немногим более чем на миллион рублей, а в 1966 году – на 5 млн 200 тыс. рублей. Или еще: тогда все совхозы Томского района отправляли горожанам ежедневно молоко – 20–25 тонн со всех хозяйств. А один совхоз «Рыбаловский» поставлял в день 30–35 тонн. Он стал фабрикой не только молока, но и мяса, овощей, картофеля. Труд десяти работников хозяйства был отмечен высокими правительственными наградами.

В благодарность за такое внимание доярки Рыбаловской фермы взяли обязательство вместо 3 600 кг молока получить от каждой коровы по 4 000 кг, а Герой Соцтруда Зинаида Никитина – 4 500 кг.

Много труда вкладывалось в битву за урожай – обработку и подготовку к севу полей, внесение удобрений, ремонт и обновление техники. Тщательно была проработана система агромероприятий, своевременно и качественно готовились семена, велась постоянная работа с людьми. На время полевых работ создавались общественные посты, которые следили за качеством всей производственной цепочки.

Особая забота была о людях. Быт механизаторов находился под особым контролем. На полевых станках – прекрасное питание. Продукты отпускались по себестоимости, а картофель и овощи – бесплатно. Здесь же были ларьки без продавцов, где механизаторы могли купить товары первой необходимости.

Забота о людях

Для себя директор совхоза давно решил, что проценты, центнеры, тонны – это хорошо, производственные показатели хозяйства должны расти, но они ничего не стоят, если улучшения жизни не будут чувствовать люди. На собраниях он неустанно повторял: откуда могут быть хорошие заработки, достаток, если мы не будем стараться. Надо работать лучше. Но в душе переживал, что люди живут в плохих домах, их быт не устроен, им негде отдохнуть. Поэтому, как только в совхозе появилась прибыль, он принял решение: надо строить Дом культуры.

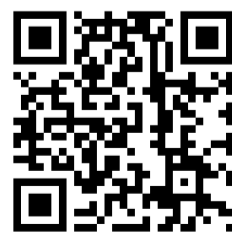
Это было его мечтой – чтобы на селе появился настоящий полноценный Дом культуры. Стройку он курировал лично. Бывало, объезжает поля, а по дороге обязательно завернет на объект. Красивое здание на фоне остроконечных елей смотрелось очень выразительно. Широкие окна, облицовка из белого кирпича – здание меняло весь деревенский пейзаж. Оно как бы задавало планку, каким должно быть современное село. И не мудрено, что вскоре здесь появился и детский комбинат, и другие социальные объекты. А на месте неказистых убогих домишек в Рыбалове стали расти добротные крестьянские дома – их перестраивали сами хозяева, работники совхоза, потому что средний заработок рабочего составлял 100 рублей в месяц, не в каждом хозяйстве тогда получали такие деньги.

Связь поколений

Тот Дом культуры стоит и сейчас. В нем проходят торжественные мероприятия, люди собираются по праздникам. И всегда с благодарностью вспоминают бывшего директора.

– Административное здание, Дом культуры, детский сад были построены здесь, на месте соснового бора в 1967 году директором совхоза Героем Социалистического Труда Дмитрием Петровичем Бодажковым, – напомнил **бывший глава Рыбаловского сельского поселения Александр Тюменцев**. – Он вложил очень много сил и финансовых средств в развитие нашего поселения.

Эта память передается поколениям. В Томском районе реализуется проект «Памяти земляков», посвященный тем заслуженным людям, именами которых названы улицы в селах и деревнях. И первая экскурсия школьников – на улицу имени Дмитрия Петровича Бодажкова в деревне Рыбалово. Он по праву в списке под номером один. Стоит побывать в селах, где он работал, поговорить с людьми, и не трудно убедиться, с какой благодарностью и теплотой относятся они к своему именитому и уважаемому земляку.



Наведи камеру на QR-код и посмотри на YouTube-канале «Памяти героев» короткий видеорассказ о герое, записанный волонтером.

ОТДОХНЕМ

ГОРОСКОП

ОВЕН

Овнам на этой неделе удастся разобраться с одной из запутанных ситуаций. Однако гороскоп не гарантирует, что, пролив свет на этот вопрос, вы будете удовлетворены полученным итогом. Многое потребует доработки или корректировки. Личные отношения на протяжении недели будут развиваться своим чередом.

ВЕСЫ

Обстоятельства этой недели сложатся для Весов самым замечательным образом. Даже цели, которые, как казалось, нет возможности осуществить, могут теперь реализоваться. Жить в условиях многозадачности нелегко, но именно так, без перерыва переходя с одного занятия на другое, вы создаете свое лучшее будущее.

ТЕЛЕЦ

Тельцы на этой неделе почувствуют прирост жизненных сил. Это отличное время, чтобы перейти от планирования к активным действиям. Во второй половине недели станет понятно, кто настоящий друг, а кто всего лишь пользуется вашим доверием.

СКОРПИОН

Неделя для Скорпионов будет иметь вялотекущий характер. Возможно, придется дольше, чем вы предполагали, ждать ответа на какой-то вопрос. Простой следует воспринимать с положительной стороны. Тем самым вы получаете время для дополнительного размышления.

БЛИЗНЕЦЫ

Уравновешенность Близнецов на этой неделе будет достойна похвал, и нет таких дел, в которых вы бы не смогли разобраться в этот период. К концу недели рекомендуется слегка снизить финансовый аппетит. Попробуйте рассмотреть бюджетные аналоги тех вещей, которые хотели бы приобрести. Воскресенье оставит приятные воспоминания.

СТРЕЛЕЦ

События этой недели заставят Стрельцов защищать завоеванный ранее успех. Кто бы на него ни покусился, не теряйте привычной уверенности в своих силах. Уже к середине недели станет понятно, что это был важный урок, получив который вы искоренили еще одно негативное качество – вальжность. На личном же фронте возможны любые проявления романтичности.

РАК

Неделя благоприятная, не грузит проблемами, заботами, но и по-настоящему интересных событий также пока не предвидится. Гороскоп рекомендует Ракам поработать над собой. Это отличное время, чтобы учиться и развиваться как внешне, так и внутренне. Все важные и ответственные решения перенесите на следующую неделю, а выходные посвятите своим близким и родным людям.

КОЗЕРОГ

На этой неделе Козероги будут наблюдать за трансформацией отношений с кем-то из близких. Возможны два варианта развития событий. Бывший оппонент предложит вам сесть за стол переговоров, и в таком случае необходимо активно использовать этот момент. При втором варианте к вам придет понимание, что в свете последних событий отношения полностью себя исчерпали.

ЛЕВ

Астрологическая обстановка недели благоволит Львам в переходе на новый этап в романтических отношениях, созданию делового партнерства и поиску нового способа улучшения своего благосостояния. Одиноким Львам во второй половине недели придется дать окончательный ответ на вопрос, есть ли дальнейшее будущее у одного из недавних знакомств.

ВОДОЛЕЙ

Водолеям на этой неделе, скорее всего, не избежать обид и огорчений. Не пытайтесь развешивать на окружающих ярлыки. Тот, чьи слова вас задела, уже через короткое время может оказать вам ценную услугу. Будьте по-философски мудры и гуманны. Избегайте радикальности во всем: в сфере общения, в области чувств, решая финансовые или бытовые вопросы.

ДЕВА

Астрологическая картина этой недели поможет претворению в жизнь ваших планов при условии активных действий. Проанализируйте, какие обстоятельства готовы работать на вас, а какие требуют коррекции. В личных делах следует нацеливаться на обновление отношений. Есть все шансы, что ваши желания будут удовлетворены.

РЫБЫ

Рыбы на этой неделе прекрасно справятся с любыми делами и не обнаружат на своем пути никаких препятствий. Уровень вашей энергии будет достаточно высок, но может не хватить запала для реализации чего-то по-настоящему серьезного. Расходуйте свой энергетический потенциал разумно.

СКАНВОРД

↓	Клей из смолы (разг.)	↓	Завод, производящий портер	↓	Творящий красками	Ловушка из людей на людей	↓	↓	↓	↓	5 см рукава на «потом»
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Цвета, найденные в капусте	↓	↓	↓	↓	Логотип радиостанции
↓	Одежда нового поколения	↓	Супруга «корабля пустыни»	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Хвостун с болота	↓	↓	↓	↓	↓
↓	Шум водопада	↓	Колесающий каблук	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Цветок - ну просто конфетка!	↓	↓	↓	↓	↓
↓	Сардинсан	↓	«Консервы» для скотины	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Укороченный Людовик	↓	↓	↓	↓	↓
↓	Сэр Томас Шон	↓	«Круговорот» лекций	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↓	Подделанный документ	↓	Лучник, дающий работу аистам	↓	Дуэль неуверенностей	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Веревка из металлолома	↓	↓	↓	↓	↓
↓	«Чтиво» Шерлока Холмса	↓	Что можно принять лёжа?	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Самое высокогорное озеро	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Здоровый ... жизни	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Пронрыливая ракета	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	«Бухгалтерская» ткань	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Пахарь с железным сердцем	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Альтернатива болтливости	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Подросшая скрипка	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Сказочный Джюс	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Художник Веласкес	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Апостол, продавший совесть	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Большая суша	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Поединок на рынке	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Поэт по имени Афанасий	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Власть не власть	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Сочинитель низкого пошиба	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	«Лосины» гимнаста	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Идейная трещина	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	«Хомут из шинели»	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Крупна на плаву	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Роды у зайцев	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Газ-«рекламист»	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Жук-вредитель	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	«Двубортный» причал	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Крупа на плаву	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Альтернатива болтливости	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Подросшая скрипка	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Сказочный Джюс	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Художник Веласкес	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Апостол, продавший совесть	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Большая суша	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Поединок на рынке	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Поэт по имени Афанасий	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Власть не власть	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Сочинитель низкого пошиба	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	«Лосины» гимнаста	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Идейная трещина	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	«Хомут из шинели»	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Крупна на плаву	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Роды у зайцев	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Газ-«рекламист»	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Жук-вредитель	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	«Двубортный» причал	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Крупна на плаву	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Альтернатива болтливости	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Подросшая скрипка	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Сказочный Джюс	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Художник Веласкес	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↖	↓	↓	↓	↓	↓	Апостол, продавший совесть	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓								



ЗЕМЛЯ БОЕВОЙ И ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ



■ Нина Губская

К 1941 году, когда началась война, 1-й Московский ГПЗ набрал такие обороты, что в каждом тракторе, грузовике, комбайне надежно работали подшипники его производства. Это была настоящая победа отечественного машиностроения. Но уже через месяц фашистская авиация нанесла первый удар по столице. Встал вопрос об эвакуации.

Она началась 29 августа и вызвала немало сомнений. Подробно об этом важном этапе в истории завода рассказали в своих воспоминаниях М. Бакулина, З. Вагина и Л. Лапина.

Вперед, к медведям...

Куйбышев, Саратов, Свердловск – это все знакомые города. А вот Томск... Говорят, там медведи по улицам гуляют, а зимой морозы за 50 градусов. Тем не менее, в тыл было отправлено пять эшелонов с людьми и оборудованием. Выбираться пришлось под непрерывными бомбежками. Путь в Сибирь был трудным и долгим, но наконец 130 семей работников 1-го ГПЗ добрались до места.

Прибывших встретил на станции директор завода М.И. Эдельштейн, он тепло приветствовал земляков. А затем началось размещение. Людей сначала поселили в клубе, где они и прожили первые дни, затем их стали устраивать в квартиры. Но уже в первый день к ним пришел начальник производства Г.М. Мосин и попросил немедленно приступить в работе. Но где эта работа? Многие даже не представляли, чем будут заниматься. Станки остались где-то на станции, а главное, нигде не видно никакого завода.

Здравствуй, Сибирь, суровая и незнакомая!

В первую очередь надо было провести железнодорожную ветку от станции Томск-2 на будущую заводскую площадку. Это был единственный выход, так как возить оборудование было не на чем. Все грузовые машины отправили на фронт.

Создать завод в помещениях, совершенно не приспособленных для промышленных целей, было делом нелегким, иногда казалось невозможным. Наскоро сформированные бригады занимались расчисткой складских помещений, пригодных для использования под будущие цеха. Сроки поджимали. Пока строили дорогу, станки малых габаритов возили на единственной старенькой автомашине волоком, транспортировали на железных листах и катках.

Как досталась железнодорожная ветка, знают лишь ветераны. Все делалось вручную: лопаты, кирка, тачка, носилки. При этом надо иметь в виду, что все это происходило глубокой осенью, в непролазную грязь и зимой, которая в 1941 году особенно лютовала. Да и людей становилось все меньше, молодежь уходила на фронт.

Наконец все было готово для запуска первых станков. Хлопот было немало, и не только из-за суровых условий. Дело в том, что в Томск пришло не самое лучшее



■ Эта группа олицетворяет собой три поколения службы главного механика ГПЗ-5. Первый ряд (слева направо, сидят): В.Н. Кениг, Ф.Е. Кузеванов, К.С. Екомасов, Г.В. Киреев, В.А. Войцеховский, Н.А. Силиванов; второй ряд (стоят): Б.Ф. Кравцов, А.П. Гейман, Г.А. Фролова, И.Д. Селиванов, Л.П. Кучевская, А.П. Накоренко, Ю.А. Новиков, Е.Р. Квятковский, Г.З. Алиткин, Л.В. Лобкова, В.И. Овчаренко, В.И. Армянинов, А.С. Еничев, В.С. Труханович

На нем держался военный маховик

В войну томский ГПЗ-5 снабжал подшипниками самолеты, танки, орудия

оборудование. В начале демонтажа, еще в Москве, не все осознавали, насколько трагичным окажется положение, поэтому в первую очередь снимали с фундаментов устаревшие станки. Люди не могли поверить, что война – это надолго.

Конюшни, похожие на цеха

Понемногу отдельные корпуса обычных складов, конюшен, подсобных помещений стали наполняться оборудованием и переходить на цеха.

Производство подшипников в зданиях бывшего военного городка требовало много электроэнергии. Двух маломощных подстанций было явно недостаточно. Нужна была отдельная воздушная линия до ТЭЦ-1, которую и построили, причем в предельно короткие сроки. Для двух цехов – шарикового и цеха разных деталей – смонтировали подстанции прямо в корпусах.

Но и этого было недостаточно. Совместными силами красноармейцев стройбата и рабочих завода было построено центральное распределительное устройство с двумя подстанциями.

В тот период в районе, где устраивали завод, не было ни водопровода, ни канализации, ни теплоснабжения. На берегу Ушайки стояла единственная водоканалка, принадлежавшая железнодорожникам и обслуживавшая станцию Томск-2. Заводу разрешили подключиться к одной из трех магистралей, но воды не хватало. Поэтому было принято решение строить новую водонасосную станцию и водопроводные сети.

А для обеспечения теплом построили котельную из брусьев и досок. Впоследствии ее снесли, так как она была пожароопасна, и на ее месте построили шлакоблочную. Но в то время новая

котельная завода обеспечивала теплом не только производство, но и жилой городок.

Подростки у станка

В 1941 году, когда на ГПЗ-1 комплектовались кадры для эвакуации, много внимания уделили инструментальщикам. И это не случайно. От деятельности работников этой специальности напрямую зависит работа основного производства. Чтобы обеспечить нужные требования, этот цех должен быть укомплектован высококвалифицированными кадрами, высокоточным универсальным оборудованием, и здесь должна быть хорошая технологическая подготовка производства. Первым начальником инструментального цеха стал бывший руководитель экспериментального цеха ГПЗ-1 Николай Круглов.

Прежде чем запустить производство, руководителям завода приходилось решать массу таких вопросов, которые порой ставили в тупик бывалых специалистов. Например, создание абразивного хозяйства. Этот участок должен был обеспечить шлифовальными кругами цеха и участки. Отгрузка абразивов заводами-изготовителями задерживалась. Руководители писали письма, слали телеграммы, но все тщетно. Тогда дирекция решила послать на завод-поставщик своих людей и своими силами привезти абразивы. Дело это было непростым и хлопотным. Случалось, что в командировки выезжал весь коллектив участка, лишь бы не остановилось производство.

Коллектив завода трудился без отпусков и выходных в две смены, по 12 часов находясь в промерзших цехах. Все с нетерпением ждали, когда завод начнет выдавать первую продукцию – подшипники.

Первый пошел!

Наконец в 20-х числах ноября 1941 года был собран первый томский подшипник. «Эта весточка облетела городок с быстротой молнии, – говорится в очерке «Счет на миллионы, а точность – на микроны». – Люди, свободные от смены, спешили в цеха, чтобы своими глазами взглянуть на детище собственных рук. Первый подшипник внимательно рассматривали, трогали руками, смеясь от радости, проверяли, как он вращается. Люди в это время были похожи на детей, получивших наконец-то долгожданную игрушку».

Коллектив завода вступил в новую фазу своего развития. Предприятие еще не полностью набрало мощность. Часть оборудования бездействовала, не хватало квалифицированных кадров. Но подшипники уже шли на предприятия оборонной промышленности, выпускающие самолеты, танки, орудия.

Трудностей было хоть отбавляй. Отсутствие достаточной энергетической мощности и коммуникаций, острый недостаток транспортные средств, ремонтной базы – все это создавало, казалось бы, непреодолимые препятствия, но подшипниковцы укладывались в сроки, которые даже в мирное время казались фантастическими.

30 200 подшипников выпустили на заводе практически за один месяц – декабрь 1941 года. Это был вклад коллектива в фонд победы над врагом. Нелегким выдался и 1942 год. Но производство неуклонно расширялось. Требовались станочники, специалисты. Контингент рабочих пополнялся за счет подростков 14–16 лет. К станкам вставали жены офицеров, ушедших на фронт. Прибыло и пополнение из Москвы, пришли на завод эвакуированные из других городов.

Правда, это также были больше малолетки – воспитанники ремесленных училищ с Украины. Они проделали трудный путь через всю страну, поэтому их первым делом старались обогреть и накормить. Но прежде – обучить. Поэтому после месячного карантина прерванные эвакуацией занятия возобновились. Уже в мае 1942 года состоялся первый выпуск ремесленного училища.

В начале января 1942 года пришел в Томск последний эшелон с людьми и оборудованием из Москвы. С эшелонам прибыла часть коллектива одного из важнейших цехов военного времени – цеха боеприпасов.

Выпуск первой партии подшипников для оборонной промышленности на заводе отмечался торжественно. На завод приехал замминистра Ю.С. Коган. Он поздравил коллектив, особо отличившиеся работники были отмечены государственными наградами. Весной 1942 года по почину рабочих предприятий авиационной, танковой и металлургической промышленности началось Всесоюзное социалистическое соревнование за выполнение заказов фронта. В него включился весь коллектив. Широко развернулось на предприятии начавшееся еще в первые дни Великой Отечественной войны движение двухсотников – рабочих, ежедневно выполнявших две нормы: одну за себя, другую – за товарища, ушедшего на фронт. Многие рабочие стали выполнять по три-пять норм, а были и такие, кто выполнял 10 норм.

С каждым днем дела на заводе шли все лучше. Укомплектовывались цеха, участки, насыщался кадровый голод. В конце 1942 года пришла радостная весточка – указом Президиума Верховного Совета СССР за ввод предприятия в строй, за успехи в труде группа работников завода была представлена к высоким государственным наградам. Орден Ленина получила шлифовщица Т.В. Мельникова, орден «Знак Почета» – наладчик А.М. Кауров, заместитель начальника цеха И.М. Мосин, главный инженер С.В. Пинегин и другие.

Свой долг выполнили

В конце 1942 года заводчане подвели первые итоги, они оказались поистине впечатляющими. За первый полный год работы коллектив завода выпустил почти 2 млн подшипников различного назначения. В 1942–1943 годах за счет строительства четырех новых зданий значительно расширились производственные площади, они составили 8 200 кв. м. К 1944 году существенно выросли производственные мощности предприятия, цеха постепенно оснащались поступающим оборудованием, модернизировались станки и механизмы. Состоялось переселение в новый просторный корпус ремонтно-механического цеха.

Дело шло к победе. И вот оно, долгожданное слово «Победа!».

«Такое ликование, какое было в народе 9 мая 1945 года, вряд ли суждено увидеть, пережить заново», – вспоминал позже ветеран завода И.Т. Ситников.

А далее потекли мирные дни. Нужно было перестраиваться на выпуск продукции для нужд народного хозяйства. Уже к концу мая завод освоил выпуск нового подшипника для сельскохозяйственных машин.

75
ПОБЕДА!
1945–2020



ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ. Томичи – Герои Советского Союза

Проект газеты
«Томские новости»
при поддержке
администрации
Томской области

■ Андрей Суров
Рисунок: Анастасия Хартулярий

Известно, что фронтовики не любили говорить о войне. Слишком тяжело им досталась победа. Слишком неприглядно настоящее лицо войны, густо измазанное кровью, потом и порохом. И слишком много жестких, если не сказать – жестоких, решений приходилось принимать в боях их участникам. Именно таким жестким, но в душе добрым человеком был Герой Советского Союза разведчик Федор Леонтьевич Трофимов, показавший себя незаурядным бойцом при форсировании Днестра весной 1944-го.

Цель – выйти к границе

Федор Трофимов родился 15 февраля 1919 года в селе Новосергеевка ныне Кожевниковского района Томской области в многодетной крестьянской семье. Он был шестым ребенком. В 1929 году с родителями переехал в Томск, где окончил семь классов школы. В 1937–1939 годах работал мастером-наладчиком на спичечной фабрике «Сибирь». В 1939 году поступил в Кемеровский горно-угольный техникум. Когда началась Великая Отечественная война, неоднократно обращался в военкомат, но получал отказ как шахтер, имеющий бронь. С 1942 года работал на шахте «Пионер» в городе Кемерово.

В 1943 году был призван в Красную армию. В запасном полку в городе Ачинске рядовой Трофимов прошел двухмесячную военную подготовку и в декабре 1943 года был направлен на фронт. Зачислен разведчиком 681-го стрелкового полка 133-й Смоленской стрелковой дивизии 40-й армии 2-го Украинского фронта. Сибиряк прошел славный и тяжелый боевой путь. Об этом говорят его награды и тот факт, что Трофимов был пять раз ранен. Но всегда возвращался в строй. До присвоения ему звания Героя Советского Союза в сентябре 1944 года, грудь сибиряка уже украшали три боевых ордена: Красного Знамени, Отечественной войны II степени и Красной Звезды. Вот только носить во время боевых действий их особо не приходилось. Существовало железное правило – разведчики уходили в разведку без наград и документов. Но главные свои награды – медаль «Золотая Звезда», орден Ленина и звание Героя Советского Союза сибиряк получил за форсирование Днестра.

На дворе стояла весна 1944 года. После ликвидации Корсунь-Шевченковской фашистской группировки войска 2-го Украинского фронта получили приказ выйти к Днестру, а затем – к реке Прут, на нашу государственную границу.

Наступление началось 5 марта. Дело осложнялось весенней распутицей. В этих экстремальных условиях важную роль играла хорошо поставленная разведка. Как правило, ночью разведчики, среди которых был и Трофимов, совершали вылазки в расположение немецких частей. Захватывали языки, устанавливали расположение огневых точек, а уже в дневное время разведанными тропами они вели за собой войска для удара во фланги и тыл немцам. Боевые успехи Трофимова



Жесткий, но добрый...

Разведчик Федор Трофимов
в экстремальных ситуациях действовал
напористо и отчаянно



в этот период впечатляют. Только с 8 по 30 марта сибиряк захватил 25 языков. С боями, медленно, но верно наши войска продвигались на запад. К вечеру 23 марта полк, в котором служил Трофимов, оказался в авангарде дивизии и вышел к Днестру западнее села Липчаны, расположенного в Могилев-Подольском районе Винницкой области Украины.

С гранатами наперевес

Впереди было форсирование реки. Оно началось 24 марта. Традиционно первыми стала переправляться группа разведчиков, в которую входил и Федор Трофимов.

Вот как об этом рассказывает сам герой. «Подойдя к Днестру, с ходу не удалось форсировать реку, потому что были взорваны переправы. По приказу командования форсировать Днестр нужно было ночью. Собраны подручные

средства, переправы, и разведчики начали переправляться на противоположный берег. Доплыли до середины реки. После этого немцы нас обнаружили. Открыли огонь из пулеметов и минометов. Многие наши бойцы погибли. Но большая часть переправилась на другой берег. Высадились и броском захватили немецкие траншеи. Там были боеприпасы, гранаты, пулеметы. Но мы знали, что немцы не оставят нас в покое. И утром, когда стало светать, действительно, они пошли в атаку. Их пулеметы мы повернули против них».

Но в этом районе немцы имели серьезный численный перевес, что привело к временному окружению разведчиков. Из него нужно было выходить любой ценой. В бою Трофимов пустил в ход гранаты. Пошел в рукопашную, уничтожив в общей сложности 20 немцев. С трудом, но из окружения разведчикам удалось вырваться. Причем они доставили важные сведения о силах и огневых средствах немцев. За это командир полка майор П.С. Билаонов вынес им благодарность.

А тем временем схватка продолжалась. Наши войска развили наступление дальше и натолкнулись на упорное сопротивление немцев. 28 марта фашисты силой до двух батальонов пехоты при поддержке шести танков, двух самоходных орудий и дивизиона артиллерии неожиданной атакой попытались выбить наши батальоны и овладеть селом Медвежа Брчанского района Молдавии. В этой ситуации разведчикам пришлось несладко. И опять в экстремальных условиях окружения



проявилось умение Трофимова действовать напористо, жестко, можно даже сказать, отчаянно, используя гранаты. В наградном листе на сибиряка этот бой описан так: «28.03.1944 в бою за деревню Медвежа, когда противник пошел в контратаку с численно превосходящими силами пехоты при поддержке танков, тов. Трофимов с группой разведчиков в течение четырех часов отразил восемь контратак противника и стойко держался на своем участке, когда боеприпасы были на исходе, он с криком «ура!» пошел в атаку с несколькими гранатами, пробил себе дорогу и прорвался из кольца окружения. Уничтожил при этом 80 немецких солдат и офицеров. Когда подошли на помощь соседние части и разбили немцев, он с группой разведчиков захватил 60 человек немецких солдат и офицеров в плен и обоз в 18 повозок и штабную повозку».

За проявленные героизм и мужество Трофимова представили к высшей правительственной награде. 13 сентября 1944 года был подписан указ о присвоении ему звания Героя Советского Союза.

«Буржуйская» награда

После форсирования Днестра сибиряк принимал участие в разгроме Ясско-Кишиневской группировки, освобождении Румынии, Венгрии, Чехословакии, Австрии. Всего на его счету 187 захваченных языков. В мае 1944 года при выполнении боевого задания у реки Сирет в Румынии Трофимов получил тяжелое ранение, которое поставило крест на его дальнейшей службе в разведке.

Вообще, смерть ходила вокруг сибиряка сотни раз, но, видимо, самой судьбой ему было уготовано остаться в живых. Сын отважного разведчика Владимир Трофимов как-то поделился рассказом отца об одном показательном эпизоде военной биографии: «Разведчикам приходилось участвовать в изматывающих рейдах. Иногда за одну ночь по заданию нужно было сделать по три-пять рейдов. И вот как-то в Молдавии только к утру кое-как нашли языка и срочно доставили его в штаб. Измученные и уставшие увидели скирду сена. Вся разведгруппа – пять человек упали в эту скирду. Она состояла из двух уровней. Отец лег последний на нижний ярус. Закрыв глаза и провалился. Сквозь сон чувствует, что его кто-то за ноги вытаскивает. Смотрит – весь в крови. Оказалось, место, где отдыхала разведгруппа, накрыла мина. Из пяти человек остались в живых два разведчика».

После тяжелого ранения был госпиталь. По излечении Трофимова направили в 129-й линейный батальон связи командиром отделения. И тут в боевой биографии сибиряка обозначился интересный поворот.

Известно, что в 1945 году он участвовал в выводе десанта союзников из окружения. Причем не просто участвовал, а был награжден высшей военной наградой США – крестом «За выдающиеся заслуги». Вот только найти никакой информации об

этом подвиге не удалось. В своих воспоминаниях Федор Леонтьевич лишь скромно констатирует факт участия в операции. И все! Никаких подробностей. А ведь такими крестами в Америке не разбрасывались. Эта награда в США является наиболее уважаемой. Всего по итогам Второй мировой ею было награждено 5 тыс. человек. Среди них и наши соотечественники. Долгие годы считалось, что это сплошь генералы РККА, такие как Глеб Владимирович Бакланов, Иван Федорович Кириченко, Иван Ильич Людников, Иван Ефимович Петров, Станислав Гилярович Поплавский, Василий Иванович Чуйков. Всего шесть человек. Но, как оказалось, они не единственные граждане СССР – кавалеры американского креста. Сейчас точно известно, что среди награжденных есть и еще ряд имен. Одно из них – сибирский разведчик Трофимов.

Ты должен жить в мире...

Войну герой закончил в Чехословакии, под городом Брно. В запас сибиряк уволился в июле 1945 года в звании старшего сержанта. После этого он поступил в Московский механический институт Наркомата боеприпасов, а в октябре 1945 года перевелся в Томский политехнический институт имени С.М. Кирова. К сожалению, ранения не дали герою закончить учебу.

В 1949 году Трофимов устроился на строительство комбината по производству высокообогащенного урана-235 и плутония. Сейчас это Сибирский химический комбинат. Работал в должности начальника технического снабжения УПП «Химстрой». В общей сложности он 30 лет отдал СХК. В апреле 1979 года ушел на заслуженный отдых. Был почетным гражданином города Северска. Скончался 5 ноября 1993 года. Похоронен в Северске, на Аллее славы городского кладбища. На доме № 2 по улице Ленина города Северска, где проживал герой, установлена мемориальная доска. Имя Федора Трофимова представлено на памятной стеле Героев Советского Союза в Лагерном саду.

А каким человеком был Федор Трофимов?

– Достаточно жестким, но при этом очень добрым, – делится воспоминаниями о своем дедушке внук Федора Трофимова Алексей, – он не любил рассказывать о войне. Но как-то незадолго до смерти, мне тогда лет 11 было, Федор Леонтьевич перечитывал письма своих фронтовых друзей, погибших или умерших. И вдруг позвал меня к себе, посадил рядом и сказал: «Алексей, я хочу, чтобы у тебя жизнь была не такая, как у меня, чтобы ты жил в мирное время». И заплакал.



Наведи камеру на QR-код и посмотри на YouTube-канале «Памяти героев» короткий видеорассказ о герое, записанный волонтером.