

ОБЩЕСТВО

Младоархитекторы

Томские домостроители растят себе смену со школы, которую сами и построили

→ стр. 4

НОВОСТИ

Спасибо вам и сердцем, и душой

Губернатор Сергей Жвачкин поблагодарил всех принявших участие во всероссийском голосовании

→ стр. 2



ЭКОЛОГИКА

Управляют средой

Томские прикладные математики создали для биологов виртуальный заповедник

→ стр. 5

ТОМСКИЕ НОВОСТИ



Областная еженедельная газета

№ 27 (1046)
Пятница,
3 июля 2020 года

<http://tomsk-novosti.ru>
post@tnews.tomsknet.ru

ПОПРАВЛЯЕМСЯ!

Томичи в общенародном голосовании высказались в поддержку поправок в Конституцию



→ стр. 2–3

ФОТО: ЕВГЕНИЙ ТАМБОВЦЕВ

ЗЕМЛЯ ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ Серпом – по врагу!

Томские колхозники сами недоедали, но солдатам на фронт отправляли самое необходимое

→ стр. 6



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

С балалайкой в разведку

Николай Кузнецов творит чудеса

→ стр. 12

ПАМЯТИ ГЕРОЕВ

Неудобный председатель

Герой Социалистического Труда ни пулям, ни начальству не кланялся

→ стр. 15



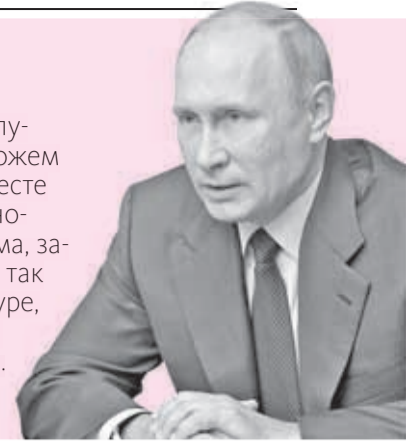
& НОВОСТИ подробности

Есть новости, которыми вы готовы поделиться? Пишите нам на post@tnews.tomsknet.ru.

СКАЗАНО

«Стабильность, безопасность, благополучие и достойную жизнь людей мы можем обеспечить только через развитие, только вместе и только сами. Именно на нашей ответственности, на наших искренних чувствах патриотизма, заботы о Родине держится суверенитет России, так же как и на уважении к своей истории, культуре, к родному языку, традициям, к нашей памяти о достижениях и свершениях наших предков.

Владимир Путин, президент РФ



Без нарушений

Глава региона Сергей Жвачкин поблагодарил избирателей, принявших участие в общероссийском голосовании.

– **ОБЩЕРОССИЙСКОЕ** голосование длилось неделю, и избирательные комиссии с честью выдержали этот семидневный марафон. Он состоялся при максимальной степени безопасности, – отметил губернатор Томской области Сергей

Жвачкин. – Ни общественные наблюдатели, ни СМИ не зафиксировали нарушений, которые могли бы поставить под вопрос легитимность и прозрачность голосования в нашем регионе. Благодарю сотни тысяч жителей Томской области, которые проявили свою гражданскую позицию.

По предварительным данным Избирательной комиссии Томской области, за внесение поправок в Конституцию РФ на общероссийском голосовании отдали свои голоса 64,86% жителей Томской области, всего в голосовании приняли участие 344 тысячи жителей региона.

Поедем в Тайгу!

Проект строительства автодороги Томск – Тайга получил положительное заключение федеральной государственной экспертизы.

Как сообщил заместитель губернатора Томской области по промышленной политике Игорь Шатурный, положительное заключение госэкспертизы получено на проектную документацию, включая смету и результаты инженерных изысканий на строительство автомобильной дороги Томск – Тайга в Томской и Кемеровской областях. Общая сметная стоимость строительства объекта определена в размере 16,8 млрд рублей. Автодорога запроектирована под параметры второй технической категории с капитальным типом дорожной одежды.

– Автодорога между Томском и Тайгой имеет стратегическое значение для нашей области и Кузбасса – кратчайшее соединение с Транссибом благоприятно отразится на социально-экономическом развитии двух территорий. Строительство объекта укрепит межрегиональные транспортные связи, повысит удобство логистических операций для предприятий и усилит экономическое

взаимодействие Томской и Кемеровской областей, – отметил Игорь Шатурный. – Реализация проекта предполагается в рамках концессионного соглашения с привлечением средств федерального бюджета.

Напомним, Томская и Кемеровская области заключили соглашение о сотрудничестве по проектированию, строительству и эксплуатации автодороги Томск – Тайга 10 октября 2014 года. В марте 2017 года главы регионов Сергей Жвачкин и Аман Тулеев подписали протокол о строительстве автодороги. Доли участия в проекте в соответствии с протяженностью дороги составляют: 72% (Томская область) и 28% (Кемеровская область).

Автомобильный маршрут Томск – Тайга общей протяженностью 68 км проходит по территориям Томской (48 км) и Кемеровской (20 км) областей. Его начало планируется положить от примыкания к автодороге Томск – Мирный – Межениновка, окончание – у въезда в город Тайгу Кемеровской области на автодороге Тайга – Таежный. Дорога пройдет в обход поселков Мирный, Межениновка и Басандайка Томского района, связав Томскую и Кемеровскую области по кратчайшему пути.

Каждый из наших корреспондентов думал о своем, когда шел на участок всенародного голосования.

■ Фото: Евгений Тамбовцев
Андрей Остров

Не кисло!

По свежей асфальтовой дороге еду в Кисловку, вспоминая, как три года назад тащился сюда по колдобинам впервые голосовать по новому месту жительства в микрорайоне Северный Парк. Даже на автомобиле до избирательного участка добирался 15 минут. Явка в молодом микрорайоне была соответствующая: кто же потащится в такую даль на собственном автомобиле? Нынче решил проголосовать заранее. У дверей клуба, где обычно располагается участковая избирательная комиссия, пропускаю вперед жительницу Кисловки. По виду – работницу поселенческой администрации, она, естественно, в маске. Ну, думаю, придется в машину за маской возвращаться.

Однако на входе выдают и маску, и ручку, и даже резиновые перчатки, правда, почему-то черного цвета.

– А что такие траурные?
– Такие выдали! – улыбается женщина, дезинфицируя мне руки.

– Практично, – говорю я. – Потом можно в них картошку копать.

– Конечно, чай, не в городе живем.

Но на самом участке сюрприз уже не очень приятный для меня.

– Жители Северного Парка голосуют теперь в Северном Парке, – говорит председатель УИК. – В здании детского сада. У вас же теперь их два.

То есть участок для голосования у меня – прямо под окнами. А я его и не заметил. Возвращаюсь домой и думаю о переменах, которые произошли за три года в молодом микрорайоне. Раньше не было ни одного общественного пространства, пригодного для голосования, и вот теперь два детских сада, строится школа, осенью откроется многофункциональный медицинский центр...

Действительно, двери одного из детских садов впервые гостеприимно распахнуты для всех жителей. Детей на время голосования отселили во второй корпус. Места пока хватает всем.

Надеваю на входе в участок одноразовые перчатки. В таких только волосы красить. Прав мэр Томска Иван Кляйн – Северный Парк никакая не деревня! И явка чисто городская: из двух тысяч избирателей на пятый день досрочного голосования проголосовало 300 человек, 15%! Хотя для спального микрорайона, где молодежь прописана, но не живет, а студенты снимают жилье, но не



ОТГОЛОСКИ июльского дня



прописаны, активность избирателей вполне на уровне.

Проголосовали и выходим. И никакого тебе голосования за присвоение Томску звания «Город трудовой доблести».

– Все-таки мы официально Томский район, – говорят члены комиссии.

«Зря, – думаю я. – Вся область в войну трудилась не покладая рук – могли бы проголосовать все томичи».

■ Нина Губская

У самолета

Избирательный участок в помещении центра дополнительного образования «Звездочка» находится рядом с детской площадкой, которая по старой памяти называется самолетом. Окна дома по улице Елизаровых, 2, глядят на эту площадку.



– Жители этого дома – молодцы, – с удовлетворением отметила член избирательной комиссии Александра Масленникова, педагог этого центра, на расстоянии рассматривая мой паспорт, когда в минувшее воскресенье я пришла проголосовать. – Уже очень многие проголосовали.

– Это, наверное, потому, что далеко не надо ходить, – предположила я.

ЦИФРА

3 600

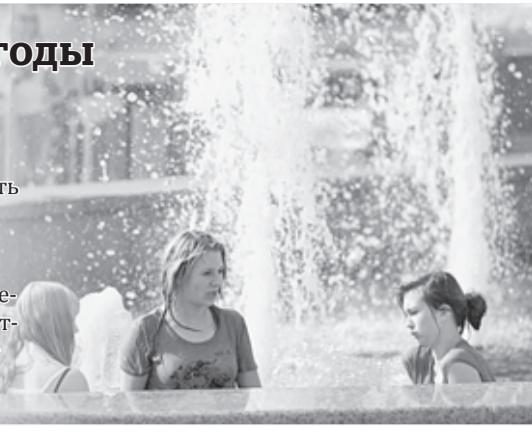
исследований

на коронавирусную инфекцию проводится в Томской области ежедневно.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

3–9 июля

Лето вступило в свои права. Жара будет стоять всю будущую неделю: +25...+30 °С. Где жара, там и грозы, ветер до 15–18 м/с. Кратковременные дожди ожидаются только в ближайшие субботу и воскресенье.



НОВОСТИ И ПОДРОБНОСТИ

собирается остаться в нем жить вместе с дочкой после окончания принудительных работ. Тем более что сотрудники колонии уже помогли найти ей работу флориста в крупном торговом центре. Работу искали прицельно: Нина увлекается цветами, в том числе экзотическими. Ее комната в общежитии самая зеленая и уютная. Нина была одной из 82 проголосовавших, кто содержится в томском УФИЦ.

– Накануне сотрудники рассказали о процедуре общенационального голосования и дали почитать информационные материалы. Согласие участвовать в голосовании было абсолютно добровольным, – говорит **Нина**.

Точно так же абсолютно добровольно в голосовании приняли участие еще 650 подозреваемых и обвиняемых, которые содержатся в следственных изоляторах Томской области.

УФСИН предоставило возможность участия во всероссийском референдуме всем обладателям избирательного права. Нарушений прав человека региональный омбудсмен Елена Карташова и общественные наблюдатели, посетившие избирательные участки, не выявили, процесс голосования был организован с учетом требований законодательства, рекомендаций Роспотребнадзора и ЦИК России. Особое внимание уделялось санитарно-эпидемиологическим мерам профилактики. По словам **начальника УФСИН России по Томской области Виталия Щербы**, сотрудники томской УИС выразили свою активную гражданскую позицию, показали готовность изменяться вместе со страной.

■ Марина Веревкина

Под небом голубым

Если гора не идет к Магомету – Магомет идет к горе. Во вторник, 30-го, участковая избирательная комиссия вышла из близлежащей школы и расположилась прямо во дворе дома по улице Киевской, 26, потеснив соседские авто со стоянки. Стоянок у нас, слава богу, много, поэтому в разгар рабочего дня места хватало всем.

Объявления в лифтах, развешанные нашей Ольгой Габитовой, теперь уже не просто активисткой и несгибаемым борцом с «Жилищем», но и председателем жилищного кооператива «Развитие», извещали: пришествие участковой избирательной комиссии будет происходить с 16 до 20. Но уже за полчаса до назначенного времени палатка была разбита, противовирусное оцепление установлено и санитайзеры выстроены по ранжиру на специальных подставках. В сторонке

маялись от жары два стража порядка. Это зря. У нас места тихие.

Не сказать, что желающих отдать свой голос, не отходя далеко от родного порога, было очень много. Но человек тридцать за пару часов прошло. В какой-то момент образовалась даже небольшая очередь из граждан, так и норовивших нарушить социальную дистанцию.

Впрочем, очередь скоро рассосалась. Как оказалось, наша палатка – не ваша палатка, а наш участок – не ваш участок. Тот, что приехал, – № 34, и входит в него всего два дома: 26 и 28 по улице Киевской. А то, что рядом, – это вообще улица Сибирская, и участок там другой. Так что вас, гражданочки, здесь действительно не стояло.

Больше эксцессов, даже с приставкой мини-, не возникло. «Наши» благодушно здоровались с Ольгой и обменивались коммунальными новостями: первому подъезду, которому РТС накануне только-только дали отсутствующую (три недели!) вне всякого графика воду, более всего хотелось узнать, пойдут они «в зачет» или нет? Собравшись уходить, попробовала снять процесс на телефон.

– А завтра фото появится в «Инстаграмме»? – подозрительно глянула на меня член комиссии.

А завтра, в основной день голосования, участок снова переехал под крышу школы № 4.

Все противоэпидемиологические меры соблюли идеально (слышала от коллег, что это было не везде): заходишь через главный вход, выходишь через черный. Молодой человек в маске и униформе померял мне температуру (35,9), побрызгал пшикалкой и указал направление движения. Потому что больше и спросить не у кого: движение на участках одностороннее – с проголосовавшими не встретишься. Девушка в маске постоянно протирала пол. Играла песня «С чего начинается родина». «Все-таки патриотизм у нас в мозгах четко увязан с советской символикой, – мелькнуло у меня в голове. – Дальше будет что-нибудь вроде «И Ленин такой молодой, и юный Октябрь впереди!». А коммунисты, между прочим, поправки не поддержали!» Но нет: дальше пели дети о каких-то лужках и березках...

Когда увидела вчерашнее знакомое лицо, уверенно направилась к нему.

– Скучаете?

– Зато в предыдущие дни не скучала, – парировала дама-принстаграмма.

Ну а дальше все по протоколу. Увы, я, как ни старалась, не нашла, к чему придраться. Прощай, хайп! Прощай, «Инстаграмм»!

Благополучно скормив свой бюллетень голосовальной машине, сказала до свидания красивым, несмотря на маски, молодым людям в ослепительных белых рубашках и отправилась на выход. Вдоль гаревых дорожек, соблюдая дистанцию, гуляло несколько молодых семей. Любопытно: ни одного представителя старшего поколения на избирательном участке я, вопреки обыкновению, не встретила. Хотя время шло к одиннадцати, а старшее поколение у нас любит голосовать спозаранку.

Так или иначе, но томское голосование-2020 не установило ни рекордов, ни антирекордов. Явка могла бы быть повыше, как и процент проголосовавших за внесение изменений в Конституцию. А так либеральная Томская область показала результаты очень похожие на результаты «красной» Новосибирской области.

туру и провожает к следующему работнику участка, который прыскает на руки специальным дезраствором, а потом выдает маску, одноразовые перчатки и ручку. Дальше всё как полагается: охрана, социальная дистанция, бюллетень, cabina для его заполнения, переносной ящик, наблюдатели. Атмосфера предельно доброжелательная. Мне подсказали, как надо свернуть бюллетень при опускании в урну, чтобы сохранить тайну голосования. Ящик-то прозрачный...

От ощущения праздничности уже дома я спохватилась, что не проголосовала за присвоение Томску звания «Город трудовой доблести и славы», поэтому пошла на избирательный участок второй раз. Тут уж и за славное прошлое проголосовала, и полезную информацию получила: девушка в униформе обратила мое внимание на то, что сейчас активизировались мошенники, чтобы я не реагировала на «письма счастья», эсэмэски о социальных выплатах и надбавках к пенсии и так далее, для закрепления теоретического материала снабдили меня справочным материалом.

– Мы стараемся, чтобы нашим избирателям было предельно удобно, – заверила **председатель избирательной комиссии, заместитель директора центра «Звездочка» Надежда Левкевич**. – Наверное, поэтому на утро 29 июня проголосовала уже четверть наших избирателей.

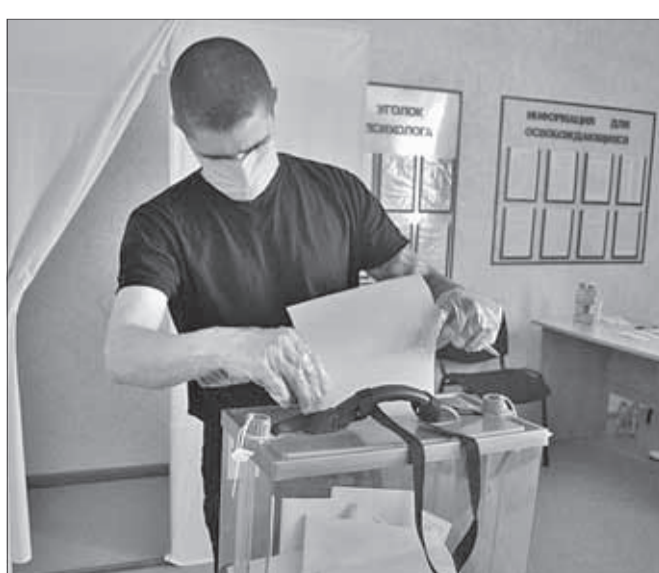
■ Наталья Кардаш, пресс-служба УФСИН России по Томской области

Свобода волеизъявления

Осужденная Нина Б. прибыла в томскую колонию из Кемерово. Приговорена к принудительным работам и отбывает наказание в изолированном участке, функционирующем как исправительный центр (УФИЦ). Совсем недавно появилась такая разновидность исполнения наказания: по сути, это общежитие за колючей проволокой, но живут в нем свободные люди, которых права голоса никто не лишил. Нине Б. так понравился Томск, что она

– Да нет, – возразила Александра Валерьевна, которая в выборах кампаниях не первый год. – В этом доме дружные жители, всегда активно голосуют.

Избирательный участок поразила особой стерильностью и уютом. Первое впечатление – как будто попадаешь в какое-то оздоровительное учреждение: идеальная чистота, цветы, а на пороге встречает облаченная в защитный халат представительница персонала. Меряет темпера-



ОБЩЕСТВО

■ Анатолий Алексеев

Когда школа во дворе дома – это хорошо? Риторический вопрос. Конечно, это большое благо и для родителей, и для детей. А когда во дворе не просто обычная типовая школа, а современное здание, притягивающее взор, привлекательное внешне и оснащенное по последнему слову образовательных технологий? И в этом случае вряд ли будут возражения. Так или иначе, но в жилых районах Зеленые Горки, Южные Ворота, Радонежском, построенных ТДСК, именно такие школы. Просторные, светлые, многофункциональные, со сложнейшим инженерным оборудованием и под завязку забитые обучающими цифровыми средствами – маркером школ XXI века. Школы эти все с изюминкой: Академлицей – точные науки, «Эврика-развитие» – поликультурная педагогическая площадка, школа в Южных Воротах – IT-технологии. И наконец самое главное – компания, что уж совсем удивительно для социальной практики, продолжает следить за судьбой учебных заведений, по мере необходимости подставляя свое плечо и живо интересуясь успехами выпускников.

Крещендо цветовых гамм

Школа в одном из самых красивых зеркально-футуристических районов Томска – Радонежском – построена два года назад как типовая, на 1 100 мест, но у нее есть яркая особенность – в этом новом здании, переданном Заозерной школе № 16, обучаются будущие творцы – архитекторы. Как сказал немецкий философ Шеллинг: «Архитектура – это застывшая музыка». В школе начинают готовить тех, кто превращает музыку мысли в здания и изысканные пространства.

16-я школа уже имеет в архитектурно-художественном направлении колоссальный опыт. С момента первого полноценного выпуска в 1999 году состоялся 21 выпуск творчески одаренных детей.

– Мы не могли не организовать в Радонежском архитектурных классов, – убеждена директор Заозерной школы № 16 Елена Астраханцева, – потому что профессии дизайнера, архитектора очень востребованы и у детей, и у родителей – жителей этого микрорайона. Сейчас в каждой параллели с первого по одиннадцатый класс – по одному художественно-архитектурному классу. Наша гордость – кадровый состав, учителя ИЗО, архитектуры.

Талантливые, опытные, с широкой душой преподаватели трепетно растят будущих виртуозов стильных музыкальных линий и деталей в силуэтах городов. Огромный плюс в том, что у школы № 16 есть тесная связь с ТГАСУ.

– Мы очень дорожим нашими отношениями со специалистами архитектурного факультета, – продолжает директор школы. – Начинать когда-то с небольших курсов, которые читали приходившие преподаватели вуза. Дальше – больше, теперь общий уровень детей таков, что они участвуют во многих творческих конкурсах для студентов и зрелых специалистов. К слову сказать, профессиональное мастерство наши учащиеся недавно показали на конкурсе дизайн-проектов актового зала для де-



Мажорный рисунок из школьного вальса

Будущий облик городов формируется за партой



■ Екатерина Самандросова, учитель изобразительного искусства и архитектуры Заозерной школы № 16

партаamenta образования. Работники департамента не ожидали, что в 20 представленных нами работах будет столько потрясающих, нетривиальных идей, оригинально совместивших дух официального помещения для серьезных мероприятий и ажурность, легкость и даже праздничность интерьеров. Конечно, помимо этого направления есть и другие, не менее значимые. Но архитектура – это наша изюминка. Мы заняли свою нишу и не жалеем о выборе. Это серьезное преимущество Заозерной школы в конкуренции с другими общеобразовательными учебными заведениями.

Архитектор – это главный строитель

Зачем ТГАСУ эти хлопоты? Разве недостаточно работы со своими студентами? Вполне, но в данном случае ответ лежит на поверхности.

– Мы заинтересованы в школе, – лаконично подтвердил член



Союза архитекторов России завкафедрой рисунка, живописи и скульптуры ТГАСУ Сергей Ильин. – Это всегда свежая кровь, новый взгляд. Бесспорно, приходят учиться в основном заинтересованные в профессии ребята.

Но я убежден: соискателям будущих творческих лавров нужна длительная, целенаправленная подготовка, которая начинается именно со школы. Почему? Должен быть сформирован специфический навык – необходимо уметь мыслить пространственно. Чем тщательней учителем ИЗО будет поставлена техника рисунка, тем лучше. Мы в свою очередь помогаем методиками. Проводим подготовительные курсы. И задачу благодаря взаимодействию школы и вуза мы хорошо решаем.

Вузу, а особенно факультету, чье дело – всемерно развивать творческий потенциал студентов, чрезвычайно важно качество поступающих. Для этого в ТГАСУ создан предвуниверситарий – система, которая непосредственно взаимодействует с образовательными учреждениями по подготовке и сопровождению мотивированных абитуриентов в ТГАСУ по профилю.

– В созданной системе базовых школ, – утверждает директор предвуниверситария Владимир Макеев, – Заозерная школа уникальна: она единственная в Томской области по архитектурно-художественному направлению. Надо отметить, что конкурс на архитектурный факультет всегда был большой – до 17 человек на место. Высокая планка требований усложняет поступление, отсеивает случайных людей. Учащихся 16-й школы из массы других абитуриентов сразу видно. Они точно знают, куда идут, что должны продемонстрировать, и в этом смысле цель профориентации и сотрудничества достигнута.

По большому счету, набрать сильных и академически успешных ребят для вуза не самое главное. Архитектура вчера и сегодня престижна и популярна во всем мире, потому что это взгляд за горизонт. Архитекторы из всех креативных специалистов более всего устремлены на перспективу. Сделать то, чего еще никто не видел, удивить смелостью и фантазией. Они в гуще форсайт-технологий завтрашнего дня, совершают рывки в еще неизведанные ойкимены чувств.

Но мало только фантастики, нужны удобство и комфорт для

жизни. Сегодня много проектов в области жилищного строительства, общественных пространств, и государство не снижает темпы, развивая эту сферу через нацпроекты. Спрос на таких специалистов огромный, но быть просто художником-архитектором, владеть техникой изображения сегодня мало, специалисты в области строительства и проектирования должны быть на «ты» с цифровой средой, владеть BIM-технологиями. В школе это понимают и много работают в сфере информационной подготовки.

Четкий штрих

Но архитектурного консонанса (хорошее звучание в музыке. – Прим. авт.) не получится, если не сформированы умения и стиль.

Учитель от Бога Екатерина Самандросова работает в Заозерной школе с самого основания этого направления – с 1989 года. Всех выпускников знает, помнит и очень ценит. Каждый год школа выпускает группу от 7 до 12 человек. Несмотря на то что в ТГАСУ поступить сложно, три-четыре человека сразу преодолевают вступительные барьеры. Это дорогого стоит.

– Опять же экзамен – это всегда лотерея, да еще в составе вступительных есть профильная математика, – поясняет учитель, – но уровень подготовки наших учеников позволяет преодолеть высокий ценз. Так ведь и условия, которые создали домостроители, просто бесценные: пять просторных специализированных классов помещений с необходимым оборудованием.

Выпускникам школы № 16 учиться в вузе значительно проще.

– Вот посмотрите, – подчеркивает Екатерина Алексеевна, – ранняя специализация всегда дает результаты: с девятого класса изучают архитектурную графику, в десятом и одиннадцатом идет углубленный курс рисунка. Те же композиции, те же «головы», как и у студентов. Ведь и часть занятий проводят преподаватели ТГАСУ. Кстате, даже в сложной ситуации дистанционного обучения не растерялись: нашли платформу, подобрали приемы и режимы общения. Помыкались, конечно, но выявили даже плюсы этого формата – серьезно вырастает доля индивидуальной работы, что очень важно для формирования навыков.

Ребята, которые связывают свою жизнь с техническими специальностями, тоже получают весомый багаж подготовки: лучше, чем другие, знают, что такое черчение. Соответственно, быстрее и качественнее осваивают инженерную графику, быстро читают чертежи. И даже гуманитариям навыки художественного творчества помогают ярче видеть и воспринимать мир.

Вот и ответ на вопрос, зачем строителям ТДСК в вихре больших и малых производственных проблем заботы школы. Ответ простой – люди. Наши горожане, которые делают ставку на удобную среду, безопасность, комфортное жилье, выбирают свой жизненный путь в фирменных цветах будущего вместе с компанией. И, что очень важно, если архитектура и музыка идут в ногу со временем и техническим прогрессом, то обязательно будут нужны авторы, которые заставят музыку в камне звучать мажорным аккордом в вечности. Всем на удивление вызывая позитивный эмоциональный отклик, сохраняя мысль своего создателя.



В тундру и саванну

Молодые ученые создают виртуальный заказник для изучения диких животных

Магистрантка ТГУ Юлия Прокудина создала виртуальный заповедник, позволяющий изучать диких животных в их естественной среде обитания. Экосистемы выполнены максимально приближенно к жизни, по желанию пользователь может вносить в них изменения – убирать и добавлять животных, менять их ареал.

■ Елена Гуль

Новый IT-продукт открывает дополнительные возможности для обучения школьников. Музеи природы в перспективе смогут использовать виртуальный заказник для проведения экскурсий в саваннах, тропических лесах, Арктике и других климатических районах. Диссертационная работа выполнена на базе AR/VR-лаборатории Института прикладной математики и компьютерных наук ТГУ.

В образовательном процессе изучение окружающей среды происходит в основном с использованием книг и презентационных материалов. VR-оборудование с каждым днем становится все более доступным, и поэтому добавление к имеющимся методам программы-симулятора природы позволит разнообразить образовательный процесс, – объясняет автор проекта. – Изучение аналогов показало, что подобного IT-продукта на рынке и в образовательных учреждениях нет. Представлены лишь отдельные программы в VR, демонстрирующие модели животных, показывающие окружающую среду. Поэтому при выборе темы диссертации вместе с научным руководителем мы приняли решение о создании виртуального заповедника, сочетающего в себе все объекты и явления окружающего мира – от животных и растений до звуков и погодных условий.

Чтобы выполнить выпускную работу, студентке пришлось погрузиться в биологию: изучить классификацию живых организмов, особенности поведения, взаи-

мосвязи. Практическое выполнение включало проектирование образа будущего продукта (разработку пользовательского сценария, интерфейса, анимации, аудиосопровождения и т.д.) и техническое воплощение идеи.

– Конечный IT-продукт позволяет пользователю самому создавать сцены экосистем, то есть добавлять новые объекты: животных, птиц, растения, – говорит Юлия Прокудина. – Основная особенность и преимущество такого создания сцен заключается в том, что пользователь может наполнять любую экосистему любыми животными, так, например, можно в Арктике расположить бурого медведя и провести его наглядное сравнение с белым медведем. Эффект присутствия позволяет получить представление об изучаемом объекте в сравнении с другими (по цвету, размеру) и относительно себя (все объекты воспроизводятся в естественном размере относительно роста пользователя).

VR-заповедник сопровождается инструкцией для учителя (как создавать новые сцены, добавлять объекты) и ученика (рекомендации по перемещению в виртуальном пространстве). Как отмечает научный руководитель магистрантки **заведующий лабораторией VR/AR-технологий ИПМКН ТГУ Андрей Приступа**, создан работающий прототип. Со временем после доработки этот симулятор можно будет предложить образовательным учреждениям.

Лаборатория, использующая технологии виртуальной и смешанной реальности, была открыта на базе ТГУ в 2019 году для обучения, проведения научных исследований, создания новых прорывных технологий, повышающих эффективность производства. Здесь аспиранты, магистранты и бакалавры под началом ученых ИПМКН, а также аналитиков и программистов компании Rubius (партнера по лаборатории) ведут исследования, необходимые для создания новых IT-продуктов.

В 2020 году ИПМКН ТГУ совместно с промышленными партнерами начал подготовку специалистов в области технологий виртуальной и дополненной реальности, способных не только обслуживать имеющиеся VR/AR-инструменты, но и создавать новые подходы и продукты в области виртуальной и дополненной реальности для самых разных отраслей – от медицины и промышленности до финансов и государственного управления.

В районах Томской области ликвидировали восемь лесных пожаров

К СЕРЕДИНЕ недели сотрудники лесопожарных формирований потушили пять лесных пожаров в Верхнекетском лесничестве, два – в Улу-Юльском, один – в Кожевниковском. Общая площадь, пройденная огнем, составила 116,39 гектара.

К среде в Верхнекетском районе действовали два пожара, один из которых находился в стадии локализации. Также продолжался пожар в Кривошеинском лесничестве. На тушении огня были задействованы 47 человек и 10 единиц техники.

Всего с начала года ликвидировано 114 лесных пожаров (28 – Томский район, 18 – Шегарский, 18 – Асиновский



район, восемь – Кожевниковский, девять – Зырянский, 11 – Первомайский, пять – Парабельский район, два – Тегульдетский район, 14 – Верхнекетский район, один – Каргасокский) на общей площади 1811,38 гектара. Средняя площадь одного пожара составила 15,89 гектара. В течение первых суток с момента обнаружения было ликвидировано 97 пожаров.

В Верхнекетском районе потушен лесной пожар

В КОНЦЕ прошлой недели сотрудники лесной охраны ликвидировали крупный лесной пожар на севере Томской области. Общая площадь, пройденная огнем, составила 113 гектаров. Более суток потребовалось сотрудникам авиационной охраны лесов для того, чтобы локализовать возгорание на труднодоступной территории.

В авиазоне тушения огня были задействованы 35 сотрудников авиационной пожарной службы, два работника по-



жарно-химической станции, пожарная машина и катер.

В конце июня на территории Верхнекетского района продолжал действовать один локализованный лесной пожар на площади 9 гектаров.

Сухие грозы вызвали возгорания лесов в районах Томской области

ЗА ПРОШЕДШИЕ выходные летчики-наблюдатели и диспетчеры региональной диспетчерской службы зафиксировали 11 возгораний в Верхнекетском, Улу-Юльском и Кривошеинском лесничествах. Лесная охрана ликвидировала четыре пожара, пять – локализовала.

На тушении пожаров задействованы 77 человек и 13 единиц техники. Это сотрудники Томского, Верхнекетского, Колпашевского, Батуринского авиаотделений, а также Верхнекетской и Кривошеинской пожарно-химических станций.

На территории Томской области установлен средний класс пожарной опасности – 2,6.



Департамент лесного хозяйства напоминает о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности в лесах. Не разводите костры, не оставляйте непотушенные окурки и мусор. В сухую погоду лесной пожар может возникнуть даже от незначительного источника огня.

Прокуратура выявила сайт, подстрекающий поджигать торфяники

ТОМСКАЯ межрайонная природоохранная прокуратура выявила деятельность интернет-сайта, пропагандирующего разведение костров на торфяниках. При этом законом установлен прямой запрет на распространение информации, направленной на пропаганду деяний, наказуемых в административном либо в уголовном порядке.

По статистике, за последние десять лет на территории Томской области торфяные пожары составили не более 2% от общей площади, охваченной огнем. Тем не менее торфяники легко подвержены возгораниям. Горение может проходить незаметно и стать причиной крупных лесных пожаров. В 2016 году торфяные пожары в Первомайском и Верхнекетском лесничествах распространились на площадь более 500 гектаров.

В целях исключения доступа граждан к указанному интернет-ресурсу



Томская межрайонная природоохранная прокуратура направила в суд иск о признании данной информации запрещенной к распространению. Сайт внесут в Единый реестр доменных имен, содержащих информацию, распространение которой запрещено на территории страны.

Также частями 1, 2 статьи 261 Уголовного кодекса Российской Федерации установлена уголовная ответственность за уничтожение или повреждение лесных насаждений и иных насаждений в результате неосторожного обращения с огнем или иными источниками повышенной опасности.



ЗЕМЛЯ БОЕВОЙ И ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ



■ Анатолий Алексеев

Эту часть Томской земли война задела более всего. Исторический факт – армия во все времена большей частью состояла из крестьян. Великая Отечественная не была исключением, и мобилизация на фронт, на оборонные объекты практически не оставила в деревнях и селах трудоспособных мужчин.

Но огромную страну, бойцов РККА, горожан на заводах надо было кормить каждый день. Причем война, до крайности опустошая ресурсы, требовала все больших поставок. Учитывая, что враг захватил большинство самых богатых сельскохозяйственных житниц, необходимо было расширить производство. И земля справилась.

Кто совершил трудовой подвиг в тяжелейших условиях? Самые показательные цифры: три четверти трудодней, выработанных колхозниками Томской земли за годы войны, приходились на женщин, одна четверть – на детей и инвалидов войны.

Как сражались за Родину томские крестьяне в годы войны – в очередном материале «ТН».

Не подвели, не дрогнули

Томская область географически и климатически находится не просто в зоне рискованного земледелия. Земель и условий для расширения и рентабельного ведения сельского хозяйства здесь совсем немного. Нет больших площадей для посевов, продуктивность животноводства до войны была небольшой. Но были дары леса, рыба, технические культуры, что позволяло кормить регион, входивший тогда в Новосибирскую область.

Буквально в первые месяцы войны вся имеющаяся в небогатых томских колхозах техника и тягловый скот были отправлены в действующую армию. Как следствие, посевные площади сократились вдвое. Особенно тяжело было в хлебобродных районах – Кожевниковском, Туганском, Томском, Зырянском, Первомайском. Под нож пошел скот. поголовье лошадей сократилось чуть ли не в четыре раза. Наполовину сократилось количество крупного и мелкого рогатого скота, свиней, птицы. В рыбных артелях не осталось рыбаков, почти все охотники были призваны на фронт. Но при постоянно повышающихся планах поставок продовольствия исправно доставлялось на фронт и в города.

Только невероятным трудом женщин (а у каждой воевал муж или сын), всех безмянных людей из таежной глубинки, напрягавших все силы каждый день, хозяйства старались выполнять план. И не только план. За годы войны Томская земля поставила государству 16,5 млн пудов хлеба, 2,5 млн пудов картофеля. Обозы исправно доставляли мясо – более 1 млн пудов, рыбу – почти 2 млн пудов.

Для фронта и тыла шло большое количество ценных продуктов земли и леса – масло, мед, овощи, ягоды, орехи, дичь, пушнина. В немалых объемах отправлялись махорка, лекарственное сырье. Сверх обязательных поставок колхозники сдали в Фонд обороны 250 тыс. пудов зерновых. В целом оказалось, что по сравнению с до-

Слезами горю не поможешь, а солдат кормить надо...

Томские колхозники в годы войны сделали то, что в мирное время было недостижимо



военными годами большинство районов увеличили производство зерна чуть ли не в полтора раза.

Материнская мечь

Непостижимо и сегодня трудно понять, как это было достигнуто? Конечно, была жесткая дисциплина, конечно, никому никаких снисхождений не было. Призыв «Надо фронту» пересиливал болезни, немощь, возраст. Но все же главным было огромное желание своим трудом на ниве или в тайге внести свою долю в разгром врага, помочь своим близким на фронте одолеть смерть, вернуться живыми.

И возможно, ответ кроется в письме в газету в 1943 году колхозницы из тегульдетского села: «В первый год войны проклятые фашисты убили моего единственного сына. Сердце мое полно ненависти к врагу. И жить мне стало тяжело: здоровье плохое, я инвалид второй группы. Но не могу сидеть дома сложа руки. В покос была звеньевой, вершила стога. Мое звено выполняло норму на 150–200 процентов. На косовице выкашивала на полгектара больше. Не отставала и во время посевной. На своей корове пахала норму. Теперь мы начали уборку урожая и будем стараться убрать все до последнего колоска. Пусть знают фашистские изверги, как наши матери мстят за своих сыновей. Мы своих воинов поддержим всеми силами. Ефросинья Тарлаганова».

Колхозницы из Александровки Туганского района семена со станции приносили в заплечных мешках по 25 кг, а женщины Пышкино-Троицкого района зерно нового урожая отвозили на приемный пункт на ручных тележках. Спрашивал ли кто их: «Не тяжело ли?» Вряд ли. В 1943 году на сенокосе в Мазалове только у одной из 18 женщин-косильщиц был хлеб в обеденном узелке. У остальных – по три картофелины да листья капусты. И это во время тяжелей-

шего, изнурительного физического труда.

Колхозница «Красного иглаковца» Валентина Иглакова вспоминала, что работали по 18 часов, что от усталости хлеб часто жали на коленках, что четыре доярки обслуживали 60 коров в холодном темном коровнике, а молоко отправляли в Томск. Вера Иглакова пятнадцатилетней девчонкой работала на военном заводе в Томске, затем – на тракторе, на ферме, носила мешки с картошкой, работала зимой в дырявых сапогах. Матери, сами давно не евшие досыта, лучшие куски отдавали детям. Лидия Виленчук одна вырастила семерых детей, так же как и Александра Корнилова. Домна Иглакова подняла пятерых детей в военное время.

Серпом по врагу

На своих плечах колхозники с честью вынесли все тяготы. Казалось бы, какое сельское хозяйство в северном и исключительно лесном Верхнекетском районе?

Только за годы войны северяне сдали государству 99 726 пудов хлеба, 19 487 пудов мяса, 75 724 пуда молока. В качестве новогодних подарков было отправлено на фронт 167 пудов хлеба, 500 пудов рыбы, 210 пудов пельменей и разнообразных съестных припасов.

В 1942 году под лозунгом «Всё для фронта, всё для разгрома немецких оккупантов» пятимесячное задание по рыбе перевыполнили сразу несколько колхозов. Колхоз имени Сталина Широковского сельсовета перевыполнил план на 184%, колхоз «Рассвет» этого же сельсовета – на 177%, колхоз имени Буденного – на 153%, колхоз имени Крупской – на 173%. Не отставали и рыболовецкие артели: «Промысловик» – на 154%, а имени Ворошилова – на 122%. Были и лич-

ные рекорды рыбаков: звеньевая рыболовецкой артели «Охотник» Пелагея Мискиченкова перевыполнила пятимесячный план на 266%, а рыбацкая рыболовецкой артели имени Ворошилова Татьяна Мурзина – на 255%.

Но не только одной продуктовой помощью прославился Верхнекетский район в годы Великой Отечественной войны. Сельчане самого восточного района Томской области сдали государству 442 пуда шерсти и 858 пудов льна-волокна. В рамках оказания помощи освобожденным районам Верхнекетский район выделил колхозникам Воронежской области 312 голов крупного рогатого скота. А в Фонд обороны страны наличными деньгами и облигациями сельчане внесли 2,736 млн рублей.

Проявили себя и представители малых коренных народов Севера. За годы войны охотники эвенки и остяки колхозов и промыслово-охотничьей станции дали государству пушнины на 296 тыс. рублей. Всего по району за этот тяжелый для страны период заготовлено и сдано государству пушнины на 1 млн рублей.

В Колпашеве из Орловского национального округа охотники эвенки привезли четыре центнера боровой дичи. Женщины-охотники Евдокия Григорьевна Лихачева, Александра Павловна Невидина и Ольга Андреевна Тугундина за сезон добыли больше 300 белок каждая. Колхоз имени Беляевских каждый сезон перевыполнял план по добыче пушнины.

В годы войны томичи активно развивали пчеловодство – к 1944 году в колхозах области насчитывалось 724 пасеки. Жители северных районов занимались звероводством, к примеру, в военное время только поголовье серебристо-черных лисец составило 646 голов.

В Тымском и Верхнекетском районах у колхозов имелось небольшое количество северных оленей, ценное мясо этих животных предназначалось для раненых.

В Асиновском районе особых успехов среди колхозов добился «Красный пахарь». В трудных условиях военного времени жители Корнеевки достигли урожая зерновых культур по 12 центнеров с гектара, создавали необходимый запас кормов для общественного стада. Посевная площадь составляла 452 гектара, она вовремя обрабатывалась, вносились удобрения. Важно отметить, что для проведения полевых работ у колхозников был всего один колесный трактор, один комбайн, одна молотилка МК-1100, 10 конных плугов, 24 бороны «зигзаг» и две веялки.

В послевоенные 1946–1948 годы половине колхозников из «Красного пахаря» были вручены медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Рекорды томской деревни

Особый характер труда был у трактористов МТС, вернее, у женщин-трактористок. В Митрофановской МТС Асиновского района работали исключительно женщины, да еще на таких тракторах пахали, управлять которыми было под силу не каждому мужчине. В истории остались имена женщин, которые могли в работе любого мужика за пояс заткнуть. На Зырянской МТС – Аксинья Камынина и Татьяна Ложникова, на Гынтазовской МТС – Ирина Голубева, Татьяна Гончарова, Ася Черногрилова, на Чилинской МТС – Вера Журкина, Нюра Рябкова.

Были рекорды и у целых хозяйств. Особенно славился в то время Бакчарский район. В колхозе имени Молотова звеньевая Прасковья Пономарева собирала со своего участка по 30–40 центнеров с гектара. А в целом в этом хозяйстве, признанном лучшим за годы войны, в среднем убирали по 20 центнеров. Это примерно сегодняшние средние показатели томской урожайности зерновых.

Рекордов добивались и другие труженики – бригада трактористов Григория Гончарова из Уртамской МТС, одна из первых женщин-рыбачек Нарымского округа Х. Трифонова, комбайнер Иван Грахов из колхоза «Новый мир».

Так преодолевали, перемогали тяготы войны простое томское крестьянство, приближая победу. Смогли и сумели выполнять производственные планы в колхозах, проводить кампании по заготовке разного сырья, сдавать деньги, одежду для Красной армии, подписываться на военные займы и обязательные лотереи, растить своих и принимать чужих детей. Томская деревня была надежным тылом. Не подвела.

ПОНЕДЕЛЬНИК • 6 июля

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».
09.45 «Модный приговор» (в).

18.05 «Полиглот».

18.50 «Николай Жиров. Берлин –
Атлантида».
19.35 «Ключ к разгадке древних
сокровищ».

«РОССИЯ 24»

06.00 Новости российской и миро-
вой политики и экономики.

«НТВ»

05.10 Т/с «Москва. Три вокзала» (в).

05.00 «Утро России».
09.00 «Местное время. Вести-
Томск».

«КУЛЬТУРА»

06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Царица небеса. Влади-
мирская икона Божией
Матери».

13.40 «Мой герой. Гоша Куценко»

14.30 «События».
14.50 «Город новостей».
15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+).

«МАТЧ!»

10.00 «Вся правда про...» (12+).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Рикки Зум.
Полный вперед!». «Котики,
вперед!», «Домики» (в).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Рикки Зум.
Полный вперед!». «Котики,
вперед!», «Домики» (в).

«ОТР»

05.30 «Музей изобразительных
искусств им. Пушкина. Музей
изящных искусств» (12+).

«ОТР»

05.30 «Музей изобразительных
искусств им. Пушкина. Музей
изящных искусств» (12+).

«ДОМАШНИЙ»

06.30 «6 кадров» (в).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (в).

20.30 Т/с «Академия» (в).

21.30 Т/с «Томское время. Служба
новостей».

«РЕН-ТВ»

05.00 «Территория заблуждений»
с Игорем Прокопенко (16+).

«СТС»

06.00 «Ералаш» (в).

«ДОМАШНИЙ»

06.30 «6 кадров» (в).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (в).

«Мир»

05.00 Т/с «Водоворот чужих
желаний» (12+).

«Звезда»

06.00 Д/ф «Ледяное небо» (12+).

«Мир»

05.00 Т/с «Водоворот чужих
желаний» (12+).

«ТНТ»

07.00 «ТНТ.Gold» (в).

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».

19.35 «Ключ к разгадке древних
сокровищ».

20.25 «Спокойной ночи, малыши!»
«Один на один со зрителем».
21.10 «Искусственный отбор».

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России».
09.00 «Местное время. Вести-
Томск».

«КУЛЬТУРА»

06.30 «Письма из провинции».
07.00 «Святые христианского
мира».

15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+).

16.55 «Хроники московского быта.
Непутевая дочь» (12+).

«МАТЧ!»

10.00 «Тотальный футбол» (12+).

08.35 М/ф «Маша и Медведь» (в).

09.25 М/ф «Буренка Даша» (в).

«ОТР»

06.00 «Музей изобразительных
искусств им. Пушкина. Лики
истории» (12+).

09.40 «Среды обитания» (12+).

09.55 Т/с «Морозов» (16+).

«РЕН-ТВ»

05.00 «Территория заблуждений»
с Игорем Прокопенко (16+).

«СТС»

06.00 «Ералаш» (в).

14.55 Т/с «Отдай мою мечту» (16+).

23.05 Т/с «Исчезнувшая» (16+).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (в).

«Мир»

05.00 Т/с «Гречанка» (16+).

«ТНТ»

07.00 «ТНТ.Gold» (в).

18.40 Д/ф «Петр и Феврония.
История вечной любви» (12+).

19.20 Х/ф «Противостояние» (16+).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (в).

«Мир»

05.00 Т/с «Гречанка» (16+).

«ТНТ»

07.00 «ТНТ.Gold» (в).

13.00 Новости дня.

13.20 Т/с «1941» (12+).

«Мир»

05.00 Т/с «Гречанка» (16+).

«ТНТ»

07.00 «ТНТ.Gold» (в).

ТВ ПРОГРАММА

СРЕДА • 8 июля

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».
09.45 «Модный приговор» (в).

«РОССИЯ 24»

06.00 Новости российской и мировой политики и экономики.
09.00, 12.00, 21.30 «Россия 24. Томск».

«НТВ»

05.10 Т/с «Москва. Три вокзала» (в).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (в).
08.00 «Сегодня».

«5-й КАНАЛ»

05.00 «Известия».
05.45 Т/с «Карпов-2» (в).
09.00 «Известия».

ТВ-Центр

06.00 «Настроение».
08.15 Х/ф «Процессione славянки» (в).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Рикки Зум. Полный вперед!» (в).
14.50 «Город новостей».
15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (в).

«Матч!»

10.00 «Все правда про...» (в).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в).

«ОТР»

05.30 «Музей изобразительных искусств им. Пушкина. Музей личных коллекций» (в).
06.00 «Домашние животные» (в).

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в).
09.00 «Томское время. Служба новостей».

«СТС»

06.00 «Ералаш» (в).
06.30 М/ф «Фиксики» (в).
07.25 М/ф «Приключения Вуди и его друзей» (в).

«ДОМАШНИЙ»

06.30 «6 кадров» (в).
06.50 «По делам несовершеннолетних» (в).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (в).
07.10 «Завет» (в).

«ПЯТНИЦА»

05.00 «Орел и решка» (в).
07.30 Т/с «Зачарованные» (в).

«Звезда»

06.05 «Не факт!» (в).
06.35 «Лучший в мире истребитель Су-27». «На пути к совершенству» (в).

«Мир»

05.00 Т/с «Гречанка» (в).
07.10 Т/с «Анна Герман. Тайна белого ангела» (в).

«ТНТ»

07.00 «ТНТ.Gold» (в).
08.55 «Прсыпается по-новому» (в).

ЧЕТВЕРГ • 9 июля

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».
09.45 «Модный приговор» (в).

«РОССИЯ 24»

06.00 Новости российской и мировой политики и экономики.
09.00, 12.00, 21.30 «Россия 24. Томск».

«НТВ»

05.10 Т/с «Москва. Три вокзала» (в).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (в).
08.00 «Сегодня».

ТВ-Центр

06.00 «Настроение».
08.10 «Доктор И...» (в).

«КАРУСЕЛЬ»

09.25 М/ф «Буренка Даша» (в).
09.30 М/ф «Маленькое королевство Бена и Холли» (в).

«Матч!»

10.00 «После футбола» с Георгием Черданцевым (в).

«ОТР»

05.30 «Музей изобразительных искусств им. Пушкина. Музей Святослава Рихтера» (в).

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в).
09.00 «Томское время. Служба новостей».

«СТС»

06.00 «Ералаш» (в).
06.30 М/ф «Фиксики» (в).
07.25 М/ф «Приключения Вуди и его друзей» (в).

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в).
09.00 «Томское время. Служба новостей».

«ДОМАШНИЙ»

06.30 «6 кадров» (в).
06.50 «По делам несовершеннолетних» (в).

«СПАС»

07.00 «День патриарха» (в).
07.10 «Завет» (в).

«ПЯТНИЦА»

05.00 «Орел и решка» (в).
07.45 Т/с «Зачарованные» (в).

«Звезда»

06.00 «Лучший в мире истребитель Су-27». «На пути к совершенству» (в).

«Мир»

05.00 Т/с «Гречанка» (в).
07.10 Т/с «Анна Герман. Тайна белого ангела» (в).

«ТНТ»

07.00 «ТНТ.Gold» (в).
08.55 «Прсыпается по-новому» (в).

ПЯТНИЦА • 10 июля

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 Телеканал «Доброе утро».
09.45 «Модный приговор» (в.).
10.50 «Жить здорово!» (в.).
12.00 Новости.
12.10 «Время покажет» (в.).
15.00 Новости.
15.10 «Давай поженимся!» (в.).
16.00 «Мужское/Женское» (в.).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 «На самом деле» (в.).
19.40 «Поле чудес» (в.).
21.00 «Время».
21.30 «Фабрика звезд». Лучшее (в.).
23.20 Х/ф «Близняшки» (в.).
01.00 «Наедине со всеми» (в.).
02.25 «Модный приговор» (в.).
03.10 «Давай поженимся!» (в.).
03.50 «Мужское/Женское» (в.).

«РОССИЯ 1»

05.00 «Утро России».
09.00 «Местное время. Вести-Сибирь».
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (в.).
11.00 «Вести».
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (в.).
12.40 «60 минут». Ток-шоу (в.).
14.00 «Вести».
14.30 «Местное время. Вести-Томск».
14.50 Т/с «Тайны следствия» (в.).
17.00 «Вести».
17.15 «Андрей Малахов» (в.).
18.40 «60 минут». Ток-шоу (в.).
20.00 «Вести».
21.05 «Местное время. Вести-Томск».
21.20 «Измайловский парк». Большой юмористический концерт (в.).
23.45 Х/ф «Рябины гроздь алье» (в.).
03.15 Т/с «Тайны следствия» (в.).

«КУЛЬТУРА»

06.30 Письма из провинции».
07.00 «Легенды мирового кино». Леонид Харитонов.
07.30 «Ключ к разгадке древних сокровищ».
08.20 «Жизнь замечательных идей».
08.45 Х/ф «Зверобой».
10.00 «Наблюдатель».
11.00 Х/ф «Все это — ритм».
12.15 Д/ф «Германия. Замок Розэнштайн».
12.40 «Academia».
13.30 «Искусственный отбор».
14.10 «Ключ к разгадке древних сокровищ».
15.00 Х/ф «Сорок первый. Орус Posti».
16.30 «Красивая планета».
16.45 «Шедьеры русской музыки».
17.40 «Библийский сюжет».
18.05 «Полиглот».

«РОССИЯ 24»

06.00 «Больше, чем любовь». Евгений Дворжецкий.
19.35 «Ключ к разгадке древних сокровищ».
20.25 «Спокойной ночи, малыши!» «Один на один со зрителем».
21.10 «Искатели». «Код «Черного кабинета».
21.55 Х/ф «Нью-Йорк, Нью-Йорк». Квартет Уэйна Шортера на Стокгольмском джазовом фестивале.
01.45 «Искатели». «Код «Черного кабинета».
02.30 М/ф «Легенды перуанских индейцев», «Великая битва Слона с Китом».

«РОССИЯ 24»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«НТВ»

05.10 Т/с «Москва. Три вокзала» (в.).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (в.).
08.00 «Сегодня».
08.25 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи родины» (в.).
10.00 «Сегодня».
10.25 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи родины» (в.).
13.00 «Сегодня».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 Т/с «Морские дьяволы. Северные рубежи» (в.).
16.00 «Сегодня».
16.25 «ДНК» (в.).
17.20 «Жди меня» (в.).
18.20 Т/с «Ментовские войны» (в.).
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с «Ментовские войны» (в.).
02.25 «Квартирный вступок на Маргулис». Светлана Сурганова и Оркестр (в.).
01.25 «Квартирный вступок» (в.).
02.15 Х/ф «Домовой» (в.).
03.55 «Дело врачей» (в.).

«ТВ-Центр»

06.00 «Настроение».
08.20 Х/ф «Голубая стрела» (в.).
10.15 «Леонид Агутин. От своего «Я» не отказывайся» (в.).
11.30 «События».
11.50 Т/с «Она написала убийство» (в.).

«РОССИЯ 24»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«НТВ»

05.10 Т/с «Москва. Три вокзала» (в.).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (в.).
08.00 «Сегодня».
08.25 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи родины» (в.).
10.00 «Сегодня».
10.25 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи родины» (в.).
13.00 «Сегодня».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 Т/с «Морские дьяволы. Северные рубежи» (в.).
16.00 «Сегодня».
16.25 «ДНК» (в.).
17.20 «Жди меня» (в.).
18.20 Т/с «Ментовские войны» (в.).
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с «Ментовские войны» (в.).
02.25 «Квартирный вступок на Маргулис». Светлана Сурганова и Оркестр (в.).
01.25 «Квартирный вступок» (в.).
02.15 Х/ф «Домовой» (в.).
03.55 «Дело врачей» (в.).

«5-Й КАНАЛ»

05.00 «Июль».
05.45 Т/с «Карпов-2» (в.).
09.00 «Июль».
09.25 Т/с «Карпов-2» (в.).
11.25 Т/с «Карпов-3» (в.).
13.00 «Июль».
13.25 Т/с «Карпов-3» (в.).
13.40 Т/с «Пляж» (в.).
17.25 Т/с «Группа Zeta» (в.).
19.15 Т/с «След» (в.).
00.45 Т/с «След» (в.).
01.35 Т/с «Детектив» (в.).

«ТВ-Центр»

06.00 «Настроение».
08.20 Х/ф «Голубая стрела» (в.).
10.15 «Леонид Агутин. От своего «Я» не отказывайся» (в.).
11.30 «События».
11.50 Т/с «Она написала убийство» (в.).

«ТВ-Центр»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«НТВ»

05.10 Т/с «Москва. Три вокзала» (в.).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (в.).
08.00 «Сегодня».
08.25 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи родины» (в.).
10.00 «Сегодня».
10.25 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи родины» (в.).
13.00 «Сегодня».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 Т/с «Морские дьяволы. Северные рубежи» (в.).
16.00 «Сегодня».
16.25 «ДНК» (в.).
17.20 «Жди меня» (в.).
18.20 Т/с «Ментовские войны» (в.).
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с «Ментовские войны» (в.).
02.25 «Квартирный вступок на Маргулис». Светлана Сурганова и Оркестр (в.).
01.25 «Квартирный вступок» (в.).
02.15 Х/ф «Домовой» (в.).
03.55 «Дело врачей» (в.).

«ТВ-Центр»

06.00 «Настроение».
08.20 Х/ф «Голубая стрела» (в.).
10.15 «Леонид Агутин. От своего «Я» не отказывайся» (в.).
11.30 «События».
11.50 Т/с «Она написала убийство» (в.).

«КАРУСЕЛЬ»

06.00 «Ранние пташки». «Рикки Зум. Полный вперед!», «Коттики, вперед!», «Домики» (в.).
07.55 «Чик-зарядка» (в.).
08.00 «С добрым утром, малыши» (в.).
08.30 «Чик-зарядка» (в.).
08.35 М/ф «Маша и Медведь» (в.).
09.25 М/ф «Буренка Даша» (в.).
09.50 М/ф «Маленькое королевство Бена и Холли» (в.).
10.20 «Букварий» (в.).
10.25 М/ф «Трое из Простоквашино» (в.).
10.45 М/ф «Каникулы в Простоквашино» (в.).
11.00 М/ф «Маша и Медведь» (в.).
11.10 М/ф «Хитрая ворона» (в.).
11.20 «Лабораторию. Маленькие исследователи» (в.).
11.25 М/ф «Носедада Зу» (в.).
12.15 М/ф «Смешарики. Пин-код» (в.).
13.10 М/ф «Приключения Ам Нема» (в.).
13.15 М/ф «Тобот Атлон» (в.).
13.40 М/ф «Трансформеры. Кибервселенная» (в.).
14.05 М/ф «Ниндзяго» (в.).
14.25 М/ф «Архидяди Паровоз спешит на помощь!» (в.).
14.30 М/ф «Турбозавры» (в.).
15.00 «Попелюшка» (в.).
15.05 М/ф «ЛЕГО Сити» (в.).
15.10 М/ф «Лео и Тиг» (в.).
15.55 «Говорим без ошибок» (в.).
16.00 М/ф «Инспектор Гаджет» (в.).
16.40 «Вкусняшкин шоу» (в.).
16.55 М/ф «Сказочный патруль» (в.).
17.55 «ТриО!» (в.).
18.05 М/ф «44 котенка» (в.).
18.30 «Простая наука» (в.).
18.35 М/ф «Оранжевая королева» (в.).
19.20 М/ф «Катя и Зф. Куда угодно-дверь» (в.).
20.15 М/ф «Лунтик и его друзья» (в.).
21.10 М/ф «Зебра в клеточку» (в.).
21.30 «Спокойной ночи, малыши!» (в.).
21.40 М/ф «Кошечки-собачки» (в.).
21.50 М/ф «Фиксики» (в.).
23.30 М/ф «С.О.Б.Е.З.» (в.).
23.55 М/ф «Губка Боб Квадратные Штаны» (в.).
00.45 М/ф «Смешарики. Пин-код» (в.).
01.40 М/ф «Монкарт» (в.).
02.30 «Есть такая профессия» (в.).
03.00 «Битва фамилий» (в.).
03.25 М/ф «Говорящий Том и друзья» (в.).
04.15 М/ф «Везуха!» (в.).
04.35 «Букварий» (в.).
05.00 М/ф «Машинки сказки», «Машинки страшилки» (в.).
05.55 «Лапы, морды и хвосты» (в.).

«Матч!»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«Матч!»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«Матч!»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«Матч!»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«Матч!»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«Матч!»

06.00 «Вся правда про...» (в.).
10.30 Д/ф «Драмы большого спорта» (в.).
11.00 «Сегодня».
11.05 «Все на Матч!»
11.05 «Сегодня».
13.00 «Футбольное столетие. Евро. 1960» (в.).
13.30 Футбол. Чемпионат Европы 1960 г. Финал. СССР – Югославия (в.).
15.00 «Сегодня».
15.55 «Всё на футбол!»
17.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка 1/4 финала.
17.20 «Все на футбол!»
17.20 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка 1/4 финала.
18.20 «Сегодня».
18.25 Регби. Лига ставок – Чемпионат России. «Енисей-СТМ» – «ВВА-Подмосковье» (в.).
20.25 «Сегодня».
20.30 «Вести».
20.35 «Всё на Матч!»
22.05 «Журнал Тинькофф РПЛ. Футбол туром» (в.).
22.25 «Восемь лучших» (в.).
22.50 «Все на Матч!»

«ОТР»

05.30 Д/ф «Россия. Далее везде. Завтра начинается сегодня» (в.).
06.00 «Однажды утром» (в.).
08.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
08.30 «История настоящего» (в.).
09.00 «Календарь» (в.).
09.40 «Среда обитания» (в.).
10.00 Т/с «Черчилль. Ночной визит» (в.).
11.35 «Вспомнить все» (в.).
12.00 «Отражение».
14.20 «Календарь» (в.).
15.00 «Среда обитания» (в.).
15.10 Т/с «Практика» (в.).
16.00 «Новости».
16.05 «Отражение».
17.00 «Новости».
17.15 «Отражение».
18.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
18.30 «Православный взгляд» (в.).
19.00 «Новости».
19.05 «Служу Отчизне» (в.).
19.35 «Домашние животные с Григорием Маневым» (в.).
20.05 «Имеем право!» (в.).
20.30 Т/с «Черчилль. Ночной визит» (в.).
21.00 «Новости».
21.05 Т/с «Черчилль. Ночной визит» (в.).
22.00 «Новости».
22.05 Т/с «Черчилль. Ночной визит» (в.).
22.15 Д/ф «Я – человек» (в.).
23.00 «Отражение».
00.00 «Отражение».
00.20 «Отражение».
02.00 Х/ф «Неудачник Альфред, или После дождя плохая погода» (в.).
03.35 Х/ф «Девушка с характером» (в.).

«ОТР»

06.00 «Ранние пташки». «Рикки Зум. Полный вперед!», «Коттики, вперед!», «Домики» (в.).
07.55 «Чик-зарядка» (в.).
08.00 «С добрым утром, малыши» (в.).
08.30 «Чик-зарядка» (в.).
08.35 М/ф «Маша и Медведь» (в.).
09.25 М/ф «Буренка Даша» (в.).
09.50 М/ф «Маленькое королевство Бена и Холли» (в.).
10.20 «Букварий» (в.).
10.25 М/ф «Трое из Простоквашино» (в.).
10.45 М/ф «Каникулы в Простоквашино» (в.).
11.00 М/ф «Маша и Медведь» (в.).
11.10 М/ф «Хитрая ворона» (в.).
11.20 «Лабораторию. Маленькие исследователи» (в.).
11.25 М/ф «Носедада Зу» (в.).
12.15 М/ф «Смешарики. Пин-код» (в.).
13.10 М/ф «Приключения Ам Нема» (в.).
13.15 М/ф «Тобот Атлон» (в.).
13.40 М/ф «Трансформеры. Кибервселенная» (в.).
14.05 М/ф «Ниндзяго» (в.).
14.25 М/ф «Архидяди Паровоз спешит на помощь!» (в.).
14.30 М/ф «Турбозавры» (в.).
15.00 «Попелюшка» (в.).
15.05 М/ф «ЛЕГО Сити» (в.).
15.10 М/ф «Лео и Тиг» (в.).
15.55 «Говорим без ошибок» (в.).
16.00 М/ф «Инспектор Гаджет» (в.).
16.40 «Вкусняшкин шоу» (в.).
16.55 М/ф «Сказочный патруль» (в.).
17.55 «ТриО!» (в.).
18.05 М/ф «44 котенка» (в.).
18.30 «Простая наука» (в.).
18.35 М/ф «Оранжевая королева» (в.).
19.20 М/ф «Катя и Зф. Куда угодно-дверь» (в.).
20.15 М/ф «Лунтик и его друзья» (в.).
21.10 М/ф «Зебра в клеточку» (в.).
21.30 «Спокойной ночи, малыши!» (в.).
21.40 М/ф «Кошечки-собачки» (в.).
21.50 М/ф «Фиксики» (в.).
23.30 М/ф «С.О.Б.Е.З.» (в.).
23.55 М/ф «Губка Боб Квадратные Штаны» (в.).
00.45 М/ф «Смешарики. Пин-код» (в.).
01.40 М/ф «Монкарт» (в.).
02.30 «Есть такая профессия» (в.).
03.00 «Битва фамилий» (в.).
03.25 М/ф «Говорящий Том и друзья» (в.).
04.15 М/ф «Везуха!» (в.).
04.35 «Букварий» (в.).
05.00 М/ф «Машинки сказки», «Машинки страшилки» (в.).
05.55 «Лапы, морды и хвосты» (в.).

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в.).
09.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
09.40 «Северск сегодня».
10.00 Т/с «Развод» (в.).
10.50 Т/с «Семья 3D» (в.).
11.20 Т/с «Беглые родственники» (в.).
11.50 Т/с «Академия» (в.).
12.40 «Мировой рынок. Пемонт. Италия» (в.).
13.30 Мультифильм (в.).
14.15 Т/с «Пропавший без вести» (в.).
15.10 Т/с «Развод» (в.).
15.55 «Депутатские будни» (в.).
16.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
16.20 «Барышня-крестянка» (в.).
17.00 Т/с «Беглые родственники» (в.).
17.45 «Факт» (в.).
18.00 «Точка зрения ЛДПР» (в.).
18.10 «История настоящего» (в.).
18.40 «Северск сегодня».

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в.).
09.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
09.40 «Северск сегодня».
10.00 Т/с «Развод» (в.).
10.50 Т/с «Семья 3D» (в.).
11.20 Т/с «Беглые родственники» (в.).
11.50 Т/с «Академия» (в.).
12.40 «Мировой рынок. Пемонт. Италия» (в.).
13.30 Мультифильм (в.).
14.15 Т/с «Пропавший без вести» (в.).
15.10 Т/с «Развод» (в.).
15.55 «Депутатские будни» (в.).
16.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
16.20 «Барышня-крестянка» (в.).
17.00 Т/с «Беглые родственники» (в.).
17.45 «Факт» (в.).
18.00 «Точка зрения ЛДПР» (в.).
18.10 «История настоящего» (в.).
18.40 «Северск сегодня».

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в.).
09.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
09.40 «Северск сегодня».
10.00 Т/с «Развод» (в.).
10.50 Т/с «Семья 3D» (в.).
11.20 Т/с «Беглые родственники» (в.).
11.50 Т/с «Академия» (в.).
12.40 «Мировой рынок. Пемонт. Италия» (в.).
13.30 Мультифильм (в.).
14.15 Т/с «Пропавший без вести» (в.).
15.10 Т/с «Развод» (в.).
15.55 «Депутатские будни» (в.).
16.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
16.20 «Барышня-крестянка» (в.).
17.00 Т/с «Беглые родственники» (в.).
17.45 «Факт» (в.).
18.00 «Точка зрения ЛДПР» (в.).
18.10 «История настоящего» (в.).
18.40 «Северск сегодня».

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в.).
09.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
09.40 «Северск сегодня».
10.00 Т/с «Развод» (в.).
10.50 Т/с «Семья 3D» (в.).
11.20 Т/с «Беглые родственники» (в.).
11.50 Т/с «Академия» (в.).
12.40 «Мировой рынок. Пемонт. Италия» (в.).
13.30 Мультифильм (в.).
14.15 Т/с «Пропавший без вести» (в.).
15.10 Т/с «Развод» (в.).
15.55 «Депутатские будни» (в.).
16.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
16.20 «Барышня-крестянка» (в.).
17.00 Т/с «Беглые родственники» (в.).
17.45 «Факт» (в.).
18.00 «Точка зрения ЛДПР» (в.).
18.10 «История настоящего» (в.).
18.40 «Северск сегодня».

Губернский канал «Томское время»

06.00 «Однажды утром» (в.).
09.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
09.40 «Северск сегодня».
10.00 Т/с «Развод» (в.).
10.50 Т/с «Семья 3D» (в.).
11.20 Т/с «Беглые родственники» (в.).
11.50 Т/с «Академия» (в.).
12.40 «Мировой рынок. Пемонт. Италия» (в.).
13.30 Мультифильм (в.).
14.15 Т/с «Пропавший без вести» (в.).
15.10 Т/с «Развод» (в.).
15.55 «Депутатские будни» (в.).
16.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
16.20 «Барышня-крестянка» (в.).
17.00 Т/с «Беглые родственники» (в.).
17.45 «Факт» (в.).
18.00 «Точка зрения ЛДПР» (в.).
18.10 «История настоящего» (в.).
18.40 «Северск сегодня».

«ОТР»

05.30 Д/ф «Россия. Далее везде. Завтра начинается сегодня» (в.).
06.00 «Однажды утром» (в.).
08.00 «Томское время. Служба новостей» (в.).
08.30 «История настоящего» (в.).
09.00 «Календарь» (в.).
09.40 «Среда обитания» (в.).
10.00 Т/с «Черчилль. Ночной визит» (в.).
11.35 «Вспомнить все» (в.).
12.00 «Отражение».
14.20 «Календарь» (в.).
15.00 «Среда обитания» (в.).
15.10 Т/

ТВ ПРОГРАММА

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 12 июля

Table with TV program listings for various channels including «ПЕРВЫЙ КАНАЛ», «РОССИЯ 1», «РОССИЯ 24», «НТВ», «5-й КАНАЛ», «КУЛЬТУРА», «ТВ-Центр», «КАРУСЕЛЬ», «СПАС», «СТС», «Губернский канал», «ОТР», «ПЯТНИЦА», «ЗВЕЗДА», «ДОМАШНИЙ». Each entry includes time, channel name, and program title.

ОРГАНИЗАТОР ТОРГОВ МТУ Росимущества в Кемеровской и Томской областях, ИНН 4205245930, г. Кемерово, ул. Ноградская, 5, сообщает о проведении торгов по продаже арестованного заложенного имущества в форме электронного аукциона. Дата начала приема заявок – 03.07.2020. Дата окончания приема заявок – 17.07.2020. Место приема заявок и проведения электронного аукциона – ЭТП РТС-тендер. Дата проведения аукциона – 22.07.2020 в 10.00 по местному времени. Предмет торгов: 1. Нежилое здание, площадь 904 кв. м, кадастровый номер 70:22:0010105:687, и право аренды земельного участка площадью 1 820 кв. м, кадастровый номер 70:22:0010105:42. Собственник – Епинетов Г.Г. Место нахождения имущества: Томская область, г. Северск, ул. Советская, д. 1, стр. 27. Обременение: ипотека, прочие. Начальная цена продажи: 6 673 520,00 руб. Шаг аукциона: 333 676,00 руб. Размер задатка: 333 676,00 руб. 2. Квартира, площадь 31,30 кв. м, кадастровый номер 70:22:0010104:1241. Собственник – Левченко Т.А. Место нахождения имущества: Томская область, г. Северск, пр. Коммунистический, д. 61, кв. 26. Обременение: ипотека, запрет, иные. Начальная цена продажи 809 200,00 руб. Шаг аукциона: 40 460,00 руб. Размер задатка: 40 460,00 руб. Ознакомление с имуществом осуществляется самостоятельно. С извещением о проведении торгов по продаже арестованного имущества можно ознакомиться на сайте https://www.torgi.gov.ru, на сайте электронной площадки, а также на сайте продавца https://tu42.rosim.ru/.

АО «Редакция газеты «Томские новости» уведомляет о стоимости публикации агитационных материалов в газете «Томские новости» (свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ70-00405 от 11 апреля 2017 года) для выборов, проводимых в единый день голосования 13 сентября 2020 года.

1 кв. см ПЕЧАТНОЙ ПЛОЩАДИ – 30 РУБЛЕЙ.

Общий объем бесплатной печатной площади, предоставляемой для целей предвыборной агитации на дополнительных выборах депутата Законодательной думы Томской области шестого созыва по Кетскому одномандатному избирательному округу № 20, составляет 100 кв. см.

ТЕЛ. 900-497.

Advertisement for 'КонсультантПлюс' (Consultant Plus) featuring a woman and a man. Text includes: 'КОМПЛЕКСНОЕ ИНФОРМАЦИОННО-ПРАВОВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИЙ', 'Поставка и обслуживание справочно-правовых систем КонсультантПлюс', 'Линия Консультаций (бесплатно)', 'Заказ нормативных и технических документов (бесплатно)', 'Участие в семинарах - тренингах (бесплатно)', 'Подписка на журнал для бухгалтеров "Главная книга" (по льготной цене)'. Contact info: 634021, Пр. Фрунзе, 152, пом. 2040, тел.: 26-10-63.

В КИРОВСКИЙ районный суд города Томска поступило заявление об утрате ценной бумаги от Хлусова Альберта Ивановича, проживающего по адресу: г. Томск, ул. Смирнова, 30, кв. 46. Утраченный документ является сберегательным сертификатом ПАО Сбербанк с соответствующими знаками, реквизитами и печатью. Сертификат отчетан на цветной бумаге с указанием суммы и номером СШ3818627. Держателю указанного документа следует в течение трех месяцев со дня публикации данного объявления подать заявление в суд о своих правах на документ.

Advertisement for 'ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ: 900-497'.

Тираж – 10 000 экз. Цена свободная. Часть тиража по договорным обязательствам с рекламодателями распространяется бесплатно. Мнение редакции не обязательно совпадает с позицией автора. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Газета отпечатана в Томской городской типографии, 634003, Томск, ул. Дальне-Ключевская, 62. Заказ № 3590. Дата выхода № 27 (1046) в свет 3 июля 2020 г. Подписано в печать: по графику – 2 июля 2020 г. 19.00, фактически – 2 июля 2020 г. 19.00. По вопросам качества печати обращаться в издательство по тел. 65-26-06. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Томской области. Свидетельство ПИ № ТУ 70-00405 от 11.04.2017. Использование материалов без письменного согласия редакции запрещено.

Advertisement for 'ТОМСКИЕ НОВОСТИ' (Tomsk News). Text includes: '«ТОМСКИЕ НОВОСТИ» 16+ областная еженедельная газета', 'Учредитель и издатель – АО «Редакция газеты «Томские новости»', 'Подписной индекс в каталоге 54211', 'Главный редактор: Вера Константиновна Долженкова', 'Заместитель главного редактора: Нина Губская', 'Выпускающий редактор: Андрей Остров', 'Бильд-редактор: Александр Иноземцев', 'Верстка и дизайн: Константин Ежов', 'Дежурный по номеру: Марина Боброва', 'Адрес учредителя, издателя: 634003, г. Томск, пер. Марининский, 10', 'Адрес редакции: 634003, г. Томск, пер. Марининский, 10', 'Приемная: 900-491', 'Отдел информации: 900-491', 'Отдел рекламы и подписки: 900-497', 'e-mail: post@tnews.tomsknet.ru', 'http://tomsk-novosti.ru'.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

УСЛУГИ. СТИРАЕМ ковры, паласы, пледы. Чистим мягкую мебель. Пенсионерам скидки. Заберем и привезем. Тел.: 50-28-18, 8-953-913-86-38. РЕКЛАМА. МЕБЕЛЬНЫЙ цех «12 стульев». Перетяжка мягкой мебели. Пенсионерам скидка 10%. Гарантия. Тел. 21-31-70, сайт www.peretyajka.tomsk.ru. РЕКЛАМА.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ремонт холодильников на дому: отечественных, импортных (Stinol, Daewoo, Indezit и др.). Цены низкие. Гарантия 1 год. Тел. 22-34-30. РЕКЛАМА.

ВАКАНСИИ. ОХРАННИКИ. Тел. 8-952-883-19-74. АДМИНИСТРАТОР-КОНСУЛЬТАНТ. Тел. 97-75-70. СОТРУДНИК на склад. Тел. 8-913-238-06-66.

РАЗНОЕ. ЗНАКОМСТВА. Тел. 93-43-75. РЕКЛАМА.

Advertisement for 'УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!' (Respected Readers!). Text includes: 'Отправьте текст объявления по электронной почте и оплатите его через приложение Сбербанк-онлайн по QR-коду. Телефон рекламного отдела 900-497.' Includes a QR code.

■ Юрий Татаренко
Фото из личного архива
Бориса Пейгина

Борис Пейгин:

СТИХИ – НЕОЧЕВИДНОЕ ОБ ОЧЕВИДНОМ



В Пушкинский день, 6 июня, на литфестивале в Москве, на Красной площади, были оглашены итоги литературной премии «Лицей» для молодых писателей и поэтов. В оргкомитет поступило 2 312 произведений. 31-летний томич Борис Пейгин отмечен сразу двумя наградами. Он стал лауреатом третьей степени в номинации «Поэзия», за что ему полагается денежная премия 500 тыс. рублей. Подборка Пейгина также отмечена спецпризом еженедельника «Аргументы и факты». Разговор с Борисом проходил в Томске, куда ваш корреспондент приехал на следующий день после объявления результатов.

Биографическая справка

Борис Пейгин родился 20 октября 1988 года в г. Северске Томской области, мать – психолог, психотерапевт, отец – доктор физико-математических наук, профессор Томского государственного университета. Литературой начал заниматься в 14 лет, учился у А.Р. Рубана (1955–2015). Окончил томскую гимназию № 55 и Юридический институт Томского государственного университета в 2010 году по специальности «юрист». Работал грузчиком, официантом, таксистом, проводником багажного вагона, курьером, кочегаром, расклейщиком объяв-

лений, подрабатывал случайными юридическими заработками, много путешествовал автостопом. В настоящее время – адвокат.

Пишет стихи и прозу. Первая публикация была в детской литературной газете «Штудия» (Томск, 2004). В 2009 году вышел сборник рассказов «Чужие одиночества». Публиковался в интернет-изданиях, в журналах «Октябрь», «Знамя», «Плавучий мост», «Воздух», «Наш современник», «Кольцо А», «Дальний Восток», «Начало века», «Образ».

Финалист конкурса «Король томской поэзии», входил в шорт-лист премии «Дебют» (2010) в номинации «Малая проза» за рас-

сказ «Жизнь Сергея Ипсиланти» и в шорт-лист всероссийской литературной премии «Русское слово» (2018) в номинации «Лучший писатель». Лауреат премии губернатора Томской области в области литературы (2016). Участник пяти форумов молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья. Член Союза писателей России с 2015 года. Живет в Томске.

– Борис, поздравляю! Это большой успех. Были необычные поздравления?

– Не сказал бы. Меня поздравляли друзья, жена – те, кто за меня переживал.

– «Лицей» имеет беспрецедентное денежное содержание. Успели обсудить на домашнем совете, как можно потратить полмиллиона рублей призовых?

– Пока нет. Я бы оставил деньги, что называется, полежать. Так как из-за кризиса, связанного с коронавирусом, у нас нет ни работы, ни накоплений. А также понимания, когда закончатся ограничения, связанные с эпидемией.

– Ты женат на поэтессе Ларисе Мареевой. Назови плюсы и минусы такого союза.

– Ну, я не вижу минусов. А все, что не минусы, то плюсы (улыбается).

– Хорошо, сформулирую вопрос по-другому. Творческие люди очень непростые: кто с гусьями, кто с тараканами в голове, один всегда на нервах, другой, наоборот, непрошибаем... Ужиться с таким – целое дело!

– Вы знаете, у каждого человека свои особенности. Я женился на Ларисе не потому, что она поэтесса. И мне кажется, что наши тараканы друг другу каким-то образом корреспондируют. Мы познакомились очень давно, в раннем детстве.

– Правильно ли я понимаю: поэты Пейгин и Мареева – первые читатели произведений друг друга?

– Конечно. Показываю жене новые законченные тексты, черновики не обсуждаю. Высказывание нужно полностью завершить, прежде чем его демонстрировать. Так мне кажется.

– Итоги «Лицея» подвели в Пушкинский день. Отсюда вопрос: кто тебе, пишущему и стихи, и прозу, ближе – Пушкин-прозаик или Пушкин-поэт?

– Я не могу ответить на этот вопрос. Потому что в любом случае Пушкин остается Пушкиным. Дело даже не в том, что он был гением и в стихах, и в прозе. Это нет смысла проговаривать. Важно то, что для русского литературного языка Пушкин является фундаментом. На пушкинских текстах стоит русская литература. Выделить какие-то его произведения, которые меня сильно впечатлили, не могу. Никогда этого не делал. Зачем решать, что из пушкинского наследия мне ближе? Пушкин не является автором, который может быть близок каждому.

– Для тебя великие в русле русской поэзии – авторитеты или ориентиры?

– Да нет такого разделения! Мне кажется, в каком-то смысле это одно и то же. Я бы дал такое определение: источники насыщения. И я всегда думал, что наибольшее влияние на меня оказали метареалисты. Стихи Парщикова и Еременко прочел подростком. Они произвели очень сильное впечатление, потому что я их воспринимал как неочевидное высказывание об очевидном. Что меня в большей степени в поэзии всегда и прельщало.

– Пару лет назад ты спал и видел, как бы стать автором «Журнального зала». А сегодня о чем мечтаешь?

– Думаю начать собирать следующую поэтическую книгу. Но предстоит еще создать немало текстов для нее.

– Спасибо за беседу, Борис! Новых свершений!

■ Кирилл Бабкин

Классики и современники

Проект томских писателей охватил 11 тысяч человек

В рамках просветительского проекта «От классиков – к современникам», реализованного при поддержке Фонда президентских грантов, Томская областная писательская организация передала школам, библиотекам и советам ветеранов 196 комплектов сборников «Библиотека томской поэзии и прозы», «Томская классика» и «Путь памяти».

Вернуть из Интернета в реал

Нынешние школьники и студенты мало читают художественную литературу, а иные – не читают вообще. Социальные сети, Интернет занимают большую часть их досуга. На чтение художественной литературы свободного времени у них практически не остается.

Литературное краеведение призвано помочь в решении этой проблемы. Для начала хотя бы сгладить издержки «воспитания из Интернета», просто познакомив подростков и молодежь с другим миром – миром книг, созданных в городе, где они живут, подготовив к неформальному общению с писателями, совместному участию в творческих проектах, организации творческих конкурсов, привлечь юных членов общества в клубы и кружки литературного краеведения, тех, кто читает и пишет, пытается осмыслить себя в меняющемся социуме.

Немалую социальную значимость проект имеет и в организации досуга населения, особенно на селе. Проведение творческих встреч с писателями, постоянно действующие литературные клубы и кружки,



собранные в областное виртуальное литобъединение при Томской писательской организации, существенно расширят роль библиотек в организации местных сообществ, а проведение поэтических концертов повысит статус домов культуры.

Пожилые люди, ветераны труда – одна из самых читающих социальных групп. Вот только стать участником популярных пеших прогулок по Томску с писателями многим из них не позволяет слабое здоровье и маленькая пенсия. Экскурсии на комфортабельных туристических автобусах по Томску литературному с известным писателем-гидом стали для них незабываемыми событиями.

Писатель, воспитай ученика!

Большинство мероприятий нынешнего действия – это логическое продолжение долговременного проекта Томской областной писательской организации «Знай наших – читай наших», поддержанного Фондом президентских грантов в конкурсе 2018 года.

На встречах с писателями, рассказывающими о классиках томской литературы, школьники спрашивали: «А сами вы что написали, где ваши книги?»

Книг современных томских авторов в муниципальных библиотеках очень мало, а в школьных и вовсе нет. Талантливые произведения патриотического содержания,

выполненные на высоком художественном уровне, издаются очень малыми тиражами за счет самих авторов или редких спонсоров.

Восполнить этот пробел и был призван девятитомник «Библиотеки томской поэзии и прозы», включивший в себя лучшие произведения современных томских писателей, изданный тиражом 1 тыс. экземпляров за счет субсидии администрации Томской области. Издание получило высокую экспертную оценку, рекомендовано для учащихся старших классов школ, колледжей и техникумов, студентов вузов и всех, кто интересуется сибирской литературой. В итоге обладателями «Библиотеки...» стали все школьные библиоте-

ки, каждая муниципальная, все библиотеки техникумов, колледжей, вузов, центров помощи детям, оставшихся без попечения родителей, районных советов ветеранов города Томска и Томского района. Всего 195 организаций. Кроме того, 40 школ получили еще и по 14 томов «Томской классики».

Продолжение следует

Из-за коронавируса большинство мероприятий проекта в условиях режима самоизоляции прошли онлайн. Участниками 40 виртуальных творческих встреч, читательских конференций и поэтических марафонов стали 3,3 тыс. человек.

В онлайн-формате состоялся торжественный концерт в честь 75-летия Победы, подготовленный томскими литераторами совместно со студентами Губернаторского колледжа социально-культурных технологий и инноваций.

Кроме торжества писатели организовали для ветеранов шесть автобусных экскурсий по литературному Томску, видеозаписи еще 10 экскурсий подготовили и передали в районные ветеранские организации.

В рамках просветительского проекта также создано виртуальное литературное объединение «Разговор». Его организаторы провели уже 28 мероприятий для участников 40 малых литобъединений, студий, кружков и клубов.

В 2020 году Томская областная писательская организация выиграла еще один президентский грант с проектом «Путь памяти», в рамках которого литераторы побывают во всех муниципалитетах региона с программой «Творчество томских писателей о Великой Отечественной войне».

НАШИ ЛЮДИ

23 июня мир отметил Международный день балалайки. В числе тех, кто принимал поздравления с профессиональным праздником, – художественный руководитель ансамбля народных инструментов «Сибирские узоры» Николай Кузнецов.

О том, какая музыка «из динамика» может порадовать балалаечника-виртуоза, каковы возможности трех струн и в какой ситуации хочется взять в руки инструмент, – в материале «Томских новостей».

■ Елена Штополь
Фото: Евгений Тамбовцев

Солнце, речка... балалайка!

– Николай, многие отмечают: музыканты-народники – люди, как правило, открытые и душевные. Это влияние музыки на характер? Или люди с таким набором качеств изначально выбирают народные инструменты?

– Мне кажется, что инструмент выбирает человека, а не наоборот... В детстве мы не задаемся подобными вопросами, мало себя понимаем, живем интуитивно. Это естественное положение вещей. Впоследствии, общаясь с коллегами-народниками, убеждаешься: что-то общее у нас есть. Мы как будто проще относимся к жизни, к творчеству, к себе. Влияет ли на такое мироощущение музыка, которую мы исполняем? Скорее всего, да. Наверное, классическая академическая музыка, будучи глубокой, основательной, определенным образом влияет на рецепторы восприятия жизни исполнителей.

Хотя народную музыку я тоже не могу назвать развлечухой. В каждой такой композиции – мысль, переживания народа. Есть, например, песни в миноре, но они о веселом. Такая грустная радость.

Вообще, народники – скоморохи в душе. Мы в «Сибирских узорах» так и говорим между собой: надели костюмы, улыбку – и на сцену, радовать людей.

– Развлекать других, даже когда тебе самому не очень хорошо, – отдельный талант. Сколько проходит времени, пока настройка «надел улыбку – и радовать людей» отработается до автоматизма?

– Я учусь этому до сих пор. Ты – артист, зрители не должны видеть, когда тебе плохо, холодно, некомфортно в душе. Мне кажется, большое упущение, что музыкантов, в отличие от актеров, не учат сценическому поведению. Кому-то из коллег по цеху от природы дано быть органичным на сцене. Кто-то, как и я, учится этому всю жизнь.

– Нередко те, кто работает, когда другие отдыхают, сами отдыхать не умеют. Есть такая история?

– За всех не скажу, но лично я умею хорошо работать и хорошо отдыхать. Идеальный сценарий, когда можно просто ничего не делать: лежать на солнце, купаться, проводить время с друзьями на природе. Всегда на отдых беру балалайку.

– А как насчет послушать музыку?

– Люблю. И часто слушаю. Очень нравится Стинг, ABBA, А-ха. Константин Меладзе класс-

Николай Кузнецов:

“А ВЫ ГОВОРИТЕ – ОДНА ПАЛКА, ТРИ СТРУНЫ!”



СПРАВКА «ТН»

НИКОЛАЙ КУЗНЕЦОВ родился в с. Дзержинском Томского района. Окончил Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова и Красноярскую государственную академию музыки и театра.

В ансамбле народных инструментов «Сибирские узоры» с 2010 года.

В репертуаре музыканта – произведения русских и зарубежных композиторов. Выступал с сольными программами с Красноярским филармоническим русским оркестром им. А.Ю. Бардина и Муниципальным томским русским оркестром (руководитель О. Алёшина).

Женат на вокалистке «Сибирских узоров» Татьяна Кузнецовой, воспитывает дочь.

ные песни пишет. Дуэт Агутина и Варум просто крутят!

Балалайка больше, чем всё

– В интервью вы рассказывали, что родители отдали вас в музыкальную школу, чтобы «без дела не болтался». Были проблемы с дисциплиной?

– Скорее, был переизбыток энергии (улыбается). Учителя смеялись, что я за отведенное на задачу время успевал первый вариант решить, второй и еще под парту слазить.

В восемь лет родители отдали меня в музыкалку. В общем-то, без далеко идущих намерений, просто, чтобы направить мою энергию в мирное русло. Выбор инструмента определила цена вопроса. Обучение на скрипке и фортепиано стоило 25–30 рублей, на балалайке – рубль три. Семья жила небогато, так что остановились на последней.

Довольно быстро стало понятно: игра на балалайке для меня больше, чем просто для общего развития. В разное время я осваивал аккордеон и трубу. Занимался ушу и бальными танцами. Ни одно из этих занятий не увлекало

– любые экспромты и эксперименты. Подобрать аккомпанемент, сыграть любую мелодию, исполнить классическое или рок-произведение, воспроизвести любой жанр и стиль... Да запросто!

Когда душа – на кончиках пальцев

– Известный виртуоз-балалаечник Алексей Архиповский назвал балалайку самостоятельным инструментом со своим внутренним миром. Какой, интересно, внутренний мир у балалайки?

– Богатый. Простой и понятный, в самом хорошем смысле этого слова. Добрый. И очень красивый во всех отношениях. Если бы балалайка была человеком, с ней можно было бы смело пойти в разведку, пофилософствовать, уйти в отрыв и поболтать по душам. Случается, сядешь с инструментом, задумаешься о чем-то, автоматиче-

ски начинаешь набирать звуки. Кто-нибудь подойдет, спросит: «Что это за произведение?» А я и ответить не могу. Это какая-то импровизация, полет мысли, мое настроение. Иногда это похоже на какую-то мелодию, иногда что-то новое, но знакомое, иногда набор переливов и переборов. Такая своеобразная медитация, которая рождает музыку. Как она рождается, мне самому не всегда понятно. В этом смысле балалайка – инструмент интуитивный.

– Вы говорите: «Балалайка знает секрет русской души». Что за секрет такой?

– А вот это как раз секрет (смеется). Но балалайка совершенно точно знает, как задеть и разбудить русскую душу. Наверное, не случайно лучшие инструменты производят именно русские мастера.

У балалайки тоже красивая, большая душа. И музыкант душу инструмента трогает руками. Можно сказать, что она на кончиках его пальцев. Так как музыка идет из сердца через руки к пальцам. А дальше – зрителям, обогащенная мыслями, отношением, настроением исполнителя.

«В семью не играем. Мы так живем!»

– Предложение возглавить «Сибирские узоры» – ансамбль сложившийся, сильный, с историей и именем – было в каком-то смысле творческой авантюрой?

– Однозначно! Но я вообще по жизни человек рискованный: прыгал с тарзанки, работал на высоте, обожаю скорость. Наш ансамбль, как вы заметили, коллектив сложившийся. Каждый его участник – профессионал со своим мнением, отношением к процессу, со своей творческой позицией. При этом все мы разные. И нужно всех объединить, увлечь, повести за собой и сделать так, чтобы каждый имел возможность в полной мере проявить свои таланты и возможности. Но есть то, что нас объединяет: мы одинаково сильно любим народную музыку, жизнь, свой коллектив и зрителей.

– Одни художники считают, что плодотворный творческий процесс возникает, когда есть коллектив-семья. Другие выступают за сохранение дистанции: без дисциплины никуда. Вам какая позиция ближе?

– Первая, конечно же! Не думаю, что такие отношения можно создать искусственно. Они либо складываются, либо не складываются. У нас, к счастью, сложились. На репетициях и при обсуждении программы концерта мы можем спорить так, что искры летят. Но это неотъемлемая часть творческого процесса и желание каждого сделать наши концерты еще ярче, еще интереснее. На наши человеческие отношения, которые достаточно теплые, эти страсти никак не влияют.

Мне кажется, это отличительная черта народников. И маленьких ансамблей. Если большой коллектив начнет играть в семью, скорее всего, будет полный раздрой.

– Если сформулировать коротко: зачем «Сибирские узоры» выходят на сцену?

– Чтобы доказать всем: народная музыка может быть классной, звучать современно, заряжать позитивом. Звучание народных инструментов и песен – это же свое, родное! Оно вписано в наш генетический код!

– Если бы вас попросили наиграть мелодию, которая точнее всего отражает ваше состояние духа на сегодняшний день, что бы это было?

– Самый страшный вопрос для музыканта (смеется). Когда друзья просят: «Сыграй что-нибудь», обычно вступаешь в ступор, все мелодии разом вылетают из головы. А вот если скажут, что конкретно сыграть, вообще не вопрос.

Какая музыка про мое сегодняшнее настроение? Наверное, какой-нибудь блюз. Что-то о давней мечте, которая вот-вот должна сбыться. Я мечтаю доехать до моря. Ни разу его не видел. Моря разные бывают. Я мечтаю о том, которое чистое, умиротворенное, с прозрачной водой. О том, которое олицетворяет полноту, красоту и гармонию жизни.

2020

ГОД РАБОЧИХ ПРОФЕССИЙ
В ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Нет дороге окончанья

Как научиться одевать километры в дорожные одежды

У этого томского учебного заведения славная, почти столетняя история. Каких только специалистов не готовил этот техникум, но с далекого 1921 года он, так или иначе, всегда был ориентирован на самую проблемную сферу российской экономики – автотранспорт и дороги. Большую часть своей истории он выпускал преимущественно строителей-дорожников и автомобилистов, а в XXI веке значительно расширил линейку хорошо обученных и очень востребованных народным хозяйством профессионалов. О том, кого зовет дорога и какие пути ведут в ТКГТ, – в материале «Томских новостей».

■ Анатолий Алексеев

Романтика асфальта

– На сегодняшний момент Томский автомобильно-дорожный техникум (как он был более известен томичам) год назад был переименован в Томский колледж гражданского транспорта. Но направления по подготовке специалистов среднего звена сохранились, – подчеркивает директор колледжа Владимир Гладышев. – Это техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования, строительство и эксплуатация автомобильных дорог и аэродромов. По программе подготовки квалифицированных рабочих мы выпускаем автомехаников.

Численность студентов за последние годы стабильна и достигает в среднем одной тысячи человек. Характер у колледжа мужской, это и понятно – такие профессии предназначены для сильного пола, хотя есть и девушки. Причем не только в сфере строительства дорог, где они могут работать проектировщиками, были случаи, когда упорные дамы становились автомеханиками, и весьма способными, с умелыми руками и светлой головой.

Желают встать на стезю дорог и поступают ребята преимущественно из Томска и области, но не редки представители сибирских регионов и даже ближнего зарубежья – Казахстана, Киргизии, Таджикистана.

– Мы не медвежий угол, – улыбается директор, – к нам ведут все дороги, а молва бежит, вернее, едет впереди нас. У нас хорошая репутация, и подтверждение этому – наши выпускники, романтики вольных дорог: за свою долгую историю колледж выпустил более 16 тысяч специалистов для десятков предприятий страны. Фактически во всех областных дорожных проектах участвуют наши бывшие студенты. А если



ЦИФРА

Средняя зарплата
дорожного рабочего
в Томской области –

70

ТЫС. РУБЛЕЙ.

вы были в Горном Алтае и удивлялись высокому качеству дорожных сетей, то, к нашей гордости, там чуть ли не половина дорожников с дипломом ТКГТ.

За последние годы заметно прогрессирует конкурс для абитуриентов. Это объяснимо с разных позиций, но совершенно очевидно одно – престиж рабочих профессий возвращается. Для многих, особенно юношей, рабочая специальность – не просто синица в руке, а ступенька вверх, возможность себя показать и в будущем занять в жизни достойное место. Потому средний проходной балл тоже растет и как минимум начинается от 4. Но, несмотря на возможность неудачи, желающих попасть в число 250 бюджетных мест только множится. Есть платный вариант, но в техникуме ставку на него не делают.

На трассу с дипломом

– Есть свои принципы и в отношениях с работодателями. Крупных игроков не так много, и не у всех стабильная ситуация на рынке, взяв, к примеру, историю с «Томскавтотрансом», – продолжает Владимир Гладышев. – Достаточно сложно иметь надежных заказчиков кадров и партнеров, но взаимоотношения с работодателями в колледже стараются выстраивать с взаимовыгодных сторон. «Тоуота центр Томск» и другие крупные автодилеры приглашают студентов на практику, и у некоторых есть шанс получить работу по специальности. Это штучные специалисты, будущие светила ремонта по нормам квалификации автомобильных компаний. Большая часть выпускников находит себя в среднем и малом бизнесе, частных СТО и мастерских, а также на предприятиях, имеющих свои крупные автопарки.

Очень заинтересованы МЧС и военкомат. Конечно же, ГИБДД, им сам бог велел. Что же касается дорожников, то здесь ситуация за последние годы резко изменилась: регионы строят и ремонтируют огромные объемы полотна, и, похоже, такие же перспективы ожидают специалистов в дальнейшем. Автомобильный транспорт развивается, приобретает доминирующее значение в грузо- и пассажироперевозках, и его гигантское значение для экономики области неоспоримо.

– Потому наши студенты и выпускники очень востребованы – и вчера, и сегодня, и завтра, – резюмирует директор. – Хорошие отношения сложились с областным ДРСУ, особенно с Томской строительной компанией. Идут поиски точек соприкосновения со «Спецавтохозяйством», «АБФ Логистик» – основными перевозчиками ТБО. Они имеют современнейшую технику, на которой могут работать только профессионалы. И таких специалистов мы сможем подготовить.

Модули для скорости

– На первом курсе, как и везде, у ребят общеобразовательные дисциплины за 10-й и 11-й классы и введение в специальность, – подключается к разговору замдиректора по профессиональному образованию Елена Кульменова. – На втором курсе начинается техническая механика, инженерная графика с акцентом на наши специальности. Остальные предметы собраны в профессиональных модулях: по техническому обслуживанию – свои модули, по дорожникам – свои. Например, будущие автомеханики начинают со слесарного дела, электротехники – с технических измерений, а дорожники изучают основы материаловедения, строительства дорог, конечно же, геодезию, по которой проводится самое большое количество практики.

– Теоретические предметы идут посложнее, больше студенты любят те науки, где можно думать руками, – улыбается Елена Алексеевна, – открутить, посмотреть, что внутри, заставить устройство работать. В процессе обучения они получают рабочие профессии. Например, дорож-

ники – дорожный рабочий третьего разряда. Они точно знают, как с нуля строится дорожная конструкция, умеют работать на механизмах, умеют стойчески терпеть непростые условия работы на магистрали. Кстати, подготовлены ребята для работ на строительстве аэродромов и даже мостов. В конце практик проводится квалификационная защита и экзамен, по результатам которых студенты получают свои рабочие корочки. Практика тесно связана с наставничеством: к каждому студенту прикреплен опытный специалист от работодателя. Его советы и действия очень важны молодым людям для понимания сути профессии. Это очень важный аспект в подготовке.

Чемпионатом по бездорожью

В чемпионатном движении «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia колледж участвует три года. Все это время ТКГТ является региональной площадкой по компетенции – ремонт и обслуживание легковых автомобилей.

– Как результат нашего активного участия и заинтересованности, – отмечает директор колледжа, – мы берем первые места. Но, к сожалению, не удается пока преодолеть планку отборочного этапа и попасть на национальный чемпионат. Здесь хвастаться пока нечем. Главное, участие в WorldSkills Russia сильно стимулировало развитие материальной базы. Специально по нашему учреждению было принято решение и по распоряжению губернатора Томской области выделены финансовые средства на оборудование. Да, у нас пока не «мерседесы» и «лексусы», но студенты тренируются и участвуют

ЦИФРА

Трудоустройство
по специальности
неуклонно растет
и составляет

67%

В обязанности
дорожного
рабочего входит:

- очистка поверхности перед заливанием бетона, укладкой асфальта;
- обустройство барьерного ограждения на участке работ;
- расстановка маяков и дорожных знаков, разметка трасс и пешеходных переходов;
- монтаж дорожных и аэродромных плит;
- организация подъездных путей для строительного транспорта;
- дренажные работы на трассе;
- обустройство канав, ливневых траншей и желобов;
- ремонт тротуаров и оснований под асфальтобетонные и цементнобетонные покрытия;
- производство ямочного ремонта грунтовых улучшенных дорог, гравийных, щебеночных покрытий;
- выполнение разметочных работ в условиях с частичной остановкой и без остановки автомобильного движения;
- монтаж и замена бордюров и ограждений.

в чемпионатах на трех новеньких «Лада-Веста», не имеющих ни километра пробега и приобретенных как стенды. Каждое рабочее место у нас аккредитовано по стандарту. Кстати, именно сейчас проходит демонстрационный экзамен. По условиям они за определенное время должны найти поломку, устранить, соблюдая при этом жесткие требования техники безопасности. На сегодняшний момент, если суммировать результаты всех 23 студентов, сдающих экзамен, то средний балл равен четырем. Это неплохо и на уровне других регионов. Меняется не только отношение к учебе у студентов, меняются преподаватели и мастера. Чемпионатное движение серьезно подстегнуло педагогический коллектив к повышению квалификации и получению самых современных знаний. В колледже уже два эксперта, и один из них – главный по компетенции в регионе. Опыт и знания персонала приобретает решающее значение.

В свободное время общественная и спортивная жизнь в соответствии с пятью флагманскими программами Департамента среднего профессионального образования Томской области бьет ключом. Студенты очень активны, особенно продвинулись в самоуправлении. Мнения и настроения студентов всегда учитываются при реализации социальных программ или решения системных проблем. Все важные действия в ТКГТ принимаются в диалоге. В совместной работе со студентами колледж постепенно, но неуклонно приобретает черты респектабельного учебного заведения, в котором есть все современные условия для учебы и досуга молодежи. Главное, чтобы дороги звали узнать, что за горизонтом.

ГОРОСКОП

ОВЕН

Неделя у Овна обещает пройти под знаком повышенной деловитости. Больше того, собственной активности Овну покажется недостаточно, поэтому он сделает все, чтобы запрячь в свои дела окружающих. Главное, не делать этого слишком прямолинейно, чтобы они ничего не заподозрили и не отказались надевать на себя ваш хомут.

ТЕЛЕЦ

Неплохо будет больше времени посвятить общению с детьми. Если своих детей нет, вполне подойдут младшие братья, сестры, племянники, на крайний случай – соседские малыши. Даже если такое общение не принесет никакой конкретной пользы, оно наполнит Тельца зарядом позитивной энергии на всю неделю. А разве этого мало?

БЛИЗНЕЦЫ

Категорически противопоказано любое общение с начальством на этой неделе. Если же начальство, как назло, решит вызвать вас на ковер, проведите какую-то беседу или пообщайтесь с вами по телефону, придумайте любую отговорку. Все что угодно: больная бабушка, внезапная мигрень, атомная война...

РАК

Рак будет страдать не столько от недостатка дипломатичности, сколько от полного ее отсутствия. В его суждениях то и дело будет проскальзывать беспощадная резкость. И неважно, что критика Рака будет обоснована, а слова убедительны. О самолюбии окружающих забывать тоже не стоит, иначе неделя пройдет в бесконечных (и совершенно бессмысленных) конфликтах.

ЛЕВ

Льву крайне полезно совершить выход в свет, несмотря на карантин. Надо оказаться в тех местах, где обычно собираются если и не сливки общества, то, по крайней мере, публика со вкусом и статусом. Просто выйдите на улицу, соблюдая меры предосторожности: Лев имеет все шансы завести неожиданное знакомство, которое впоследствии очень благотворно скажется на его судьбе.

ДЕВА

Неделя пройдет без особенных событий и потрясений. Из всех развлечений Дева предпочтет лежание на своем любимом диване. Что же касается домашних забот (в том числе и срочных), то их Деве захочется отложить на какое-то время. И зря, потому что эти дела не отняли бы у нее слишком много сил. А вот «какое-то время» может так никогда и не наступить.

ВЕСЫ

Весам не мешает как следует заняться своей бухгалтерией, и это относится не столько к работе, сколько к своему собственному кошельку. На неделе Весы смогут окончательно убедиться в том, что деньги любят счет. Разумное распределение средств позволит им выкроить деньги на желанные покупки и вместе с тем избежать совсем уж ненужных трат.

СКОРПИОН

Скорпиону захочется устроить праздник, причем не столько для тела, сколько для души. Хорошо провести неделю в общении с любимым человеком, желательно в романтической обстановке. А вот сложных и скользких тем в разговорах лучше на этой неделе избегать. Говорите о чем-нибудь пустяковом, но приятном, а все серьезные дела отложите на потом.

СТРЕЛЕЦ

Жизнь будет ждать от Стрельца решительности и четкости, а вот он сам этих качеств в себе как раз ощущать и не будет. По крайней мере, всего этого ему будет сильно не хватать. Необходимость принимать какие-либо решения будет раздражать и угнетать Стрельца. По этой причине лучше не строить никаких серьезных планов и по возможности отложить дела на потом.

КОЗЕРОГ

Козерог может на полном серьезе увлечься некими фантастическими идеями и планами. Кое-что из этих задумок, возможно, окажется любопытным. Но в целом Козерогу на неделе очень не мешает быть чуточку реалистичнее. Не слишком увлекайтесь фантазиями, а тем более сложными схемами. Выберите что-нибудь попроще, и будет вам счастье!

ВОДОЛЕЙ

Водолею не помешает разгрести завалы в личных делах. Следует все обдумать, без сожаления отбросив то, в чем не видно перспектив. И наоборот – поставить на первый план те проекты, где шансы добиться успеха максимальны. Этим делам и нужно посвятить неделю. Главное, не усложнять ситуацию: секрет успеха – в решительности и простоте.

РЫБЫ

Рыбам захочется как-либо растормошить окружающих и увлечь их чем-нибудь интересным. Однако делать этого как раз не рекомендуется! Во-первых, раскатать кого-то на этой неделе будет очень тяжело. Во-вторых, если это все-таки удастся, результат может оказаться совсем не таким радужным, как представлялось. Так что лучше уже заняться своими делами.

СКАНВОРД

							Младший палец		Родственник Бура-тино		Место для зрителей		Страна инков
Зародыш		Надувной «плот» курортника		«Фигурист» на асфальте		«Изолятор» субмарины							
							Птица от Кира Булычева		Носитель горячей шапки		«Негроидность» негра		Река в Питере
Далёкая вспышка		«Ателье» по раскройке деревьев		Квентин в мире кино		Автоматическая насадка							
							Многодетная рогатая мать						«Жемчужина у моря»
Разновидность туфлей				Кто писал про Мазая и зайцев?									
Войска, пригодные на выброс	«Детонатор» спички	Греческий обидчик				Монгольская «Сахара»		Певвица Дэнс					
				Тупеет при увеличении градусов					Хитрый Братец от дядюшки Римуса	«Вредный советчик»			Плачущий сарыч
	Степной журавль	Потолок рта					Скрытый в подтексте	Безукоризненный вид					
				«Отрезанная» среди осей									
	Писатель Джонатан	«Выйду замуж, ... не предлагать»						Прокатный ...					
				Скособо-чивание корабля		Кем был Фариа - друг Дантеса?		Свин-производитель	Краска «под рыжую бестию»		Мартышка - Абу, а попугай?		
	Патриарх-реформатор	Колер четвероногого						Полпред имени					
«Первоклассный» учебник	Восточная сладость	Церемониал				«Съедобная» часть штанги				Старая песня на новый лад			Для чиха или для ежа
						Зверь на эвкалиптовом рации		«Проводница» к рыбе					
Яд индейцев	Грузинские пельмени								«Автор» сказки «Теремок»				Что ведёт учитель в школе?
						Киса для демократии			Помесь осла с кобылой				
Нестройный крик	Подсветка вокруг тела						Территория для ссылок						
						«Кривуля» на реке				Готовит на воде			
Галдящая толпа	Хореограф Духова						«Русская Америка»						

АНЕКДОТЫ

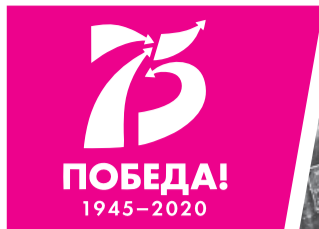
☺ ☺ ☺
 Вовочка приходит в аптеку:
 – Дайте мне упаковку презервативов!
 – Во-первых, это не для детей, – отвечает аптекарь, – а во-вторых, пусть придет папа и возьмет нужный размер.
 – Во-первых, это не для детей, а от детей, а во-вторых, это не для папы, а мама едет на курорт, и какие там будут размеры, она еще не знает..
 ☺ ☺ ☺
 В кафе заходит человек с собакой и заключает с посетителями пари, что его пес сейчас будет разговаривать. Но соба-

ка молчит. Человек оплачивает пари и уходит под общий хохот.
 – Из-за тебя я проиграл уйму денег! – говорит хозяин собаке. – Почему ты не заговорил?
 – Чудак! – отвечает пес. – Ты только представь, сколько денег мы загребем завтра.
 ☺ ☺ ☺
 Гламурная москвичка приезжает погостить в деревню к бабушке.
 – Бабуль, куда у вас тут ночью сходить можно?
 – В ведро.
 ☺ ☺ ☺
 У меня двое детей. Что я хочу на день рождения? Хочу при-нять ванну и сходить в

туалет. ОДНА. Хочу поест... ГОРЯЧЮЮ еду... ДВУМЯ руками... и чай... ГОРЯЧИЙ... с конфетой... ЦЕЛОЙ!
 ☺ ☺ ☺
 Мужик едет на встречу, опаздывает, нервничает, не может найти место припарковаться. Поднимает лицо к небу и говорит:
 – Господи, помоги мне найти место для парковки. Я тогда брошу пить и буду каждое воскресенье ходить в церковь!
 Вдруг чудесным образом появляется свободное местечко. Мужик снова обращается к небу:
 – А всё, не надо. Нашел!

Ответы на сканворд, опубликованный в № 25 (1044) от 19 июня

Б	К	П	В	О	Т	Ч	И	Н	А
З	А	В	О	Р	О	Т	П	И	Е
К	Ч	Щ	Р	А	Ш	П	И	Л	Ь
С	У	К	А	Ч	Ё	В	К	С	Л
	О	Н	У	Ч	И		П	Ы	Ж
Г	Л	Б	И	С	Т	Р	О	А	Р
О	М	У	Т	Н	У	Д	О	Н	К
Р	М	Б	А	У	Л	С	Т	Р	А
Н	А	Б	О	Р	Р	У	П	О	Р
И	И	А	Р	А	П	Б	О	Г	А
С	Т	Е	Л	С	Г	А	Н	Г	О
Т	Ц	С	П	А	С	И	Р	Д	
Д	К	А	Н	Т	И	К	Р	Ы	Л
Ж	А	Л	О	К	А	О	О		
Л	С	А	Т	У	Р	Н	К	И	Н
С	М	О	Т	Р	С	Т	Е	П	Р
А	Р	А	Г	У	В	И	Н	О	А
О	Т	П	О	Р	Ш	Р	Е	К	А
И	М	А	Я	К	Ж	Е	Л	Е	З
Ю	Н	Н	А	Т	А	Г	А	Т	З



ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ. Томичи – Герои Социалистического Труда

Василия Михайловича Волкова, бывшего председателя колхоза «Победа» (впоследствии – колхозе им. Ленина), Героя Социалистического Труда, в Асиновском районе вспоминают с благодарностью, хотя он давно покинул родные места.

■ Нина Губская

На войне кормил солдат

Впрочем, своим его считают и в селе Чердаты Зырянского района, где он родился в 1912 году, где прошло его отрочество и началась трудовая биография. С 1930 по 1934 год Василий работал бригадиром в колхозе им. Н.К. Крупской. Потом был призван, служил новобранец в Особой Дальневосточной Краснознаменной армии, где получил хорошую закалку, после демобилизации вернулся в родное село и в родной колхоз. Возможно, здесь бы и нашел себе дальнейшее применение, но началась война.

В сентябре 1941 года его определили в сборный пункт при Анжеро-Судженском горвоенкомате, там он прошел ускоренные командирские курсы, получил офицерское звание, после чего в декабре 1941 года был зачислен в начавшую формироваться в Томске 284-ю стрелковую дивизию. С мая 1942 года Василий на фронте, и здесь началась его военная биография, которая не менее интересна, чем гражданская.

В те дни дивизия, в которую он был направлен, заняла участок обороны на Брянском фронте. Затем часть, в которой он служил, перебросили на усиление обороны Сталинграда. Взводный стрелок полка воевал славно, за что награжден медалью «За оборону Сталинграда». Здесь был ранен, и его отправили в тыловую госпиталь. После лечения определили в офицерский состав 62-й армии, в интендантскую службу – в армейский отдел продовольственного снабжения. Через полгода, весной 1943 года, 62-я армия была реорганизована в 8-ю армейскую армию Юго-Западного фронта. С нею лейтенант Волков прошел остальной боевой путь.

С 1943 года он – помощник начальника продовольственного отделения интендантской службы армии. Воевал на Донском, 2-м и 3-м Украинских и 1-м Белорусском фронтах. За верную и честную службу награжден орденами Отечественной войны II степени и Красной Звезды. А опыт, приобретенный им по снабжению частей продовольствием во время Великой Отечественной войны, оказался очень полезным и в мирной жизни.

Уволился в запас Василий Волков только в 1955 году. Вернулся на родину и в 1956 году был избран председателем колхоза «Победа» в Асиновском районе.

Делал по-своему

Нельзя сказать, что колхозники приняли «варяга» с распростертыми объятиями. В одной из публикаций рассказывалось, что, когда представители района привезли его на собрание, мно-

УПРЯМЫЙ председатель

Это не помешало ему стать Героем Социалистического Труда



гие присутствовавшие не скрывали своих сомнений, хотя и не высказывали их вслух. «Опять кота в мешке привезли. Были у нас уже такие пришлые, но недолго задерживались». Однако за нового председателя все-таки проголосовали. Может быть, сыграли свою роль его неторопливость, военная выправка, какой-то особый такт, а главное, то, что не расхваливал себя и не обещал золотых гор.

Надо признать, что Василий Михайлович был нрава непростого. Жесткий и строгий, некоторые даже считали его своевольным и упрямым. И даже консервативным. Повод для таких мнений он давал не раз.

Скажем, пошла волна борьбы против травополки. В вышестоящих инстанциях приняли решение распахать в побединской бригаде все клеверные поля. Но председатель чуть ли не костью лег, чтобы оставить хоть сотню гектаров. И все-таки доказал свою правоту: этот клевер дал в лето два урожая. Сначала его скосили на сено, а затем из отавы вместе с соломой заложили хороший силос.

Или другой пример, весьма показательный. Многие колхозы, как только появились доильные установки «Елочка», стали их покупать и устанавливать. Колхоз имени Ленина был позавидней других и вполне мог их при-

обрести, но председатель – ни в какую, заупрямился: «Елочка» для нас не подходит, восемь месяцев зима корова на привязи, и все это время доильный зал будет бездействовать? Пускать деньги на ветер не согласен...» Как только ни давили на него сверху и снизу, а выстоял и оказался прав. В некоторых хозяйствах ржавели без действия «Елочки», а он, когда появились магистральные доильные установки, оснастил ими новые фермы.

Однажды все-таки уступил, когда под крутым нажимом некомпетентных ответственных работников внедрялся раздельный метод уборки хлебов. Заставили и его. Он упорствовал: «Погода неустойчивая, массивы хлеба большие. Нельзя применять этот метод...» Но в конце концов сдался, отдал распоряжение десяткам гектаров хлеба скосить в валки. А тут зарядил дождь, колосья прибило к земле, зерно стало прорастать. И как же пожалел тогда, что отступился. Но разве это просто, делать выбор? И где эта грань между передовым опытом и самым дремучим консерватизмом?

За что избрали делегатом

Бездельникам председатель спуска не давал. Однако предпочитал людей учить.

Колхоз имени Ленина одним из первых стал внедрять хозяйственный расчет. Это заставило всех – от рядового колхозника до руководителя – учиться просчитывать выгоду от каждого вложенного рубля. В результате колхоз оказался наиболее рентабельным, не раз побеждал в соревновании.

Однако сам Василий Михайлович не раз подчеркивал, что, прежде чем принять обязательства, надо в каждой отрасли провести глубокий экономический анализ, сделать тщательные расчеты и только после этого выносить на широкое обсуждение колхозников и принимать. А когда все решается сообща, осознанно, есть и результат.

Особенно весомым он стал при выполнении юбилейных обязательств третьей пятилетки.

Уже в первые два года сбор зерна составил в среднем 14,4 центнера с гектара, валовый намолот – 4 858 тонн. Причем зерно поступало на тока сухое, очищенное. Было продано 13,5 тыс. центнеров зерна, годовой план выполнен на 151,2%, что даже выше юбилейных обязательств. Досрочно был выполнен и план продажи молока – 300 тонн, на 19,2% больше, а на корову надоили в среднем по 3 тыс. килограммов молока. Годовой план по мясу также выполнили еще в ноябре.

И хотя эти обязательства были напряженными, на следующий, третий год пятилетки коллектив взял еще более высокие. Кроме того, обязательства не ограничивались только производственными показателями. Планировалось расширение производственной базы и улучшение социальной инфраструктуры. Намечалось заложить десять кирпичных жилых домов, достроить механизированный птичник, зерноочистительный пункт, построить кирпичный зерносклад, телятник и многое другое. А также детский сад на 50 мест, четыре комнаты быта на животноводческих фермах. Солидные суммы выделялись на приобретение тракторов, комбайнов, ремонтной техники, автобуса для перевозки людей.

Все это создавало условия для успешного выполнения третьего года пятилетки и пятилетнего задания в целом. По многим показателям планы были выполнены досрочно. А председатель колхоза был избран делегатом на XXIII съезд партии.

Стал героем

Он заслужил это право. Уровень механизации в колхозе был такой, что ручной труд в производстве зерна полностью исключался. Сев, уход за посевами, уборка урожая – все это выполнялось тракторами, комбайна-

ми и другой техникой. В животноводстве на помощь дояркам пришли механизированные дойки. Животноводы забыли, что такое работать в неосвещенных помещениях. Колхозники неограниченно использовали электроэнергию в быту. Техника заменила ручной труд, и рабочий день колхозников сократился до семи часов. А вот производительность труда возросла, увеличились доходы людей. Изменился и облик колхозных поселков. Появились добротные кирпичные производственные постройки. В каждой из четырех бригад было построено по востребованному клубу, школе, библиотеке, детским яслям, семьи въезжали в новые дома. В хозяйстве становилось все больше специалистов с высшим и средним образованием. Все это создавало перспективу роста.

В том же 1966 году указом Президиума Верховного Совета СССР за успехи, достигнутые в увеличении производства и заготовки пшеницы, ржи, гречихи и других зерновых и кормовых культур и высокопроизводительное использование техники председателю колхоза им. Ленина Василию Волкову присвоено звание Героя Социалистического Труда.

Большая семья

Василий Михайлович Волков руководил колхозом имени Ленина 12 лет – с 1956 по 1968 год. Каждый год отчитывался перед колхозниками, и каждый год они избирали его своим председателем. Из экономической справки колхоза следует, что за это время не только существенно изменились производственные показатели, но и заметно улучшилась жизнь колхозников. Возрос фонд оплаты труда, у людей появилась возможность лучше устроить свой быт.

Председатель колхоза всегда был рядом. И капризной весной, и слякотной осенью он вместе со всеми делал одно общее дело – выращивал хлеб. Не все равно относились к нему, но в итоге прощали ему и его упрямство, и консерватизм, самонадеянность, потому что побеждали его хозяйская дальновидность, расчетливость, умение видеть перспективу.

В 1968 году Василий Михайлович вышел на пенсию. Еще какое-то время жил в районе, потом уехал. К сожалению, официальной информации о дальнейшем его местонахождении нет. Асиновский журналист Елена Сони-на попыталась найти родственников Василия Михайловича.

– Последний раз я видел Василия Михайловича в 1973 году, – рассказал родной племянник Василия Волкова Юрий Геннадьевич, – он приехал на похороны моего отца. У них была большая разница в возрасте. У бабушки родился 21 ребенок, но выжили только пятеро. Василий был самым старшим. В 1968 году семья Василия Михайловича уехала из Феоктистовки в Ставрополье. Там он еще два года работал заместителем директора какого-то хозяйства, а потом совсем вышел на заслуженный отдых. Там же и похоронен.

А в Феоктистовке, на родине героя, одной из улиц присвоено имя Василия Михайловича Волкова.



ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ. Томичи – Герои Советского Союза

Проект газеты
«Томские новости»
при поддержке
администрации
Томской области

■ Андрей Суров
Рисунок: Анастасия Хартулярий

Мастер переправ

Сибиряк Григорий Дмитриев 14 раз форсировал Днепр и стал Героем Советского Союза

Форсирование Днепра Красной армией осенью 1943 года вошло в историю как пример массового героизма, по достоинству отмеченного командованием высшими правительственными наградами. За этот подвиг почти 2,5 тыс. наших солдат и офицеров были удостоены звания Героя Советского Союза. Говоря об этой беспрецедентной военной операции, в первую очередь вспоминают о пехоте, под огнем противника десантировавшейся на правый берег Днепра. А о тех, кто помог ей это сделать, – саперах, готовивших и осуществлявших переправу в условиях огромного дефицита плавсредств, практически не упоминается. Между тем среди них есть настоящие герои. Один из них – сапер, томич, Герой Советского Союза Григорий Яковлевич Дмитриев.

Мценск. Становление...

Григорий Дмитриев родился в крестьянской семье в 1921 году в деревне Богословке Зырянского района. В то время это была территория Пышкино-Троицкого района. В 1937 году окончил семь классов Ключевской школы. После учебы на специальных курсах бухгалтеров работал в промышленной артели «Луч тайги».

Призван в армию в мае 1942 года. В действующих войсках с июля 1942 года. Служил сапером. Начинать с самых солдатских низов. От Ельца прошел с боями до Севска и Днепра.

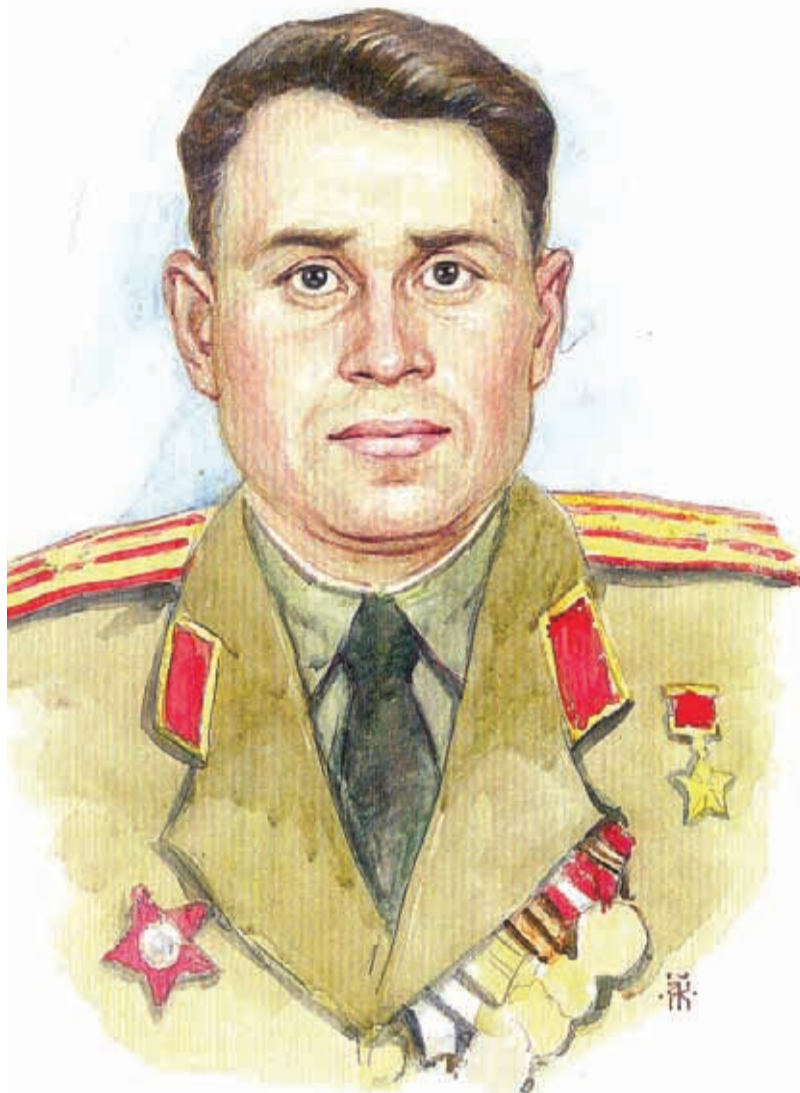
Начинал свой ратный путь красноармеец – сапер 696-го отдельного саперного батальона 60-й стрелковой дивизии Григорий Дмитриев в июле 1942 года на реке Зуше севернее города Мценска. Летом 1942-го 60-я дивизия, находившаяся тогда в составе 3-й армии Брянского фронта, держала в этих местах оборону. Именно здесь состоялось становление Дмитриева как сапера. В районе Мценска он приобретал необходимые в будущем навыки.

До марта 1943 года сибиряк в составе своего подразделения занимался постановкой противопехотных и противотанковых мин. Продолевал проходы в минных полях противника. Строил новые подъездные дороги, блиндажи. Словом, постигал азы саперной науки.

В марте 1943 года 60-ю стрелковую дивизию передислоцировали на Центральный фронт. Она вошла в состав 65-й армии, прибывшей из-под Сталинграда, и заняла оборону на центральном изгибе Курской дуги восточнее Севска. Этот город имел большое значение. Здесь в районе заболоченной поймы реки Сев находилась одна из главных позиций немцев, которую нашим войскам необходимо было захватить.

Первая медаль

На новом месте Дмитриев уже стал младшим сержантом, командиром саперного отделения. 26 августа 1943 года 60-я стрелковая дивизия перешла в наступление. Начались тяжелые бои за город Севск. В них наш земляк проявил себя с самой лучшей сто-



роны, удостоившись своей первой боевой награды.

Известный томский историк Илья Кузнецов в книге «Золотые звезды: томичи – Герои Советского Союза» пишет об этом так: «...полки дивизии пошли на штурм города. Как только началась артиллерийская подготовка, саперы, поставив перед передним

краем дымовую завесу, подтянули к реке детали легкого разборного моста, лодки и плоты. Пехотинцы начали переправу, не дожидаясь конца артиллерийской подготовки. Дмитриев трудился на сборке моста. Работа заканчивалась уже под обстрелом фашистов, но саперы уложились в установленный срок.

Пехота и легкая боевая техника хлынули через мост».

За образцовое выполнение боевой задачи Григорий Яковлевич был награжден медалью «За отвагу». Кстати, после овладения Севском 60-й дивизии было присвоено почетное наименование «Севская». Стоит отметить, что в сентябре 1943 года Дмитриеву вместе с другими саперами пришлось форсировать еще две большие водные преграды: реки Десну и Сож – и освободить город Щорс. Здесь он был легко ранен в кисть правой руки.

Все эти операции, связанные с преодолением водных преград под огнем противника, стали своеобразными кирпичиками, из которых складывался фундамент боевого опыта, позволивший сибиряку героически проявить себя в дальнейшем при форсировании великого Днепра. Как правильно, с минимальными потерями преодолевать серьезные водные препятствия в экстремальной ситуации, к октябрю 1943-го Дмитриев знал точно. Как отмечали фронтовики, у него уже выработалось боевое чутье, или, как говорили в народе, чуйка.

Наступил октябрь 1943 года. 60-я дивизия вышла к левому берегу Днепра. Скрытно сосредоточилась на нем и начала готовиться к предстоящей переправе. На это ушла неделя. Отступая, немцы сделали всё, чтобы Красной армии не осталось ничего, что помогло бы форсировать великую реку. Все мало-мальски пригодные плавсредства были увезены либо уничтожены противником.

Вот где в полной мере пригодились профессиональные навыки наших саперов, готовых сделать плавсредство чуть ли не из любого предмета. Дмитриев со своим отделением учил пехотинцев делать поплавки из набитых соломой плащ-палаток, вязать плоты. Немало сил ушло на ремонт с трудом собранных по округе старых лодок. Группам саперов под огнем фашистов также пришлось разминировать подступы к реке, «заботливо» замаскированные противником.

Переправил два батальона

Переправа началась в ночь с 16 на 17 октября у деревни Бывалки. Ширина реки в этом месте достигала 300 метров. Но саперы 60-й дивизии подготовились на славу. Подразделение Дмитриева использовало специальные надувные лодки А-3, на каждой из которых можно было разместить 25–30 человек пехоты или одно 76-миллиметровое орудие. Для передвижения такая лодка требовала шести-восьми гребцов при одном рулевом.

Но лодки лодками, но о том, чтобы форсировать огромную реку днем, не могло быть и речи, ведь немцы превратили правый берег Днепра в хорошо укрепленный район с множеством огневых точек. Но даже ночью преодолевать реку пришлось под сильным пулеметно-минометным огнем. И делали это отважные саперы

несколько раз. К западному берегу плыли на лодках с десантом, а обратно – с ранеными. По подсчетам командования, Дмитриев совершил 14 таких рейсов.

Вот что сказано в наградном листе на героя об этом подвиге: «Являясь командиром расчета обеспечения, товарищ Дмитриев обеспечил бесперебойную переброску двух стрелковых батальонов с матчастью и боеприпасами, которые захватили плацдарм на западном берегу реки. Проявил при этом решительность и героизм».

К слову сказать, об ожесточенности боев тех дней говорит тот факт, что захват и расширение плацдарма продолжались пять суток! Не ожидавшим такого упорства немцам пришлось отступить. И в этом есть заслуга и Григория Яковлевича, внесшего существенный вклад в успех операции. Командование высоко оценило его действия. 30 октября 1943 года был подписан указ о присвоении Дмитриеву звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

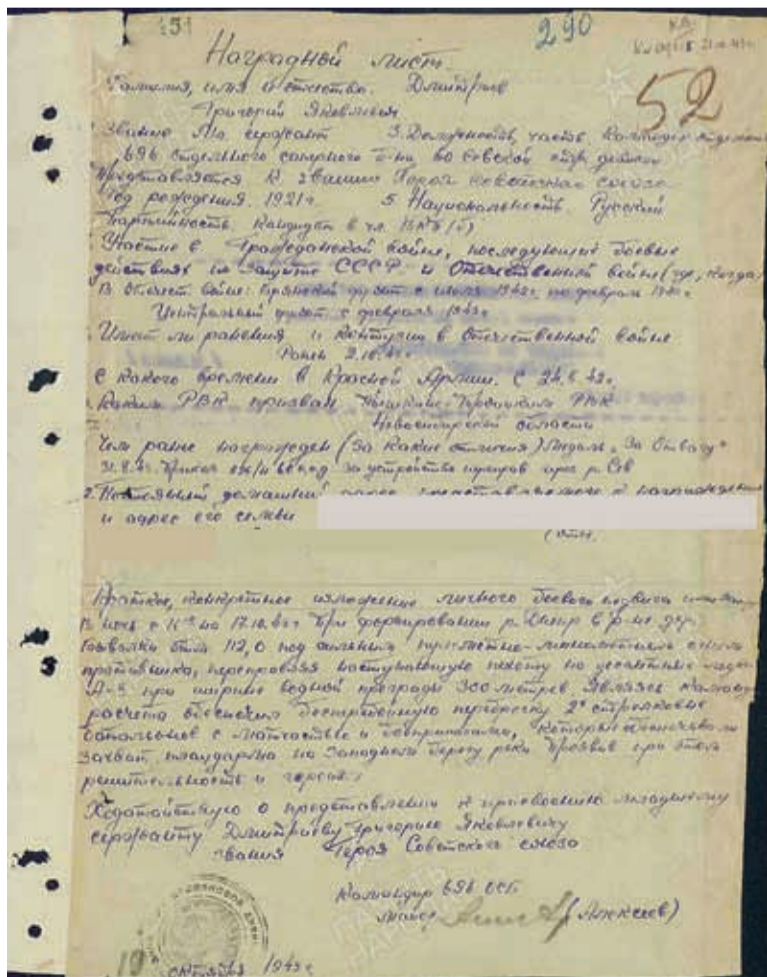
Кстати, интересно, что после войны Дмитриев заработал еще две достойные боевые награды. В 1951 году он был награжден медалью «За боевые заслуги», а в 1956 году – орденом Красной Звезды. Но это было потом. А пока война продолжалась. После награждения орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда» война для сапера-сибиряка не закончилась. В ноябре – декабре 1943 года Дмитриев участвовал в боях на плацдарме и в Речицкой операции.

А вот дальше его судьба сделала неожиданный поворот. Младшему сержанту, Герою Советского Союза суждено было окончить войну за партой и стать в дальнейшем офицером. В начале 1944 года Дмитриева отозвали с фронта и направили на учебу в Ленинградское военно-инженерное училище имени Жданова. Здесь он проучился до августа 1945 года. Получив диплом выпускника училища, Дмитриев в 1951 году окончил еще и Высшую офицерскую инженерную школу.

Служил командиром саперного взвода, роты. Занимал должности полкового инженера мотострелкового полка механизированной дивизии в составе группы советских войск в Германии, начальника инженерной службы мотострелкового полка. В декабре 1968 года в звании майора вышел в отставку. В 1975 году ему присвоено звание подполковника.

Жил в Симферополе. Работал в Крымском облисполкоме инженером-экономистом. Умер в 1995 году.

В Симферополе на доме, где жил герой (ул. Павленко, 15/72), 30 октября 2007 года установлена мемориальная доска.



Наведи камеру на QR-код и посмотри на YouTube-канале «Памяти героев» короткий видеорассказ о герое, записанный волонтером.